

Instituto de arte contemporânea

do concretismo ao pop

anos 50, 60 e 70

GALERIA Berenice Arvani

abertura 6 de maio, domingo, das 15h00 às 20h00
exposição 6 de maio a 8 de junho de 2012
visitação segunda a sexta-feira, das 10h00 às 19h00

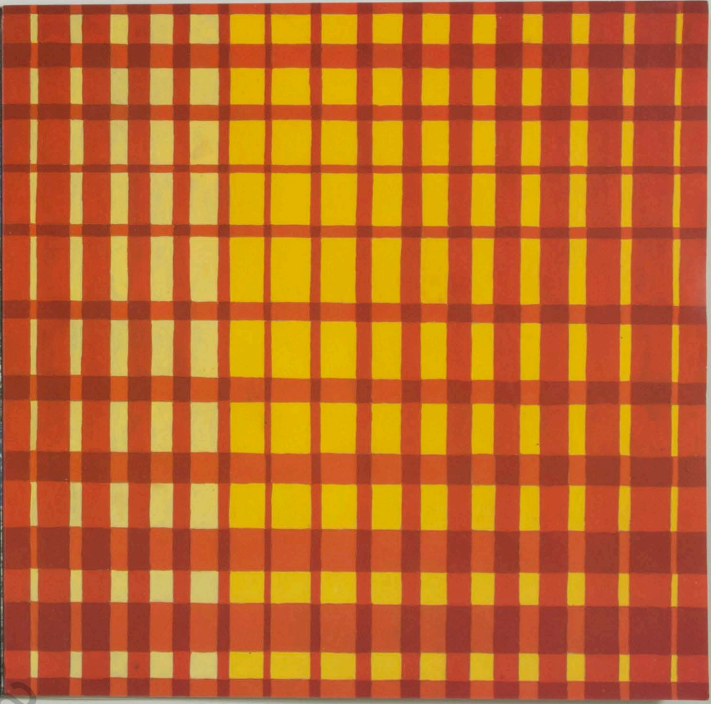
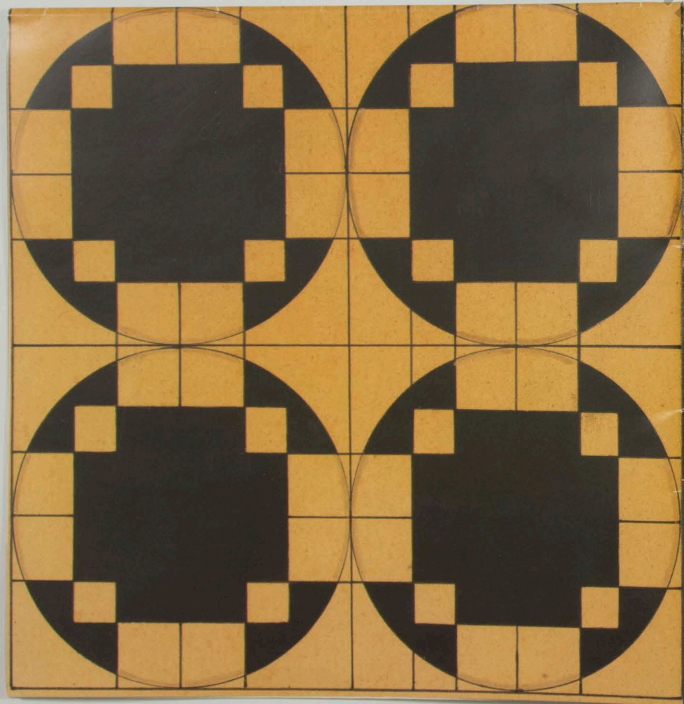
rua oscar freire 540 são paulo cep 01426 000

