

Salão Nacional não deu prêmio

Não conseguindo alcançar uma decisão final e assim criando um impasse, o júri do XVII Salão Nacional de Arte Moderna resolveu não deliberar sobre a concessão do prêmio "Viagem ao Exterior", da seção de pintura, deixando a decisão final à Comissão Nacional de Belas Artes, órgão organizador do Salão. Esta é a primeira vez que tal fato se verifica e isso se deveu a se dividirem os votos dos três membros do júri — Arcangelo Ianelli, de São Paulo, Rubem Valentim, de Brasília e Iberê Camargo, do Rio de Janeiro — igualmente entre os três candidatos mais cotados, a saber: Carlos Vergara, Francisco Ferreira e Antonio Maia.

Na seção de gravura, desenho, artes graficas e decorativas, o prêmio "Viagem ao Exterior" foi conferido a Gilson Samico (gravura) cabendo o "Viagem ao País" a Abelardo Zaluar (desenho). Menção honrosa especial foi dada a Newton de Sá (arte cinética).

ISENÇÃO DE JURÍ

As isenções de júri, na seção de gravura, desenho, artes graficas e decorativas foram dadas a Wilma Martins (gravura), Luiz Guimarães Guima e Darcilio (desenho). Na seção de pintura estas couberam a dois artistas de São Paulo (Lothar Charoux e Antonio Henrique Amaral) e ainda a Sami Matar, Raimundo Colares, Carlos Lousada, Ascanio M. Monteiro, Dionisio Del Santo e Anisio Dantas.

Foram ainda atribuídos, de acordo com o regulamento, os prêmios em dinheiro a Lothar Charoux (NCR\$ 25), Carlos Lousada (NCR\$ 12,50) e Darcilio (NCR\$ 12,50).

Abrem-se 2 exposições

Duas exposições serão abertas hoje: de desenhos do artista argentino Oscar Nuñez e de pinturas de Paulo Becker.

Oscar Nuñez é professor de desenho e arte visuais em Santa Fé, na Argentina. Sua mostra constituiu-se de 10 desenhos a nanquim e coloridos com café, trazidos a São Paulo por seu compatriota, o jornalista Victor Streitemberger. Estarão expostos durante 10 dias na "boite" "O

Jogral", à rua Avanhandava, 16, onde poderão ser vistos diariamente, das 12 às 18 horas.

A exposição de Paulo Becker será realizada a partir das 18 e 30 horas, na Galeria Astréia, à Praça Ramos de Azevedo, 209, sobreloja. Esta é a primeira individual que o artista faz desde 1962, e nela apresentará pinturas que têm como temática os sinaleiros de trafego.

Porcelanas

Acha-se aberta na Liga das Senhoras Catolicas, à rua Jacuquai, 386, uma exposição de pinturas em porcelana feitas pelas alunas

da profa. Amelia Nehring. A mostra poderá ser vista até o dia 2 de junho, entre as 14 e as 16 e 30 horas, destinando-se o resultado das vendas nela realizadas às obras assistenciais da Liga.

Aberturas

Dia 3: Walter Lewy, pinturas, A Galeria, 21 hs.

Tomoshige Kusuno, pinturas, Galeria Art-Art, 21 hs.

Dia 4: II Exposição dos Pintores Surrealistas no Brasil, Auditório Italia, 19 hs.

Exposição Internacional de Gravuras, Fundação Armando Álvares Penteado, 21 hs.