

Sérvulo Esmeraldo
Crato, Ceara, Brésil, 1929

Expositions individuelles

- 1951 - Société de Culture Artistique, Crato
- 1956 - Club des Artistes et Amis des Arts, Sao Paulo
- 1957 - Musée d'Art Moderne de Sao Paulo
- 1957 - Reitoria de l'Université du Ceara
- 1959 - Galerie Lenac, Recife
- 1961 - Galerie Maurice Bridel, Lausanne, Suisse
- 1961 - Galerie Le Panal, Paris
- 1961 - Galerie La Hune (Esmeraldo, Kraeno, Trotzig), Paris
- 1962 - Musée d'Art de l'Université du Ceara
- 1962 - Galerie Relêvo, Rio de Janeiro
- 1962 - Galerie d'Art de Recife, Recife
- 1962 - Musée d'Art Moderne de Bahia, Salvador
- 1962 - Centre des Sciences, Arts et Lettres, Campinas, Sao Paulo

Expositions collectives

- 1955 - Salon Paulista d'Art Moderne, Sao Paulo
- 1956 - Salon Paulista d'Art Moderne, Sao Paulo
- 1956 - Exposition du Prix d'Art Contemporain, Musée d'Art Moderne, Sao Paulo
- 1957 - Salon Paulista d'Art Moderne, Sao Paulo
- 1959 - Brasilianische Künstler, Munich, Hambourg, Vienne
- 1959 - Salon du Trait, Paris
- 1959 - Biennale de Sao Paulo
- 1960 - Exposition d'Art Brésilien, Lisbonne, Milan
- 1960 - Graveurs Brésiliens, Tel-Aviv, Bruxelles, Bruges, Gand, Amsterdam
- 1960 - Salon du Trait, Paris
- 1960 - La Jeune Gravure, Rouen
- 1960 - Exposition de la Gravure Brésilienne, Smithsonian Institution, Etats-Unis d'Amérique
- 1961 - Artistes Brésiliens, Musée d'Art Moderne, Paris
- 1961 - Salon de Mai, Paris
- 1961 - Salon du Trait, Paris
- 1961 - Biennale de Sao Paulo
- 1961 - Exposition des Graveurs Brésiliens, Buenos Aires, Argentine

.../

- 1962 - Graveurs Brésiliens, Galerie Valérie Schmidt, Paris
- 1962 - Salon du Trait, Paris
- 1962 - Incisioni e Disegni Brasiliani, Spoleto, Italie
- 1962 - Brasilianische Künstler der Gegenwart, Kasseler Kunstverein, Kassel
- 1963 - Salon du Trait, Paris

Oeuvres dans collections

- Pinacothèque Publique de l'Etat de Sao Paulo
- Bibliothèque Municipale de Sao Paulo
- Musée d'Art Moderne de Sao Paulo
- Musée d'Art de l'Université du Ceara
- Musée d'Art Moderne de Rio de Janeiro
- Musée d'Art Moderne de Bahia
- Cabinet des Estampes de la Bibliothèque Nationale de Paris
- Musée Municipal de Le Haye
- Collections particulières en France, Suisse, Allemagne, Etats-Unis d'Amérique, Japon, Brésil

Prix

- 1956 - Prix d'Acquisition, Salon Paulista d'Art Moderne, Sao Paulo
- 1957 - Prix d'Acquisition, Salon Paulista d'Art Moderne, Sao Paulo
- 1957 - Médaille de Bronze, Salon Paulista d'Art Moderne, Sao Paulo

*

1963 EXPOSITION À L'OCCASION DES ETATS-GENERALS DU DEPARTEMENT - PARIS - *****

1963 - 7 GRAVEURS - GALERIE DE MATIGNON - PARIS

1963 - ARTE DE AMERICA Y ESPANA - MADRID

1963 - " " " " - BARCELONA

1963 - III Biennale S. Paul

1963 - III Biennale de Paris

1963 - 8 artistes de MUAC, Museu Arte Moderna, Bahia

1963 - Galerie Maurice Prudel, Bourges

1963 - Artistes de Rodarte - Museu de Arte Moderna, Bahia