

LUCIANO MAURICIO

- 105 - Pescador
- 106 - Cabeça de Enio Jannings (gravura)
- 107 - Natureza Morta

LANDA J.

- 108 - Par
- 109 - Três prendas
- 110 - Figura

MARIA BONOMI

- 111 - Porto
- 112 - Retrato
- 113 - Sonho de u'a noite de verão

MARIO GRUBER

- 114 - Violências da Praça da Sé (gravura)
- 115 - Bairro Chinês (gravura)

MAURO FRANCHINI

- 116 - Composição
- 117 - Natureza Morta

NIOBE XANDÓ ROSAS

- 118 - Circo
- 119 - Cristo
- 1200 - Prainha

PAULO BECKER

- 121 - Composição
- 122 - Composição
- 123 - Cabeça

BERGENTINO DE FREITAS MENDES DE ALMEIDA

- 124 - Composição
- 125 - Calamidade
- 126 - Infinito Perpetuo (desenho)
- 127 - A outra dimensão da alegria
- 128 - Mundo que surge (desenho)

RITA ROSENMAIER

- 129 - Composição
- 128 - Composição
- 129 - Palhaço

WALTER SILVA

- 130 - Taberna
- 131 - Cortiço
- 132 - Rua Triste

WILLYS DE SOUZA DE CASTRO

- 133 - Arlequin
- 134 - Pierrot
- 135 - Anjos

Juri de Premiação

- Clovis Graciano
- Ruggiero Jaccobi
- Carl Platner
- Elizabeth Nobling
- Bruno Giorgi
- José Geraldo Vieira
- Syme Szejneczniak



1º SALÃO DE AGOSTO

PINTURA
 ESCULTURA
 GRAVURA E DESENHO

S. Paulo

agosto

1953

INSTITUTO CULTURAL ISRAELITA BRASILEIRO

Convidados de Honra

ALDEMIR MARTINS

- 1 - Cangaceiro
- 2 - Cangaceiro
- 3 - Cangaceiro

ALDO BONADEI

- 4 - Figura
- 5 - Flores
- 6 - Natureza morta

ANTONIO BANDEIRA

- 7 - Composição
- 8 - Composição
- 9 - Composição

BASSANO VACCARINI

- 10 - Mulheres
- 11 - Homem

CARL PLATNER

- 12 - Composição
- 13 - Composição
- 14 - Touros

CLOVIS GRACIANO

- 15 - Dança
- 16 - Boiada

FRANCISCO REBOLO GONZALES

- 17 - Paisagem
- 18 - Paisagem
- 19 - Retrato

LISE FICKER HOFFMAN

- 20 - Natureza morta
- 21 - Mulher
- 22 - Paisagem

RENÉE LEFEVRE

- 23 - Carnaval
- 24 - Maracatú
- 25 - Escola de Samba

RENINA KATZ

- 26 - Salinas
- 27 - Cabeça
- 28 - Pequena Floresta

SAMSON FLEXOR

- 29 - Formas superpostas
- 30 - Formas superpostas
- 31 - Formas superpostas

TARSILA DO AMARAL

- 32 - Religião Brasileira
- 33 - Família
- 34 - Distancia

YOLANDA MOHRALLI

- 35 - Natureza morta
- 36 - Barco
- 37 - Composição

Oswaldo Goeldi

- 155 - Xilogravura I.
- 156 - Xilogravura II.
- 157 - Xilogravura III.

Pola Rezende

- 158 - Fome
- 159 - Cabeça de Cristo



Expositores

ABRAHÃO SANOVICZ

- 38 - Cais velho (gravura)

ANÉSIA CHAVES

- 39 - Natureza morta (desenho)
- 40 - Figura (desenho)

ANGELO SIMIONI

- 41 - Menina

ANTONIO MALUF

- 42 - Composição do espaço modulado com 1 progressão crescente e decrescente.
- 43 - Composição de retas e curvas
- 44 - Composição

BERCO UDLER

- 45 - Judeus (estudo)
- 46 - Judeus (estudo)
- 47 - Judeus (estudo)

CARMELINA PICCOLIS

- 48 - Cabeça de Ruth de Souza (escultura)
- 49 - Estudo de um nú (escultura)
- 50 - Waleryn (escultura)

