

VIA AEREA

Sra
Yvan Serpa
Rua Juvriara 104
meier
Ruo de Janeiro
BRASIL

instituto de arte contemporânea



Plenar

instituto de arte contemporánea
Renzo
Farina Andreoli
CONSEJO D'ELLENTO 205
studios 2
Barcelona
ESPAÑA

Barcelona 10/ Set/72

meu caro amigo Yvan:

Mas se le mes mas andares eu visei este ato Barcelona. Vim quase me for a casa. Amei ver o maior, pedir certos orientações quanto as previsões, cujo conteúdo me chocava. Alentecei suavemente e me rotei em informar, ou me entendi, que devia mandar recado, antes de receber. Foi bon vivi. Regressarei a recensear os detalhes e gostei desta cidade, por sorte minha, vi-me à Praia Sul, esti ceríssimo e queridissimo deleite na praia que curtei. Um grande dia para aqui, aluguei um ônibus até 15 de Outubro, uso velado. Saindo o time, ôtimo estado de espírito e saudades dos amigos, de velha, dos gatos e muitos do meu atelier, que me fizer falta.

A cidade é muito profunda, com uma arquitetura que vai do Gótico, passando por Gaudí, art-noveaux até a um modernismo de peso. É alegre e viva, com uma intensa vida noturna. Mas Túchete propositos de Madrid em 68 mas de BAR. gosto muito.

A vida ai como vai? Bruxo Jan e Júlio? O Instituto continua suas atividades, andam novos clubes? Recebi certa do Emil, que respondi lhe. Silde ^{EXIS} fez progressos? Ora abraço seu pere ele.

Vi recentemente um espetáculo lindíssimo. O nome é QUEJIO (lamento, queixa em catalão) mais ou menos, com Vic e morte severina

2

sem euredos, as palavras e ações feitas só
com baile de e cangadas flançadas. Bellissimo.
Estive com o Maior no Salão Guarda (uma
galeria enorme, parece um museu). Ele
expõe lá o seu pessoal. Nunca fizeram uma
expo. só de um artista. Sempre inaugura
varias de uma vez. mas a temporada é
de ~~ceros~~ e a maioria das salas est
fechadas. Os preços são altos (quem disse
que os artistas brasileiros vendem muito
ceros?) Bem, acredito que uma gravura (70
côpias) de ~~essa~~ conhecida Isobel Pons, le
é vendida por 1800.00 cruzeiros (mil e oitocentos
cruzeiros)

Presente em Bruxelas em fins de outubro.
As conversas com mais calma. Era certe
i mais franc te encontro uns caracteres antigos.

Um clero. me familiarizou com amigos e
um forte prenúncio de
amigos

Família contemporânea