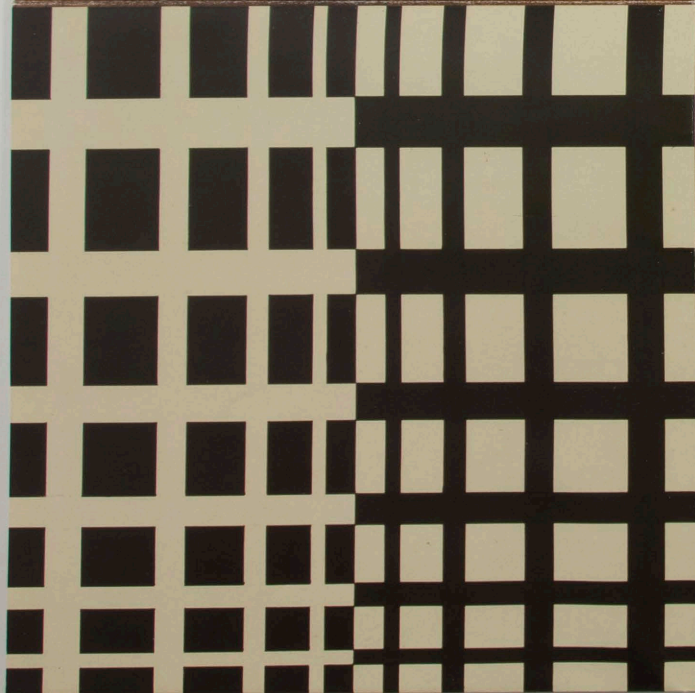
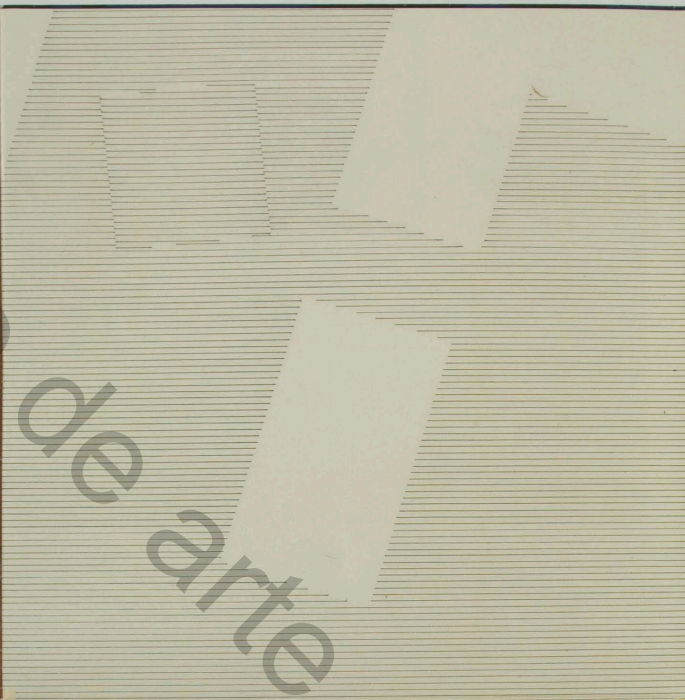
tel [55 11] 3082 1927 | 3088 2843

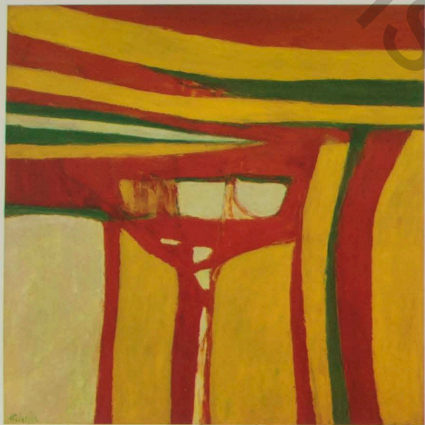
www.galeriaberencearvani.com

galeria@galeriaberencearvani.com

berenice arvani	organização
celso fioravante	curadoria
décio di giorgi	comunicação
joão luís chiquito	montagem
sergio guerini	fotografias das obras
fonte design	projeto gráfico
scuderia gráfica	impressão





