

JORNAL: Jornal do Comércio LOCAL: Quamabara

DATA: 28 / 04 / 1961 AUTOR: _____

TÍTULO: Grupo Neoconcreto Inaugura Exposição

ASSUNTO: MAM de São Paulo expondo seu acervo
1º aniversário. Brasília (Ivan presente)

GRUPO NEOCONCRETO INAUGURA EXPOSIÇÃO

Artistas presentes à solenidade de ontem, no Museu de Arte Moderna de São Paulo

São Paulo, 27 (Sucursal) — Hoje, às 21 horas, inaugura-se no Museu de Arte Moderna a exposição do grupo neoconcreto. O movimento iniciado em março de 1959 resultou da cisão de alguns artistas (pintores, escultores e poetas) principalmente do Rio que não aceitaram os dogmas racionalistas instituídos pelo chamado grupo concreto.

Desde a sua fundação até hoje o movimento já realizou 3 exposições no Rio, uma em Salvador e publicou 5 livros da coleção Espaço e vários artigos e estudos nos suplementos literários (principalmente no SDJB).

ARTISTAS PRESENTES

A exposição anunciada, a que estarão presentes Albértus Marques, Aluísio Carvão, Amílcar de Castro, Ferreira Gullar, Hélio Oiticica, Hércules Barsotti, Lygia Clark, Lygia Pape, Osmar Dillon, Reynaldo Jardim, Roberto Pontual e Willys de Castro, será a 5.ª da série, reunindo 77 trabalhos na sua maioria orientados para a abolição das categorias convencionais de escultura, quadro e poema, sendo quase todos inéditos para o público paulista.

MAM EM BRASÍLIA

Entre os festejos comemorativos do 1.º Aniversário de Brasília, inaugurou-se no dia 21 de Abril no salão do Teatro Nacional daquela cidade uma exposição de 53 obras do acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo. Constituem, essa mostra, obras de artistas nacionais e estrangeiros figurando, entre elas, telas de Anita Malfatti, Tarsila, Pancetti, Guignard, Volpi, Bandeira, Cícero Dias, Dacosta, Lygia Clark, Mabe, Flexor, Silva, Prazeres, Elisa Martins, Livrio Abramo, Goeldi, Grassmann, Arnaldo Pedroso d'Horta e Ivan Serpa. Entre os estrangeiros serão apresentadas telas de Metz-

ger, Arp, Leger, De Chirico, Bazaine, Vasarely. A exposição, que tem sido muito visitada pelo público em geral de Brasília, permanecerá aberta no Teatro daquela cidade, até domingo próximo.

instituto

temporânea