

Süddeutsche Zeitung 16/17 Juni Nr. 13/144
Münchener Kulturberichte
"FEUILLETON"

MÜNCHNER KULTURBERICHTE

Mittwoch/Donnerstag, 16./17. Juni 1971



SERGIO DE CAMAR-
GO (geb. 1930 in Rio de
Janeiro, lebt in Paris):
Weißes Holzrelief. Aus
einer Ausstellung in
der Galerie Buchholz,
Maximilianstraße 29.

Instituto de arte contemporânea