

JORNAL: Journal do Brasil LOCAL: Quomabara

DATA: 17/11/1967 AUTOR: A.M.

TÍTULO: Panorama das Artes Plásticas - Ivam Serpa

ASSUNTO: Ivam preparando-se para a Bonino.

PANORAMA

DAS ARTES PLÁSTICAS

HOJE EM BH — Está programada para hoje, na Galeria Guignard de Belo Horizonte, uma exposição de Heitor dos Prazeres, contando com a presença do filho do falecido pintor.

IVÁ SERPA — Na última semana estivemos no atelier de Ivá Serpa, vendo os primeiros trabalhos que estão sendo preparados para sua próxima exposição na Galeria Bonino, em 68. Desde já podemos assegurar que as novas pinturas de Serpa vão despertar o maior interesse, não só do público interessado em artes plásticas, mas também dos jovens e velhos artistas. O pintor é um dos mais organizados. Vimos em várias pastas uma grande quantidade de trabalhos, que vão sendo guardados, começando sempre pelos primeiros feitos há muitos anos, dando uma visão do seu caminho, nos guaches, colagens, lápis-cera, nanquim etc. A nova técnica em sua pintura requer dias e dias de trabalho em um só quadro. As caixas em vidro foram colocadas e certamente farão parte de sua mostra. Um estudo sobre sua obra inclui obrigatoriamente uma visita a um dos seus colecionadores, o Dr. Augusto Lemos, que já possui mais de setenta quadros do pintor, entre todas as fases, com um pequeno problema: o último quadro, adquirido ainda não foi instalado na sala, porque não cabe no elevador, é impossível subir pela escada do edifício, tampouco passa pela janela do apartamento, nem cabe na parede. Talvez seja posto no teto, o que é uma boa solução.

DARCÍLIO — Ainda no atelier de Serpa, conhecemos os desenhos surrealistas de Darcílio, artista cearense, agora radicado no Rio, que, concorrendo pela primeira vez a um salão oficial, o de Campinas, obteve a Grande Medalha de Ouro. Pintando há muito tempo, este artista teve dificuldades de ingressar no ambiente artístico desta Cidade, sendo desaconselhado por artistas experimentados. Mostrando seus desenhos a Ivá Serpa, este incentivou-o, oferecendo, inclusive, seu próprio atelier, onde Darcílio vem trabalhando.

DORIAN GRAY NA GOELDI — Artista plástico e homem de teatro — é o atual Diretor do Teatro Alberto Maranhão —, o nordestino-grandense Dorian Gray realiza, pela segunda vez na Guanabara, na Galeria Goeldi, uma exposição de seus trabalhos entre os quais se incluem os óleos *Canto do Mangue*, *Barcos Ancorados*, *Noturno em Casa de Praia*.

CONFERENCIA NO MUSEU — Encerrando as comemorações relativas ao 30.º aniversário de sua fundação, o Museu Nacional de Belas-Artes, em colaboração com o Departamento Cultural da Faculdade de Filosofia da UEG, estará apresentando na próxima terça-feira, às 17 horas, uma conferência relacionada à Exposição de Arte Peruana Pré-Hispânica, a cargo do Professor Afonso Varzea, ilustrada com slides.

A.M.

JB 17-11-67 p 7