

1947

nº 83

**EXPOSIÇÃO**  
ORGANIZADA PELA  
**AÇÃO CULTURAL CASTRO ALVES**



(H. COZZO)

**CONTRIBUA PARA O MONUMENTO À  
CASTRO ALVES  
1947**

## COMISSÃO ORGANIZADORA

Antônio Vieira de Melo — Presidente da A. C. Castro Alves  
Astério de Campos — Vice-Presidente da A. C. Castro Alves  
Waldemiro de Oliveira — Coordenador da A. C. Castro Alves  
Alvaro Ladeira — Presidente da Comissão Artística  
Pereira Reis Júnior — Poeta e Jornalista

## PATROCINADORES

Oswaldo Teixeira — Diretor do Museu N. de Belas Artes  
Henrique Sálvio — Presidente da Sociedade B. de Belas Artes  
Marcos de Mendonça — Presidente da Associação dos Artistas  
Brasileiros  
Herbert Moses — Presidente da Associação Brasileira de Imprensa  
Carlos Maúl — Presidente da Academia Fluminense de Letras  
Othon Costa — Presidente do Centro Carioca  
José Siqueira — Presidente da Orquestra Sinfônica Brasileira

## EXPOSIÇÃO PROMOVIDA PELA AÇÃO CULTURAL CASTRO ALVES

### PRÓ MONUMENTO

#### CATÁLOGO

- 1 — Álvaro de Cantanhede..... Morro do Castelo em 1918
- 2 — Álvaro de Cantanhede..... Panorama da Westfalia
- 3 — Álvaro de Cantanhede..... Panorama de Cortiço
- 4 — Álvaro de Cantanhede..... Retrato de Castro Alves
- 5 — Alberto Pinedo ..... Manhã de Inverno
- 6 — Alberto Pinedo ..... Velha Jaqueira
- 7 — Alcides Santos Coêlho..... Cabeço de Côco
- 8 — Antônio Cunha ..... Natureza Morta
- 9 — Ângelo Bigi ..... Casebre de Barranco
- 10 — Alfredo Frederico Sedlmayer..... Enseada de S. Domingos, Niterói
- 11 — Alfredo Frederico Sedlmayer..... Trecho da Cidade de Pomba — Minas
- 12 — Américo Rodrigues ..... Paisagem
- 13 — Arnaldo Barbeitas ..... Praia de Vidigal
- 14 — Arnaldo Barbeitas ..... Pedra de Itapuca
- 15 — Arnaldo Barbeitas ..... Tronco Nu
- 16 — Arnaldo Barbeitas ..... Bailarina — escultura (gesso)
- 17 — Araújo Lima ..... Paisagem
- 18 — Arnaldo Pereira ..... Recanto da Quinta da Boa Vista
- 19 — Arnaldo Pereira ..... Paisagem — Quinta da Boa Vista
- 20 — Augusto Pereira da Silva..... Manhã Azul
- 21 — A. Queiroz Lemos ..... Entre Barrancos — Estado do Rio
- 22 — A. Paes Sousa Brasil ..... Forte de Coimbra — Mato Grosso —  
Brasil
- 23 — A. Paes Sousa Brasil ..... Marco Brasil-Bolívia, Região de Coimbra
- 24 — A. Paes Sousa Brasil ..... Tindiquera (Candelária Militar) — Pa-  
raná
- 25 — A. Paes Sousa Brasil ..... Alto Marumbi — Paraná
- 26 — A. Amitrano ..... Paisagem
- 27 — A. Amitrano ..... Marinha
- 28 — A. Amitrano ..... Marinha
- 29 — Balbino Simões Lopes..... Alto da Boa Vista
- 30 — Balbino Simões Lopes ..... Cravos
- 31 — Balbino Simões Lopes ..... Murango e Leite
- 32 — Balbino Simões Lopes ..... Paisagem, Lagoa
- 33 — Bravo Filho ..... A Carta
- 34 — Bravo Filho ..... O Judeu
- 35 — Bravo Filho ..... Paisagem de Portugal
- 36 — Braz Tôrres ..... Composição — Samba
- 37 — Cléa de Sá ..... A Máscara do Destino, Crayon
- 38 — Cléa de Sá ..... Sinhá — Crayon
- 39 — Cav. Alarcon Fernandez ..... Retrato General Cândido M. Rondon
- 40 — Cav. Alarcon Fernandez ..... Retrato Marechal Floriano
- 41 — Celina Rodrigues ..... Vasos e Cravos

