



RELAÇÃO DE SLIDES

MINI-PESQUISA - NÍVEL C:
"GRÁFICA NA PORCELANA"

PESQUISADOR:
HERMELINDO FIAMINGHI

FASE DA MODELAGEM AO VERNIZ

01. Massa em roletes pronta para corte em módulos dos pratos
02. Massa entrando para o corte dos módulos
03. Módulos dos pratos sobre o platô da prensa
04. Início da modelagem do prato
05. Refile e torneamento do prato
06. Prato torneado e refileado, pronto para a secagem na estufa
07. e 08. Torneamento das xícaras
- 09 e 10. Pulimento e esponjamento das xícaras
11. Colagem da asa nas xícaras
12. Tina do verniz - aplicação do verniz na peça (terrina)
- 13 e 14. Peças (terrinas, leiteiras e bules) com o verniz, prontas para entrada no forno para vitrificação
15. Porcelana dando entrada no forno para vitrificação
- 16 e 17. Peças (terrinas) envernizadas e vitrificadas passando por lixamento das rebarbas e pulimento
18. Estoque de porcelanas prontas na seção de classificação para receberem a decoração - decalques.



19 e 20. Amostras de peças (bule e travessa) envernizados e vitrificados.

FASE DA EXECUÇÃO DOS DECALQUES

21. Departamento de desenhos dos decalques

22. Desenho do centro do prato

23 e 24. Montagem do desenho em filme para copiagem na matriz do Silk-Screen

25 e 26. Matriz do Silk-Screen com motivos já copiados

27 e 28. Amostragem de alguns pigmentos cerâmicos e canecas com as tintas já preparadas para impressão dos decalques

29, 30 e 31. Prensa a vácuo para impressão dos decalques em Silk-Screen

32. Amostragem de várias folhas de decalques já impressos

33, 34, 35 e 36. Peças de porcelana branca prontas para receberem a aplicação dos decalques - decoração

37, 38 e 39. Aplicação dos decalques, decoração de barra e centro do prato

40 e 41. Aplicação do decalque somente na barra do prato

42, 43 e 44. Aplicação do decalque somente ao lado do prato

45, 46, 47 e 48. Execução de filetes à ouro na borda do prato depois de decorado com decalque

49, 50, 51 e 52. Peças de porcelana decoradas com decalque e filetadas

53, 54, 55 e 56. Execução de barras em pires e pratos



57 e 58. Peça (terrina) decorada com decalque, barra com carimbo e filetada a ouro.

59 e 60. Peças (xícaras) decoradas com decalques - emblemas institucionais

61, 62 e 63. Peças de porcelana branca com decoração em relevo

64, 65, 66 e 67. Peças de porcelana com decoração de fundo e barras lisas - aplicação em aerógrafo

68 a 95. Porcelana com várias decorações - peças e conjuntos acabados

96 a 105. Conjuntos de pratos com amostragem da variedade de decorações vigentes no mercado em 1977.

instituto de arte contemporânea