

Escultura de Camargo na Galeria Tate

Londres (Do Correspondente) — Numa exposição realizada na Galeria Signals, nesta Capital, o Diretor da Galeria Tate, Sr. Ronald Alley, adquiriu a escultura do artista brasileiro Sérgio Camargo, intitulada *Grande Relêvo Branco* N.º 17. Esta é a primeira vez, em toda a sua história, que a famosa Galeria Tate compra o trabalho de um artista brasileiro.

Journal do Brasil
n.º 10.2. 567

de 23/1/64

Instituto de Arte Contemporânea