

OSCAR SERAPHICO GALERIA DE ARTE

Tem o prazer de convidar Vossa Excelência e família para o  
coquetel de inauguração da exposição de tapeçarias e pinturas d

# GILDA AZEVEDO

quarta-feira, dia 23 de julho às 21 horas. Exposição de 23 de  
julho a 5 de agosto de mil novecentos e setenta e cinco.

São patronos desta Exposição:

Exma. Sra. May Azeredo da Silvelra

Exma. Sra. Wilma do Nascimento e Silva

Exmo. Sr. Dr. Aluysio Faria de Carvalho e Senhora



OSCAR SERAPHICO GALERIA DE ARTE  
EDIFÍCIO GILBERTO SALOMÃO - LOJA 1  
SETOR COMERCIAL SUL - BRASÍLIA - DF.  
TEL.: 23-4247

## GILDA AZEVEDO

A pintura de Gilda Azevedo contribue para que, na área criativa da tapeçaria, marque seu trabalho de maneira muito pessoal considerando ainda que raramente outros artistas transpõem para o tear uma temática com esse caráter o gestual.

Quando pinta, Gilda pensa simultaneamente no quadro e no tapete — aquele é, também, um espaço experimental para este.

Outras características que se encontram no trabalho de Gilda são a matéria nova empregada e o sutil tratamento cromático que ela reinventa sobre o cartão. Resulta em seus trabalhos a limpeza e a consequente ausência das convencionais cores decorativas. Suas cores não são somente de impacto, mas também de intimidade e mesmo de taticidade: a obra tem duração.

Aluisio Carvão  
Rio de Janeiro - 1975

## PINTORA GILDA AZEVEDO

(Gilda Azeredo de Azevedo)

Formação nos cursos do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, tendo feito estudos de pintura com Santa Rosa, Aluisio Carvão e Domenico Lazzarini.

### Exposições Coletivas

- 1959 - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.
- 1960 - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.
- 1961 - X Salão Nacional de Arte Moderna - Rio de Janeiro.
- 1961 - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.
- 1962 - XI Salão Nacional de Arte Moderna - Rio de Janeiro.
- 1962 - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.
- 1963 - Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa - Rio de Janeiro.
- 1963 - XII Salão Nacional de Arte Moderna - Rio de Janeiro.
- 1963 - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.
- 1964 - XIII Salão Nacional de Arte Moderna - Rio de Janeiro.
- 1964 - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.
- 1965 - Centro de Arte de Nova Friburgo - Estado do Rio.
- 1965 - XIV Salão Nacional de Arte Moderna - Rio de Janeiro.
- 1965 - I Salão de Arte Moderna do Distrito Federal - Brasília.
- 1965 - VIII Bienal - São Paulo.
- 1966 - XV Salão Nacional de Arte Moderna - Rio de Janeiro.
- 1966 - II Salão de Arte Moderna do Distrito Federal - Brasília.
- 1966 - XXI Salão Municipal de Belas Artes de Belo Horizonte.
- 1967 - XVI Salão Nacional de Arte Moderna - Rio de Janeiro.
- 1967 - "Dez Pintores Brasileiros Modernos" - Promovida pelo Itamaraty, para percorrer diversos países estrangeiros.
- 1967 - I Salão do "Pequeno Quadro" - Galeria Guignard - Belo Horizonte.