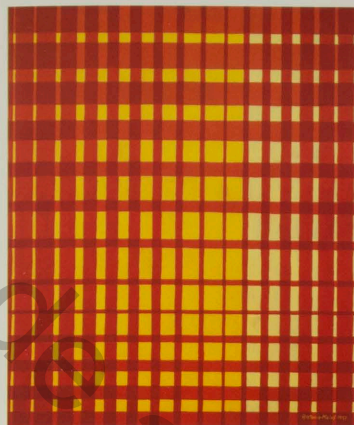


Alberto Teixeira
Sem Título (anos 70)
Óleo sobre tela (100 cm x 100 cm)



Alberto Teixeira
Sem Título (1954)
Aquarela e nanquim sobre papel (62 cm x 39 cm)

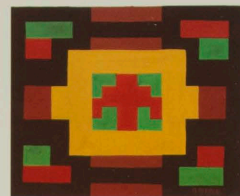
Alberto Teixeira
Sem Título (1967)
Aquarela sobre papel (50 cm x 32 cm)



Antonio Maluf
Sem Título (1952)
Guache sobre Eucatex (58,5 cm x 48,5 cm)



Arnaldo Ferrari
Sem Título (anos 50)
Óleo sobre papel (16 cm x 20 cm)



Arnaldo Ferrari
Sem Título (anos 50)
Óleo sobre papel (19 cm x 23 cm)



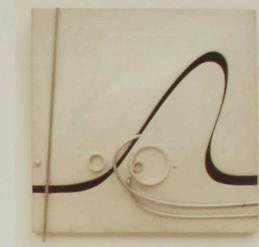
Arnaldo Ferrari
Sem Título (anos 50)
Óleo sobre papel (16 cm x 20 cm)



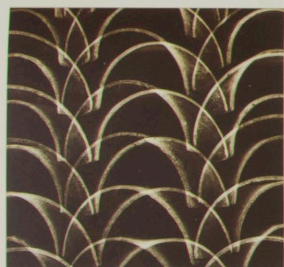
Arnaldo Ferrari
Sem Título (anos 50)
Óleo sobre papel (23 cm x 20 cm)



Arnaldo Ferrari
Sem Título (anos 60)
Óleo sobre papel (27 cm x 37 cm)



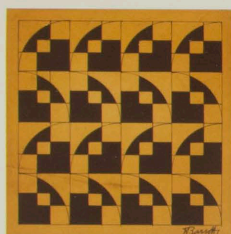
Danilo Di Prete
Sem Título (1974)
Óleo sobre madeira e alumínio (35 cm x 35 cm)



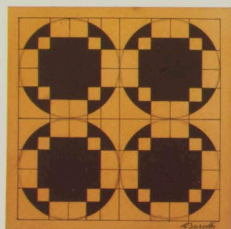
German Lorca
Sem Título (anos 50)
Fotografia (37 cm x 39 cm)



Günter Schroeder
Sem Título (1970)
Fotografia 3/15 (20 cm x 42 cm)



Hércules Barsotti
Sem Título (anos 50)
Guache sobre papel (17,5 cm x 17,5 cm)



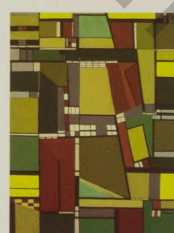
Hércules Barsotti
Sem Título (anos 50)
Guache sobre papel (17,5 cm x 17,5 cm)



Hermelindo Fiaminghi
Triângulos Diagonal (anos 70)
Óleo sobre tela (80 cm x 80 cm)



Irmgard Longman
Sem Título (1977)
Guache sobre papel (55 cm x 41 cm)



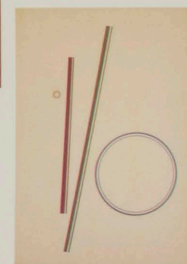
Irmgard Longman
Sem Título (1977)
Guache sobre papel (55 cm x 41 cm)