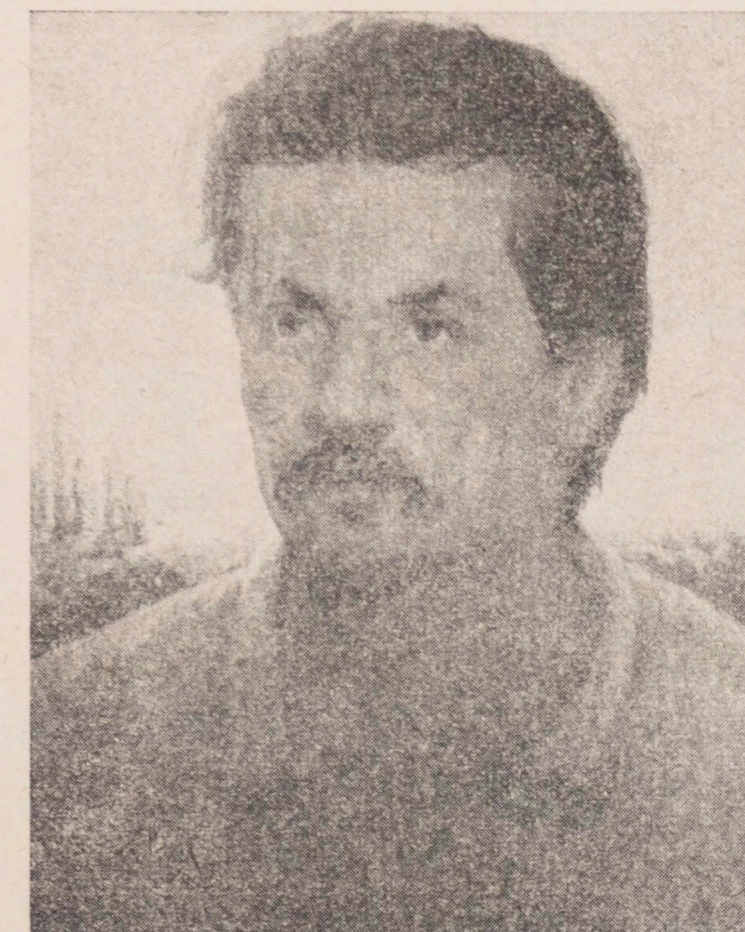
42 —	Celina Rodrigues	Enseada de Botafogo
43 —	Celina Rodrigues	Pinheiro — Espírito Santo
44 —	Claudionier Martins	Retrato de Anatole France
45 —	Corinto Brissac de Lucena	Vocação Gaucha
46 —	Corinto Brissac de Lucena	Ronda
47 —	Corinto Brissac de Lucena	Dôma
48 —	Corinto Brissac de Lucena	Peleja
49 —	Darwin da Silveira Pereira	André dos Reis
50 —	D. Sodré	Paisagem
51 —	E. G. Carolle	Largo do Rosário — Ouro Preto
52 —	E. G. Carolle	Trecho Antônio Dias
53 —	E. G. Carolle	Rua dos Paulistas — Ouro Preto
54 —	Eugênio Pfister	Estábulo — Bairro do Limão — Estado de São Paulo
55 —	Edgar Walter	Paisagem
56 —	Eros Campelo Queiroz	Casa de Caboclo
57 —	Francisco de Paula	Navio Negreiro
58 —	Francisco de Paula	Barcos
59 —	Fernando Cavalcante	Trecho de Rio
60 —	Fernando Cavalcante	Flamboyant
61 —	Fernando Martins	Paisagem
62 —	Fernando Martins	Paisagem, Igreja
63 —	Felicitas	Mangaratiba
64 —	Felicitas	Primavera
65 —	Felicitas	Flores Amarelas
66 —	Francisco Soler	Cebolas
67 —	Francisco Soler	Natureza Morta
68 —	F. Aquarone	Navio Negreiro — Desenho
69 —	Gerson Tavares	Barcos
70 —	Gilda Lisbôa Braga	Volta da Mata — Lambarý
71 —	Gilda Lisbôa Braga	Interior da Igreja de São Bento
72 —	Gilda Lisbôa Braga	Largo da Misericórdia
73 —	Halmalo Cardoso	Velas em Paquetá
74 —	Henrique Leibello	Rancho Novo, Tieté — São Paulo
75 —	Henrique Leibello	Rio Tieté, S. Manoel — São Paulo
76 —	Hélio Seelinger	Costas do Brasil
77 —	Hostílio Dantas	Negro Velho — Escultura
78 —	Iveta Ribeiro	Morangos
79 —	Ilnah Jorge Coêlho	Catellera Marechal Sakharoff
80 —	Ilnah Jorge Coêlho	Gravatás
81 —	Ilnah Jorge Coêlho	Laélia Helena
82 —	Ilnah Jorge Coêlho	Laélia Crispin
83 —	Ivan Serpa	Tronco de Árvore — Bico de pena
84 —	Ivan Werth Rodrigues	Retrato de Castro Alves — Aquarela
85 —	D. Ismailovitch	Velha Bá
86 —	Maria Margarida	Comunhão
87 —	Jeary Paes Brasil	Pássaros do Brasil, Bico de pena