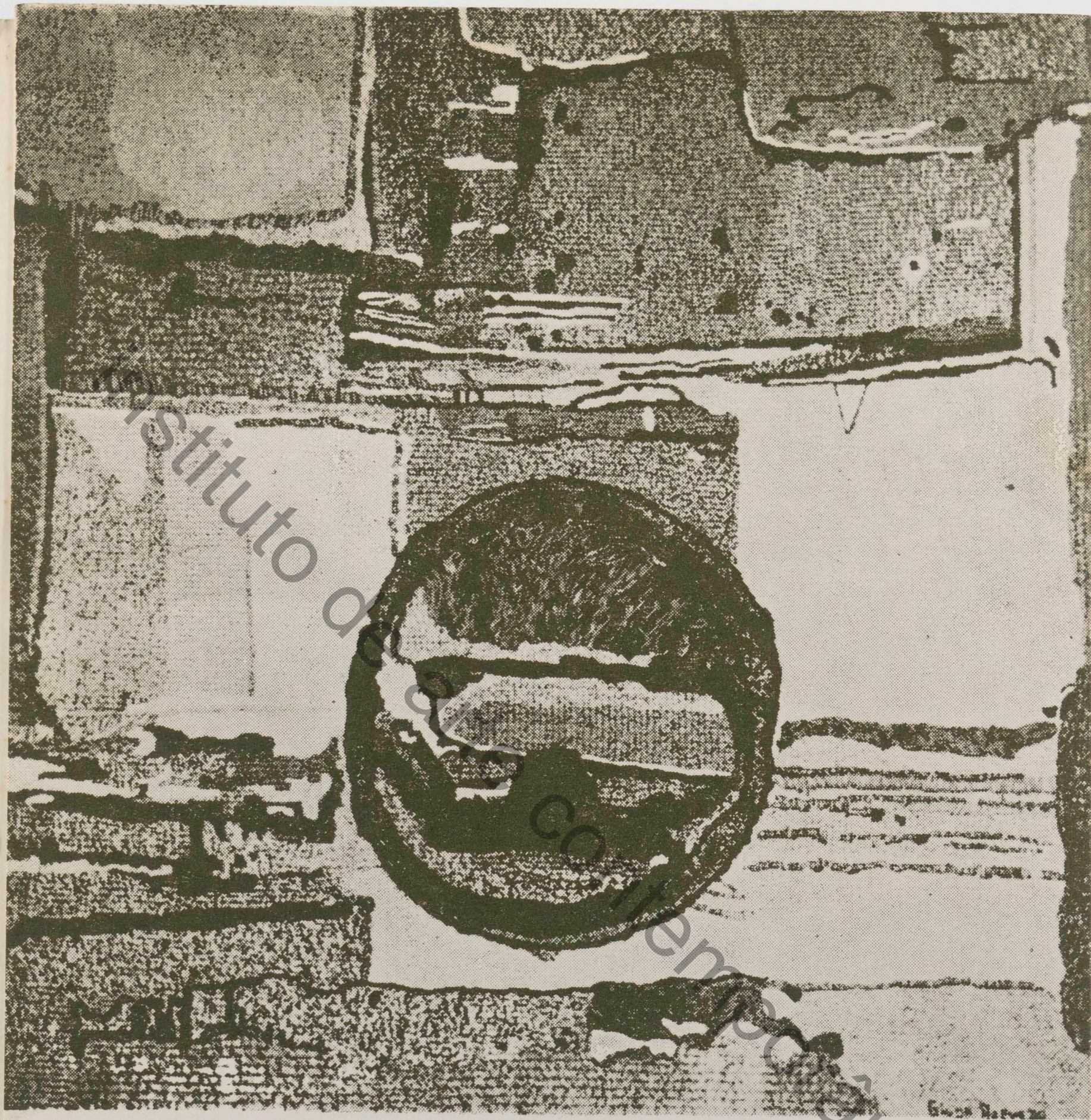
- 1967 - I Exposição de Artes Plásticas - Hotel Glória - Rio de Janeiro.
- 1967 - Colégio do Brasil - Rio de Janeiro.
- 1967 - II Salão Nacional de Artes Plásticas do Museu de Arte Moderna do Espírito Santo.
- 1967 - "Coletiva do Quadro Pequeno" - Galeria Cosme Velho - São Paulo.
- 1967 - Exposição "Figura Seis" - Galeria G4 - Rio de Janeiro.
- 1968 - "Três aspectos da Pintura Contemporânea Brasileira" - Organizada pelo Itamaraty, para percorrer a América Latina.
- 1968 - I Salão de Petrópolis - Estado do Rio de Janeiro.
- 1968 - Galeria "Décor" - Rio de Janeiro.
- 1969 - XVII Salão Nacional de Arte Moderna - Rio de Janeiro.
- 1969 - Galeria "Gead" - Rio de Janeiro.
- 1971 - Galeria "Grupo B" - Rio de Janeiro.
- 1971 - XX Salão Nacional de Arte Moderna - Rio de Janeiro.
- 1973 - "O Rosto e a Obra" - Galeria Grupo B - Rio de Janeiro.
- 1973 - Leilão Colégio S. Inácio - Tapeçarias - Rio de Janeiro.
- 1974 - "Quadrado Aureo" de 99 artistas - Mini-Gallery - Rio de Janeiro.
- 1974 - Galeria "Grupo B" - Tapeçarias - Rio de Janeiro.
- 1974 - 1.<sup>a</sup> Mostra da Tapeçaria Brasileira - São Paulo.
- 1975 - Galeria Contorno - Tapeçarias - Rio de Janeiro.

### Exposições Individuais

- 1965 - Galeria Montmartre - Jorge - Rio de Janeiro.
- 1966 - Galeria Giro - Rio de Janeiro.
- 1967 - Galeria "L'Atelier" - Rio de Janeiro.
- 1968 - Livraria Agir Editora - Rio de Janeiro.
- 1968 - Galeria "La Tangara" - Buenos Aires - Argentina.
- 1969 - Galeria "Debret" - Paris - França.
- 1969 - Galeria "Residência" - Tapeçarias - Rio de Janeiro.
- 1970 - Galeria Baú - Tapeçarias - São Paulo.
- 1970 - "Terrasse Club" - Rio de Janeiro.
- 1971 - Galeria Copacabana Palace - Rio de Janeiro.
- 1972 - Galeria da Embaixada do Brasil - Londres - Inglaterra.

### Prêmio

- 1967 - I Salão do "Pequeno Quadro" da Galeria Guignard Prêmio Especial "Aldeia Arcozêlo".
- 1974 - Prêmio "Moinho Santista" - Tapeçaria - São Paulo.



— TAPEÇARIA DE GILDA AZEVEDO —

ESTA EXPOSIÇÃO É FINANCIADA POR  
SINAL S. A. - Sociedade Nacional de Crédito, Financiamentos e  
Investimentos — Banco Nacional S/A