

28 Sept. 1964.

ESMERALDO? Sêrvulo

Born : 27th February 1929 - Crato, Ceara, Brazil.

Address : 6, Avenue de la République, 75, Rosny-sous-Bois, France.

---

Exhibitions :

- 1951 - Sociéty de Culture Artistique, Crato, Brazil.  
1956 - Clube dos Artistas, São Paulo, Brazil.  
1957 - Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil.  
1957 - Reitoria da Universidade do Ceará, Brazil.  
1957 - Galeria Lemac, Recife, Brazil.  
1961 - Galerie Maurice Bridel, Lausanne, Switzerland.  
1961 - Galerie Le Panel, Paris, France.  
1961 - Galerie La Hune (~~João~~ Esmeraldo, Krasno, Trotzig), Paris, France.  
1962 - Museu de Arte da Universidade do Ceará, Brazil.  
1962 - Galeria Relêvo, Rio de Janeiro, Brazil.  
1962 - Galeria de Arte do Recife, Recife, Brazil.  
1962 - Museu de Arte Moderna da Bahia, Bahia, Brazil.  
1962 - Centre des Arts et Lettres, Campinas, São Paulo, Brazil.  
1963 - Galerie Maurice Bridel, Lausanne, Switzerland.  
1964 - Galeria "Il Canale", Venice, Italy.

Group Exhibitions from 1951 to 1964 :

In Brazil :

- Salão Paulista de Arte Moderna, São Paulo.  
Salão de Abril, Fortaleza.  
Exposição "Premio de Arte Contemporanea", Museu de Arte Moderna, São Paulo.  
V, VI and VIIth Biennial, São Paulo.  
8 Artists do Museu de Arte da Universidade do Ceará, Museu de Arte Moderna da Bahia, Bahia,  
Artists do Nordeste, Museu de Arte Moderna da Bahia, Bahia.

Abroad :

- Brazilianische Künstler, München, Hamburg, ~~Köln~~ Vienna.  
Salon du Trait, Paris  
Exposition d'Art Brésilien, Lisbon, Milano.  
Graveurs Brésiliens, Tel-Aviv, Brussels, Bruges, Ghent, Amsterdam.  
La Jeune Gravure, Rouen, France.  
Artistes Brésiliens, Musée d'Art Moderne, Paris, France.  
Salon de Mai, Paris, France.

.../

Graveurs Brésiliens, Galerie Valérie Schmidt, Paris, France.  
Incisioni e Disegni Brasiliani, Spoleto, Italy.  
Sept Graveurs, Galerie Matignon, Paris, France.  
Arte de América y España, Madrid, Spain.  
Arte de América y España, Barcelona, Spain.  
III Biennial, Paris, France.  
Nouvelle Gravure Contemporaine, Musée Galliera, Paris, France.  
Nouvelle Gravure Contemporaine, Villeneuve-sur-Lot, France.  
Nouvelle Gravure Contemporaine, Chateauroux, France.  
Triennale Internationale pour Gravures Originales en Couleurs, Grenchen,  
Realtà Nuova - 1965 Switzerland.

\* ARTISTE PERUVIENS / GALERIE CAVALERO / CANNES / FRANCE  
Works in ~~Museums~~ Collections :

Pinacothèque Publique de São Paulo, Brazil.  
Bibliothèque de São Paulo, Brazil.  
Musée d'Art Moderne de São Paulo, Brazil.  
Musée d'Art de l'Université du Ceará, Brazil.  
Musée d'Art Moderne de Rio de Janeiro, Brazil.  
Musée d'Art Moderne de Bahia, Brazil.  
Musée d'Art Moderne, Municipal de La Haye, Hollande.  
Cabinet des Estampes de la Bibliothèque Nationale, Paris, France.  
Private Collections in France, Switzerland, United States of America,  
Japan, Brazil, Italy.

- \* - VI - EXPOSITION INTERNACIONAL DE GRAVURE, ~~LIJUBLJANA~~  
LIJUBLJANA
- EXECUTE AVEC SERGE POLIAKOFF  
UN PANNEAU A CANNES (8,90 x 2,10)
  - PUBLIE CHEZ ROBERT MOREL (FRANCE) - UN CHE-  
MIN DE CROIX, GRAVÉ PAR MESTRE NOZA -  
(ÉCRIT LA PREFACE).