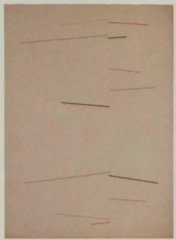
Ivan Serpa
Sem Título (1968)
Guache e colagem sobre cartão (40 cm x 20 cm)



Ivan Serpa
Sem Título (anos 50)
Guache sobre cartão (12 cm x 6 cm)



João José Costa
Sem Título (1952)
Nanquim sobre papel (32 cm x 23 cm)



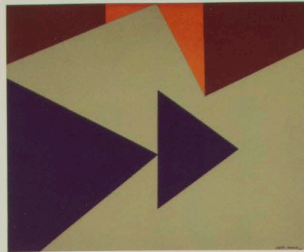
João José Costa
Sem Título (1953)
Nanquim sobre cartão (35 cm x 25,5 cm)



João José Costa
Sem Título (1953)
Nanquim sobre cartão (35 cm x 25 cm)



Judith Lauand
Sem Título (1962)
Óleo sobre tela (54,5 cm x 45 cm)

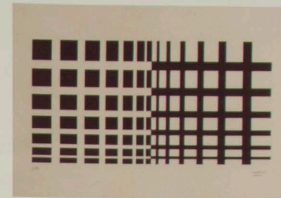


Judith Lauand
Sem Título (1962)
Óleo sobre tela (37,5 cm x 46 cm)

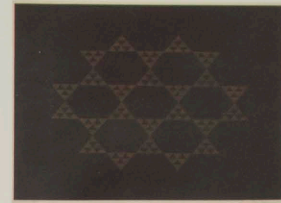
Lothar Charoux
Sem Título (1958)
Guache sobre papel (35 cm x 50 cm)



Lothar Charoux
Sem Título (1974)
Óleo sobre tela (100 cm x 35,5 cm)



Luiz Sacilotto
Sem Título (1975)
Nanquim sobre papel (47 x 63 cm)



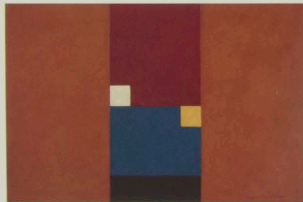
Lygia Pape
Sem Título (1972)
Serigrafia 12/15 (50 cm x 70 cm)



Lygia Pape
Sem Título (1957)
Desenho sobre papel (90 cm x 60 cm)



Maurício Nogueira Lima
Futebol (1970)
Acrílica sobre tela (100 cm x 100 cm)



Maurício Nogueira Lima
Sem Título (1962)
Óleo sobre Eucatex (43 cm x 66 cm)



Maurício Nogueira Lima
Sem Título (1961)
Aquarela e guache sobre cartão (29 cm x 23 cm)



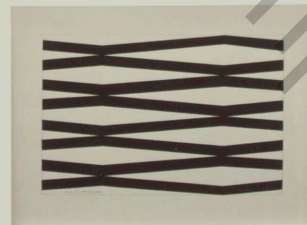
Maurício Nogueira Lima
Estudo (1957)
Nanquim sobre papel (31 x 46 cm)



Mira Schendel
Sem Título (anos 60)
Desenho sobre papel (20 cm x 15 cm)



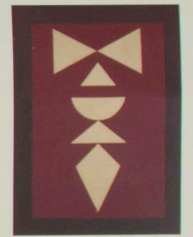
Raymundo Colares
Sem Título (1966)
Guache e lápis sobre papel (53 cm x 79 cm)



Rubem Ludolf
Sem Título (1957/2006)
Nanquim sobre papel (24 cm x 36 cm)



Rubem Valentim
Sem Título (anos 60)
Óleo sobre tela (100 cm x 73 cm)



Rubem Valentim
Composição (1961)
Acrílica sobre tela (40 cm x 30 cm)



Rubens Gerchman
Now Burn, Baby, Burn (anos 60)
Guache sobre cartão (68,5 cm x 48,5 cm)