

gabinete de artes gráficas

raquel arnaud babenco
mônica filgueiras de almeida

São Paulo, 10 de novembro de 1975

caro Sérvulo

aqui vai um resumo da situação atual de nossas contas:

dos 3 pendentes - Gruber / Zanini / Mindlin nada até agora. só que o Zanini "sugeriu" mais uma vez que você doasse o trabalho para o museu. o Gruber - está com sérias dificuldades financeiras e pediu um pouco mais de paciência. a soma dos 3 (preço de venda) é Cr\$ 20.800, sendo Cr\$ 14.800 para você.

da parte da exposição já fechada você recebeu Cr\$ 32.440,00 dos Cr\$ 35.100,00. a diferença era Cr\$ 2.660,00 das prestações do Diogo Pacheco (que não aparece, apesar dos nossos insistentes telefonemas) e do Luis Carlos Azevedo que já - pagou uma.

para nós chegaram 13 molduras das 18 que emprestamos. então são Cr\$ 1.250,00- mais os Cr\$ 1.200,00 que você nos avisou da comissão da escultura; fica uma - diferença a seu favor de Cr\$ 210,00.

o filme foi pedido na Globo, mas infelizmente não providenciaram até a sua- saída daqui do Brasil. mas você receberá com tempo.

esperamos que tenha encontrado tudo em ordem aí em Paris e com sua família.

não deixe de nos mandar notícias contando sobre seu trabalho, assim podere- mos manter a imprensa sempre informada.

abraços carinhosos

mônica e Raquel

p.s. de Brasília chegaram 5 desenhos.