

Rosny.ss.Bois, 2 Juillet 1964

Cher ami,

voici enfin ces cinq maquettes basées sur nos études antérieures. Je les ai numérotées par ordre de préférence, selon mon goût et l'avis de quelques amis. Ne vous gênez pas pour changer cet ordre selon votre point de vue.

De quelque façon il y a des modifications à faire du côté composition. Il me semble que votre nom, tel qu'il est composé, n'est pas mal pour certaines compositions. Par exemple pour la maquette no.3. Pour l'adresse et les autres indications je pense demander un corps plus petit; du 8 ou même du 6.

Donnez-moi votre avis le plus précisément possible afin ~~ne~~ que les prochaines études soient définitives ou presque.

Etes-vous contre les compositions en minuscules? Préférez-vous tout en majuscule? Etes-vous pour ou contre la solution de distribution de l'adresse et autres indications en-bas de page comme dans les maquettes nos.1 / 2 / 3 / 5? Cella à mon avis peut permettre un dégagement du sujet ce qui peut-être très intéressant dans certains cas.

Je suis repassé hier chez Gadeau juste pour voir des échantillons. Il me semble que le procédé abîme la qualité du dessin des caractères surtout en ce qui concerne les petits corps. Deuxièmement les couleurs sont ~~XXXXXX~~ un peu ternes. Finalement je pense qu'avec un ensemble de clichés soignés on obtiendra en typographie un meilleur résultat.

Je continue à travailler et les prochaines maquettes seront des nouvelles et des développements de celles que vous aurez choisies.

Faites-moi connaître vos critiques.

A vous et aux vôtres, notre fidèle ami

*Mucab*