

Nasceu em 22 de Outubro de 1920 - São Paulo.

Curso geral de artes e arquitetura no Liceu de Artes e Ofícios de S. Paulo. - Pintura e História da Arte c/ prof. Waldemar da Costa. Componente do Grupo Concreto de S. Paulo.

Atividades: Pintor e Publicitário

Participações: Membro do Conselho diretor da Galeria Folhas.

Membro da Associação Internacional de Artes Plásticas da UNESCO.

Membro de júri do Salão Paulista de Arte Moderna, do Salão de Arte Contemporânea de S. José dos Campos e de S. Caetano do Sul.

Membro da Associação Brasileira do Desenho Industrial Fundador da Associação de Artes Visuais Novas Tendências e da Galeria NF.

Criou e dirigiu o Atelier Livre de Artes Moderna em colaboração com o Conselho Municipal de Cultura de São José dos Campos.

Exposições: - 1949-6a. Bienais de S. Paulo, - 4^o 5^o 7^o 9^o 13^o Salões Paulista de Arte Moderna, Exposição Nacional de Arte Concreta no MAM, e no Ministério de Educação GB. Exposições internacionais na representação brasileira "Arte Moderna do Brasil" Organizada p/ MAM. GB. Exposição internacional de Arte Concreta "Konkrete Kunst" no Melanhaus de Zurich, organizada por Max Bill. Salões de S. José dos Campos, Santo André, S.C. do Sul "Pesquisas de Artes Visuais" no MAC em S. Paulo, Campinas, R. Grande do Sul, MAM GB., EM., S. José dos Campos. Exposições internacionais na Argentina, Uruguai, Perú, Chile, Paraguai, Venezuela, E. Unidos, Alemanha, Itália, Portugal, França, Bélgica, Espanha, Suíça, Holanda e Japão. "Panorama de Arte Moderna Brasileira" no M.A.M. SP.

Prêmios: - Medalha de prata 4^o Salão Paulista de Arte Moderna. Medalha de Ouro 15^o Salão Paulista de Arte Moderna. Primeiro prêmio de pintura, Conselho Municipal de Cultura nos salões de Santo André e de São Caetano do Sul. Prêmio Jaboti da Associação Brasileira de Escritores.

Bibliografia:- Enciclopédia Delta Larousse, Enciclopédia Faria, Dicionário da Arte Moderna Brasileira - Roberto Pontual Arte Contemporânea Brasileira - Pietro Maria Bardi

Obras no acervo: Museu de Arte Moderna de São Paulo.

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de S. Paulo.

Conselho Municipal de Cultura de Santo André, São José dos Campos e de São Caetano do Sul.

em coleções particulares.

São Paulo,