

1988

visão

SÃO PAULO/RIO

Tempo livre

GUIA DE EVENTOS
E ESPETÁCULOS
DE 28 DE AGOSTO
A 4 DE SETEMBRO

pag 25

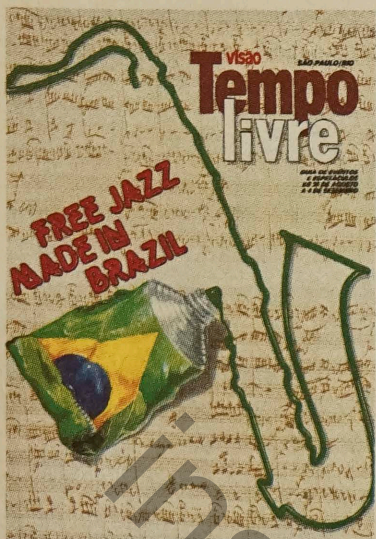
**FREE JAZZ
MADE IN
BRAZIL**



Este encarte não pode ser vendido separadamente. Ele é parte integrante de VISÃO n.º 35, de 31-8-88.

Instituto de Arte

Conteúdo



Capa: Carlos Neri/Arte: Wood.

CAPA

Na quinta-feira começa a etapa carioca do Free Jazz Festival (em São Paulo só na semana que vem, a partir de terça-feira), com estrelas de brilhos bem variados. Pág. 4

visão
Tempo
livre

Editor e diretor responsável
Henry Maksoud

Diretores
Isaac Jardimovski e Ayrton Pedro de Oliveira

REDAÇÃO

Diretor: Isaac Jardimovski
Redator-chefe: Filippo Garozzo
Editor: Oswaldo Mendes
Subeditor: Antônio Mafra.
Redatores: Beatriz Malamud, Cláudio Denis Maksoud e Érica Knapp.

Colaboradores: São Paulo: Adones de Oliveira, Alberto Beuttenmüller, Álvaro Cardoso Gomes, Carlos Felipe Moisés, Dilson Osugi, Edson Di Fonzo, Ernesto d'Orsi, Fausto Bergocce, Fausto Fuser, Francisco Maciel Silveira, Helô Machado, João Marcos Coelho, Leda Cavalcanti, Luiz Carlos Cardoso, Regina Helena Paiva Ramos, Rosina d'Angina, Sandra Ventura e Wladimir Soares.

Rio de Janeiro: Andréa Machado, Antônio Abreu, Bárbara Heliodora, Ciléa Gropillo, Diana Aragão, Edmundo Barreiros, Georges Racz e Mauro Dias.

Diretor de arte: Jean-Jacques Grimard Gauthereau.

DEPARTAMENTO COMERCIAL SÃO PAULO:

Diretor: Ayrton P. Oliveira.

Gerente de Publicidade:
Joel Bandeira.

Representantes: Carlos Almir Souza Costa, Mário Augusto Mura e Sueli de Oliveira Gois.

RIO DE JANEIRO:

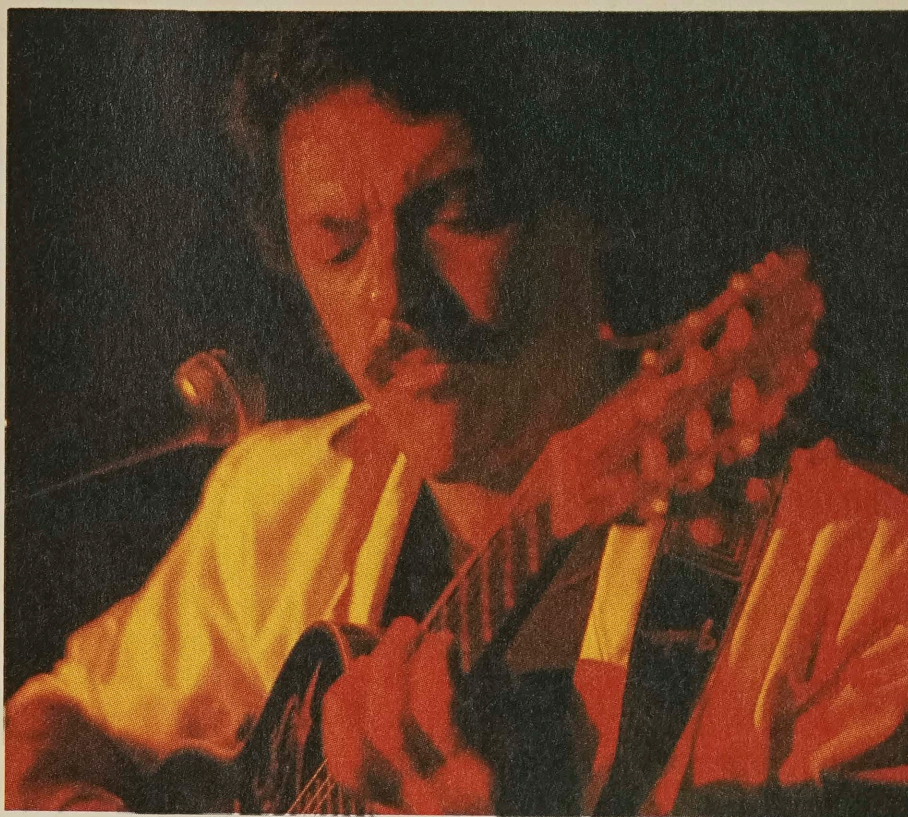
Representantes de Publicidade:
Kleber C. Saboya e Neyvaldo P. de Carvalho.

Endereços:

São Paulo: Rua Afonso Celso, 243, Vila Mariana, fone: (011) 549-4344 (PABX), telex: (011) 23552, CEP 04119.
Rio de Janeiro: Rua 19 de Fevereiro, 140, sobreloja, fone: (021) 286-9847 (PABX), telex: (021) 21846, CEP 22280.

SHOWS

O violonista, compositor e cantor Toquinho inicia temporada no Palace, numa semana em que também está de volta a São Paulo a ótima Leni Andrade, no 150. Já os cariocas que não querem só jazz têm, no Canecão, uma das melhores atrações do rock tupiniquim: Lobão.



Visão/Marisa Carrião



DESTAQUES

MUSEUS

São 149 peças, entre pratarias, bordados a ouro, armas e selas dos tempos dos czares que chegam de Moscou para o Museu de Arte de São Paulo, onde será inaugurada, na quarta-feira, a exposição Os tesouros do Kremlin. Imperdível.



GINEMA

Na quinta-feira, além da anunciada estreia do filme de Robert Redford, Rebelião em Milagro, com Sônia Braga, entra em cartaz o premiado A dama do Cine Shanghai, de Guilherme de Almeida Prado, protagonizado por Maithê Proença (foto).