

São Paulo, 28/7/74

Caríssimo Servulo.

Recebi sua carta do dia 19 e estou me apressando em respondê-la, embora considere tardio qualquer entendimento para a exposição do dia 10 de setembro.

Minha idéia de fazer na Galeria Arte Global era sobretudo pela magnífica divulgação que eles fazem, considerando sua longa ausência do Brasil.

Na Global o artista traz o seu trabalho e dá à Global 20% das vendas em trabalhos para o acervo da Globo; em compensação eles dão catálogo, promoção e coquetel na inauguração. No caso de artista/gravador temos inclusive feito uma edição de gravuras a preço mais módico que é vendida durante a exposição. Sendo uma galeria da TV Globo, a divulgação é tão grande que chega a vir uma média de 120 pessoas por dia. No seu caso, <sup>aconteceu</sup> ~~foi~~ que surgiu uma vaga e corri para avisá-lo. Continuamos interessadas em organizar sua exposição.

No entanto, para nós que estamos tentando nos especializar em gravuras, seria um investimento um tanto alto no momento, <sup>de 2.500 de</sup> visto que temos uma série de compromissos tomados antes de receber suas duas cartas. Assim mesmo pedina <sup>na</sup> última carta que você relacionasse suas obras e torno a repetir <sup>o</sup> pedindo que você o faça.

Desde que a exposição não poderia ser agora na Global, deixo à sua escolha onde você prefere expor. Na Global só seria possível em começos do próximo ano. Enfim, ficamos aguardando sua carta (com a relação detalhada das obras e preços) e a sua escolha do local.

Um grande abraço para toda a família da

Raquel

A exposição do Rio será mantida quando for definida a daqui.

Tão logo você me responde dizendo sua preferência, torno a avisá-lo as datas possíveis.

Raquel ARNAUD BARENKO  
PWA FELICIANO MAIA - 104  
SÃO PAULO - 045503