

museu de arte moderna do rio de janeiro

av. beira-mar - caixa postal 44 - end. telegráfico museuarmo - telefone 31-1871

Rio de Janeiro, 30 de novembro de 1964.

Ilmo. Sr.
Sergio de Camargo
23, Av. Pasteur-Vanves
Seine
França

Prezado Sergio de Camargo,

Acabo de receber sua carta de 22 do corrente, acompanhada do "curriculum vitae", que anotamos.

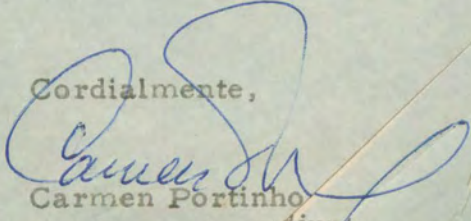
Verifico, com satisfação, que V. está interessado em concorrer ao prêmio Esso de 1965. Assim sendo, apresso-me a enviar-lhe, junto à presente, o regulamento do referido certame, chamando a sua atenção para o capítulo "Requisitos" pelo qual nota-se que também é necessário enviar 3 recentes fotografias suas, o que peço providenciar o mais depressa possível. Ficarei aguardando a entrega dos seus trabalhos que serão inscritos, tanto da parte do seu irmão como o que vem de Paris.

Quanto à sua exposição aqui no Museu, ficou marcado o período de 29 de abril a 30 de maio de 1965, sendo que o material para o "lay out" do catálogo, tais como fotos, lista de obras a serem expostas, texto, etc., deverão nos ser entregues, no mais tardar, até fins de fevereiro ou começo de março, a fim de possibilitar o tempo suficiente para a elaboração e impressão do mesmo. Também as obras para a exposição devem chegar com certa antecedência, pelo menos até fins de março, por causa do tempo necessário ao cumprimento das formalidades para a retirada dos volumes da Alfândega. Lembro que o material deverá ser entregue ao

Ministério das Relações Exteriores
Divisão de Difusão Cultural
A/C da Sra. Rosinha Leão (MAM)
Av. Marechal Floriano 196
Rio de Janeiro - Estado da Guanabara
Brasil

Sendo esses os assuntos abordados em sua carta, fico aguardando suas notícias, subscrevendo-me

Cordialmente,


Carmen Portinho
Diretor Executivo adjunto