*Clamôr de Castro Alves*  
(Haig Gabrielian)

88 —	Jeary Paes Brasil	Idem, Bico de pena
89 —	Jeary Paes Brasil	Idem, Bico de pena
90 —	Jeary Paes Brasil	Idem, Bico de pena
91 —	Jacyra S. Moraes Aranha	Rosas Vermelhas
92 —	Jacyra S. Moraes Aranha	Praia do Arpoador
93 —	Jacyra S. Moraes Aranha	Pedra do Leme
94 —	José Lopes Pereira	Barcos
95 —	Jessé Lima da Silva	Pôr do Sol
96 —	João B. Cavalcante	Sepetiba
97 —	João B. Cavalcante	Praia Grande — Ilha do Governador
98 —	J. B. Moraes	Capela do Santíssimo — Most. de São Bento
99 —	J. B. Moraes	Rua de Dentro — Saquarema
100 —	J. B. Moraes	Onde as Artes se Encontram
101 —	J. B. Moraes	Praia do Vidigal
102 —	Jeary Paes Brasil	Pássaros do Brasil — Bico de pena
103 —	Jeary Paes Brasil	Idem — Bico de pena
104 —	Jeary Paes Brasil	Idem — Bico de pena
105 —	Luiz Goulart	Retrato de Castro Alves
106 —	Leopoldo Gotuzzo	Cabeça de Velho
107 —	Leopoldina Celi	Paisagem, Penedo — Resende
108 —	Leopoldina Celi	Paisagem, Amanhecer de Penedo

