

Artes
 FORTALEZA

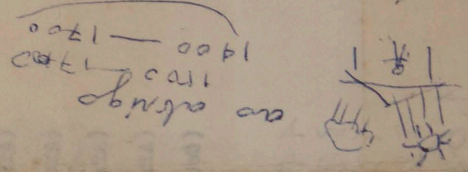
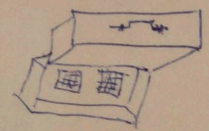
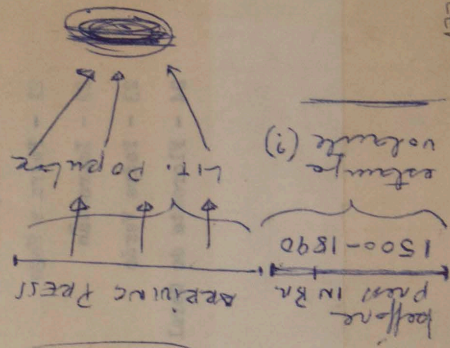
RELAÇÃO DE PREÇOS DOS QUADROS DA EXPOSIÇÃO DO PINTOR SERVULO EMERALDO

1 - 14 de Julho	(Tempera 1960)	Cr\$ 60.000,00	*
2 - As Nuvens	(Tempera 1960)	90.000,00	*
3 - Grafica	(Tempera 1961)	90.000,00	*
4 - O Outono	(Tempera 1961)	70.000,00	*
5 - Mardi neuf heures du matin	(Tempera 1961)	50.000,00	*
6 - Noturno	(Tempera 1961)	80.000,00	
7 - Da serie Caatinga	(Tempera 1960)	70.000,00	440
8 - Da serie Caatinga	(Tempera 1960)	70.000,00	
9 - Mardi onze heures du matin	(Tempera 1961)	70.000,00	
10 - A Fazenda	(Tempera 1960)	40.000,00	
11 - A Floresta	(Tempera 1961)	P. P.	
12 - Jurema	(Tempera 1961)	60.000,00	
13 - Corte	(Tempera 1960)	70.000,00	
14 - Barranco	(Afresco 1961)	180.000,00	* 380
15 - Colheita	(Afresco 1961)	70.000,00	
16 - Pedra Vermelha	(Afresco 1961)	P. P.	
17 - Valenciennes	(Afresco 1961)	80.000,00	
18 - O Encontro	(Afresco 1961)	100.000,00	
19 - Incrustação	(Afresco 1961)	80.000,00	430
20 - Transparencia	(Afresco 1961)	120.000,00	
21 - Pedra e Fogo	(Afresco 1961)	120.000,00	*
22 - Impressão	(Afresco 1961)	P. P.	
23 - Pedra Verde	(Afresco 1961)	P. P.	
24 - Floresta de Coral	(Cobre e lacre)	60.000,00	

440
 380
 430
 380
 1.630,

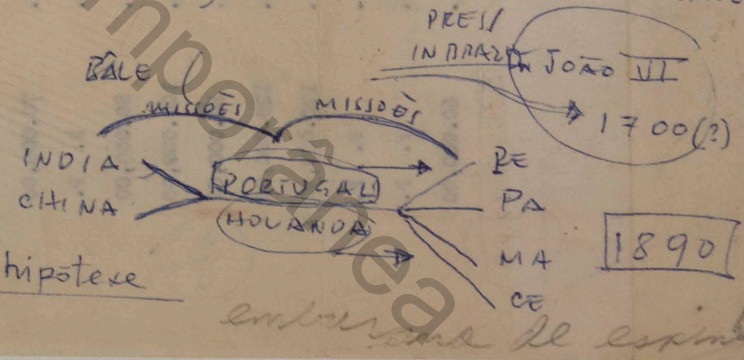
380

instituto de arte contemporânea



GRAVURA Popular

INTRODUCTION À L'ÉTUDE DE LA GRAVURE
 POPULAIRE BRÉSILIENNE (INSTITUT
 DES HAUTES ÉTUDES DE L'AMÉRIQUE LATINE
 PARIS - 1960)



INSTITUTO DE ARTE CONTEMPORÂNEA