



MÍRIAM — PINTURA INGÊNUA

## GALERIA DE ARTE DO NONO ANDAR

Coquetel de inauguração:  
dia 7 de novembro às 21 h

Exposição aberta ao  
público até o dia 25

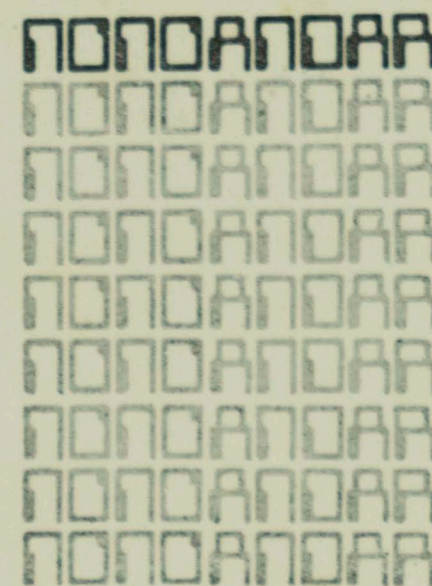
Horário: das 14 às 21 h

Sábados: das 10 às 13 h

GALERIA DE ARTE  
DO NONO ANDAR

Rua Barata Ribeiro, 774  
Grupo 905

(entre as ruas Xavier  
da Silveira e Bolívar)



GOSTO da pintura de Miriam. É pura, espontânea, genuína. Brota, límpida como água, diretamente das fontes murais, do meio interiorano em que a artista nasceu, a cuja sombra plasmou seu mundo de idéias, seu repertório de formas — santos, crianças, o circo, rodas de samba.

É MAIS vigorosa que sensível, vazada num desenho de toscos recortes mas expressivo, as cores brilhantes a contrastarem com o fundo invariavelmente branco, sem qualquer recurso perspectivista. Executados sobre rudes suportes de madeira espessa que dispensam moldura e se casam de modo perfeito à superfície pintada, seus quadros, sempre de diminutas dimensões, são preciosos documentos de um Brasil ao mesmo tempo próximo e perdido no tempo e no espaço, que talvez por isso nos tocam com tal intensidade, e nos comovam tanto.

JOSÉ ROBERTO TEIXEIRA LEITE

MÍRIAM nasceu em Trindade, no Estado de Goiás. Estudou na Escola Goiana de Belas Artes e no MAM, com Ivã Serpa, tendo se dedicado a princípio à gravura, começou a expor em 1962, numa coletiva de alunos do MAM e, em 1963, na Galeria IBEU, na mostra "Quatro Gravadores Jovens", na Bienal de São Paulo (1963 e 1964). Em 1966, realizou sua primeira individual na Galeria Giro, no Rio. Participou, dentre outros, da Bienal de Gravura do Chile, Salão de Arte Moderna (Isenção de Júri em 1966), Bienal da Bahia, Salão de Vitória e Salão de Belo Horizonte. 1º Prêmio de Gravura no Salão Goiano (1964). Radicando-se vários anos em Iguaba Grande, no Estado do Rio, Miriam fez sua primeira mostra de pintura em 1970 na loja "Residência" e, em 1971, no Country Clube de Petrópolis.

Prof.

Chau Leiza e familia

- rua Juaviana

nº 4

meia

20 000

Guanalana

instituto de arte contemporânea



NONO ANDAR

GALERIA DE ARTE

RUA BARATA RIBEIRO, 774

SALA 905

COPACABANA

RIO