CHARRIS BRAND SPERLING

- 51 - Abandonado (escultura)
- 52 - Maternidade (escultura)
- 53 - Retirante (escultura)

CLARA HERTENYI

- 54 - Navio
- 55 - Natureza morta
- 56 - Peixe (desenho)
- 57 - Frutas

ELEONORE KOCK

- 58 - Desenho
- 59 - Quadro Azul
- 60 - Composição

ELI BUENO DE AGUIAR

- 61 - Retrato
- 62 - Retrato
- 63 - Retrato

ENRICO CAMERINI

- 64 - Espírito de artista (gravura)
- 65 - Primeiro estado (gravura)
- 66 - Provação do artista (gravura)

ESTELA TUCHSZNAIDER

- 67 - Frevo (gravura)
- 68 - Homens (gravura)
- 69 - Campos (gravura)

FELICIA LERNER

- 70 - Maternidade (escultura)
- 71 - Escultura (escultura)

FERNANDO CONI CAMPOS

- 72 - Enterro de menino
- 73 - Rampa do Mercado
- 74 - Terra de Boi

FRANCISCO BERGER

- 75 - O Homem da Terra

GASTÃO NOVELI

- 76 - Composição

GILBERTO SANTOS

- 77 - Mulher
- 78 - Paisagem

GILDE FERREIRA DE MAGALHAES

- 79 - Paisagem

GISELDA KLINGER

- 80 - Natureza morta
- 81 - Cabeças (desenho)
- 82 - Estudo (gravura)
- 83 - Estudo (gravura)

GOTRIN GUANAIS NETO

- 84 - Natureza Morta
- 85 - Natureza Morta

JACQUES DAUCHEZ

- 89 - Composição I
- 90 - Composição II
- 91 - Composição III

JOSÉ ANTONIO VANHACKER

- 92 - Procissão noturna de Fausto
- 93 - Menino
- 94 - Menino sentado

LENIO BRAGA BRASIL

- 95 - Carro de boi (desenho)
- 96 - Carregadores (desenho)
- 97 - Menino e o boi (desenho)
- 98 - Menino e o violino
- 99 - Mulher
- 100 Figuras

LEOPOLDO RAIMO

- 101 - Composição
- 102 - Composição
- 103 - Composição
- 104 - Composição

O Instituto Cultural Israelita Brasileiro (ICIB) tem a grata satisfação de apresentar ao povo de São Paulo, como parte de seus festejos inaugurais, o "1.º SALÃO DE AGOSTO".

Com esta mostra de pintura, escultura, gravura e desenho, o ICIB, cumpre o seu objetivo de proporcionar mais uma oportunidade aos novos valores das artes plásticas e, ao mesmo tempo, de difundir a cultura e as artes.

O "1.º Salão de Agosto" começa modestamente, sem propaganda retumbante, sem grandes prêmios aos concorrentes, propondo-se apenas a oferecer mais uma oportunidade aos artistas. O ICIB deve levá-lo à frente".

Clovis Graciano.

"U'a manifestação dessa ordem só pode ser motivo de júbilo para os artistas e para o público em geral. É mais um passo para a difusão da cultura e das artes".

Bruno Giorgi.

"Eu creio que a iniciativa do 1.º Salão de Agosto", é um fato marcável, que terá, sem dúvida, uma grande repercussão no meio artístico e sobretudo entre os jovens pintores".

Carl Plattner.

"É uma ótima ideia para os novos valores das artes plásticas. Quanto mais o povo vê, mais depressa o povo terá uma ideia própria".

Elizabeth Nobling.

"Espero que quanto antes, o "1.º Salão de Agosto" tome entre nós a importância do "Salão de Maio", em Paris".

José Geraldo Vieira.

O "1.º Salão de Agosto" é uma das raras iniciativas democráticas da cultura brasileira, dando aos jovens artistas a possibilidade de apresentarem suas obras fora dos grupinhos e das tendências, numa atmosfera popular e não falsamente aristocrática. Além disso o "1.º Salão de Agosto" contribuirá, de maneira poderosa, para a integração, cada vez maior, da comunidade israelita na vida artística do país e para divulgar o conhecimento deste milagre materializado que é o Instituto Cultural Israelita Brasileiro.

Ruggiero Jacobi.