

Ilmo. Sr.
Sérgio Camargo
R. Arapicun, 807
Jacarepaguã - R.J.



EMURB

Empresa Municipal de Urbanização
Rua Luis Coelho, 340 7. andar
01309 São Paulo
Telefone 257 3111

N. Ref.: DP - 358/77

S. Ref.:

São Paulo, 23 de dezembro/77

Prezado Senhor,

A Empresa Municipal de Urbanização - EMURB elaborou o projeto da nova Praça da Sé, que incorpora a área da antiga Praça Clovis Bevilacqua. Tal projeto está atualmente em fase final de construção.

O sr. Prefeito Municipal, dada a importância para a paisagem urbana de uma praça central de grandes dimensões, nomeou uma comissão para estudar a implantação de esculturas nos espaços criados, de modo a marcar ainda mais a renovação que tem levado a efeito no centro da Capital.

O resultado dos trabalhos desta Comissão, da qual sou presidente, encontra-se consubstanciado no Relatório cuja cópia anexamos para conhecimento de V. Sa. dando prosseguimento à nossa tarefa, cuja primeira etapa o sr. Prefeito aprovou em sua totalidade.

As esculturas que serão implantadas no local deverão se integrar no conceito global da praça. O projeto de cada uma delas deverá levar em conta a sua localização relativa dentro do conjunto, procurando a unidade necessária para a praça enquanto espaço urbano.

Segundo esse raciocínio e outros critérios previamente estabelecidos, foram selecionados quatorze escultores a seguir relacionados, entre os quais o seu nome:

- Franz Weissmann
- Amílcar de Castro
- Francisco Stockinger
- Mario Cravo Junior
- Felícia Leirner
- Caciporé Torres
- Sérgio Camargo
- Rubem Valentim
- Domenico Calabrone
- Nicolas Vlavianos
- Yutaka Toyota
- José Resende
- Marcelo Nitsche
- Ascânio Maria Martins Monteiro.



Esperando contar com a colaboração de V. Sa. no projeto cultural em questão, vimos expor as condições básicas fixadas para a elaboração dos projetos e execução das esculturas.

As condições de trabalho inicialmente estabelecidas são as seguintes:

- a. Os trabalhos previstos são: apresentação de dois anteprojetos, com maquete na escala de 1:20, para apreciação e seleção por parte da Comissão, apresentação de desenhos de execução, em escala conveniente, com o detalhamento necessário; acompanhamento e fiscalização dos serviços de execução, transporte e montagem no local; assessoria à fabricação com fornecimento de detalhes complementares, eventuais alterações e orientação aos fabricantes para a execução a mais perfeita possível.
- b. A verba prevista para o projeto global e aprovada pelo sr. Prefeito é de Cr\$ 7.000.000,00 (sete milhões de cruzeiros), a ser distribuída equitativamente entre os quatorze trabalhos a serem executados. Isso significa que a cada escultor caberá a verba de Cr\$ 500.000,00 (quinhentos mil cruzeiros), para os trabalhos de elaboração dos projetos e execução da peça. Excluem-se desse valor as despesas com transporte e montagem da escultura.
- c. Os trabalhos serão acompanhados pela Comissão em todas as suas fases e a ela caberão todas as decisões a respeito de qualquer ponto controvertido.
- d. Dado que os trabalhos da Comissão permanecem no âmbito das atribuições a ela conferidas pelo sr. Prefeito Municipal e que até o momento não são de domínio público, solicitamos sigilo sobre todos os aspectos envolvidos. A divulgação será feita pela Prefeitura Municipal, diretamente ou através da Comissão, em ocasião oportuna, possivelmente coincidente com as festividades de inauguração da Nova Praça, no início do ano de 1978.

Na expectativa de que as condições fixadas sejam satisfatórias, solicitamos comparecer aos escritórios da EMURB, para uma entrevista com o Arquiteto Antonio Sergio Bergamin, ocasião em que lhe serão prestados maiores esclarecimentos e em que poderão ser discutidas eventuais dúvidas ou sugestões. Solicitamos ainda que o seu comparecimento se dê entre os dias 26 de dezembro de 1977 e o dia 06 de janeiro de 1978.

Pedimos ainda a presença de V. Sa. em uma reunião coletiva



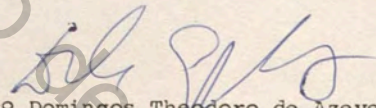
EMURB

fl. 3

entre os escultores selecionados e a Comissão, a se realizar antes do dia 20 de janeiro de 1978.

Aguardando manifestação de V. Sa., apresentamos nossos protestos de elevada consideração.

Atenciosamente,


Arqº Domingos Theodoro de Azevedo Netto
Presidente da Comissão e
Diretor de Planejamento da EMURB.

ASB/DTAN/lfm.