109 — Lilli Sedlak .....	Canto de Jardim
110 — Lilli Sedlak .....	Margaridas
111 — Lilli Sedlak .....	Cravos
112 — L. Andrade .....	Mesa Florida
113 — Levino Fanzeres .....	Entardecer no Guandu-Açu
114 — Luiz Valentim .....	O Alvaíade
115 — Miguel Moura .....	Paisagem — Av. Maracanã
116 — Miguel Moura .....	Repouso Nu
117 — Maliverni Filho .....	Sala Civilista — Interior da Casa de Ruy Barbosa
118 — Maliverni Filho .....	Sala da Constituição ou Biblioteca de Ruy
119 — Michel Simão .....	Caricatura de Mangabeira
120 — Michel Simão .....	Caricatura de Capanema
121 — Manoel de Oliveira Pastana.....	Ilha da Conceição — Paisagem
122 — Manoel de Oliveira Pastana.....	Teresópolis
123 — Manoel de Oliveira Pastana.....	Paquetaer
124 — Marieta C. Groff .....	Praia Vermelha
125 — Marieta C. Groff .....	Ipanema
126 — Marieta C. Groff .....	Hortências
127 — Marieta C. Groff .....	Cabeça de Morena
128 — Marieta C. Groff .....	Rosas
129 — Manoel Gaspar Neto .....	Pôrto Novo — Est. do Rio
130 — Manoel Gaspar Neto .....	Após a Chuva
131 — Oldack de Freitas .....	Pingos de Sol
132 — Oldack de Freitas .....	Paisagem
133 — Olgarante .....	Flores — Aquarela
134 — Olgarante .....	Pão de Açúcar — Aquarela
135 — Olgarante .....	Flores — Aquarela
136 — Oswaldo Teixeira .....	Ponte de Petrópolis — Aquarela
137 — Odete Barcellos .....	Flamejante
138 — Orlando da Silva .....	Jurujuba — Aquarela
139 — Orlando da Silva .....	Trabalho Marítimo — Aquarela
140 — Olga Pereira .....	Hortênsia e Metal — Aquarela
141 — Paulo Silva .....	Largo do Boticário
142 — Paulo Silva .....	Ruínas
143 — Paulo Silva .....	Cancela da Fazenda
144 — Prof. Hero Paradiso .....	Comunhão
145 — Prof. Hero Paradiso .....	Roma — Colle Palatino — Pastel
146 — Prof. Hero Paradiso .....	Temporal nas Apulias — Itália — Pastel
147 — Prof. Hero Paradiso .....	Mar Agitado — Adriático — Pastel
148 — Prof. Hero Paradiso .....	Cabeça de Cão Policial — Pastel
149 — Prof. Hero Paradiso .....	Jumento — Pastel
150 — Rosa M. Lubrano .....	Lagoa Rodrigo de Freitas
151 — Rosa M. Lubrano .....	Flor de Espírito Santo
152 — Regina Liberalli .....	Cebolas
153 — Smul M. Herson .....	Pedras do Vidigal
154 — S. G. Carôllo .....	Púlpito da Igreja de São Francisco de Assis — Ouro Prêto
155 — Samuel Henry Burgam .....	Rio Santana
156 — Samuel Henry Burgam .....	Reprêsa
157 — Sílvio R. Aragão .....	Canoas em Repouso — Ilha do Governador
158 — Sílvio R. Aragão .....	Entrada do Museu — Juiz de Fora
159 — Paula Fonseca Júnior .....	Flores
160 — Sinhá D'Amora .....	Gravatás
161 — Segisnando .....	Os Desgraçados de Castro Alves
162 — Segisnando .....	Rosas para o Gênio do Infinito
163 — Luiz Silva .....	Pôrto de Inhaúma



Preciliano Silva — Caboclo

164 — P. J. Berg.....	Costa do Mediterrâneo
165 — P. J. Berg.....	Flores do Campo
166 — Tatiana Mac Kinney .....	Praia Vermelha
167 — Tatiana Mac Kinney .....	Flores — Petúnias
168 — Tatiana Mac Kinney .....	Capucinas — Flores
169 — V. Tenório Filho .....	Violino Abandonado
170 — V. Tenório Filho .....	Senhor do Bonfim
172 — V. Tenório Filho .....	Vício
173 — V. Tenório Filho.....	Trecho do Caju
174 — Walter Feder .....	Paisagem — Baixada Fluminense
175 — Walter Feder .....	Rua Faro
176 — Walter Feder .....	Paisagem
177 — Yolanda Campello .....	Velha Tronqueira

EXTRA-CATÁLOGO — TELA ALEGÓRICA DE CASTRO ALVES

Haig Gabrielian .....	Clamor de Castro Alves
Preciliano Silva .....	Caboclo
Raimundo Aguiar .....	Sala das Pensionistas (Convento do Desterro) — Bahia
Mendonça Filho .....	Gutan Ipora

Rio de Janeiro, 24 de Abril de 1947.

## NAVIO NEGREIRO

De Castro Alves

Existe um povo que a bandeira empresta  
Pra cobrir tanta infâmia e cobardia! . . .  
E deixa-a transformar-se nessa festa  
Em manto impuro de bacante fria! . . .  
Meu Deus, meu Deus! mas que bandeira é esta,  
Que impudente na gávea tripudia?  
Silêncio, Musa. . . chora, e chora tanto  
Que o pavilhão se lave no teu pranto! . . .

Auri-verde pendão da minha terra,  
Que a brisa do Brasil beija e balança,  
Estandarte que à luz do sol encerra  
As promessas divinas da esperança. . .  
Tu que, da liberdade após a guerra,  
Foste hasteado dos heróis na lança,  
Antes te houvessem roto na batalha,  
Que servires a um povo de mortalha! . . .

Fatalidade atroz que a mente esmaga!  
Extingue nesta hora o brigue imundo  
O trilho que Colombo abriu nas vagas,  
Como um íris no pélagos profundo!  
Mas é infâmia de mais! . . . Da etérea plaga  
Levantai-vos, heróis do Novo Mundo!  
Andrada! arranca êsse pendão dos ares!  
Colombo, fecha a porta dos teus mares!