

A ferrugem dos papéis também tem uma
beleza pictórica incrível.

Sua porosidade torna as chapas + lentes.
mes simultaneamente de atmosfera
Um poder de corrosão que nos vê nos
trabalhos de Weimann.

Um certo estado surge desse relevo e
produz uma camada áspera que desliza
ambas as coisas - ferro e ar -
Um convívio conflituoso, final de um contato
que nos restringe ao delineamento preciso

- O MODO DE DECIDIR - e maneira de
criar e articular espaço e coisas - também
diferencia a arte de A.L. dos outros de outros
importantes artistas modernos.

"Seus trabalhos imbuem um movimento de
pansão que leva sempre à concretização de espaços
situações para além do lugar magnetizado pela
sua presença.