

Veredas

Ano 1 nº 10 Out 96

R\$ 1,00

Revista do Centro Cultural Banco do Brasil

KRAJCBERG

A arte e o grito
do bom selvagem

LITERATURA

Cronistas se reúnem
para uma prosa

EXPOSIÇÃO

A estrela dos livros
de Lobato nos sete
anos do CCBB



V e r e d a s



O Centro Cultural Banco do Brasil comemora seu sétimo aniversário neste 12 de outubro. No âmbito institucional, o número sete perde felizmente sua aura cabalística e folclórica e passa a indicar um dado importante: a permanência e a solidez de uma idéia.

Projeto consistente, o CCBB explica-se principalmente pela fidelidade à sua dupla missão. Desde sua criação em 1989, voltado para a comunidade ele trabalha para difundir a cultura com qualidade e regularidade, contribuindo para a formação de platéias e revitalização do ambiente cultural; e voltado para o Banco do Brasil, propaga, qualifica e moderniza a imagem do Conglomerado, agindo como instrumento de marketing e catalisador de negócios.

Se fornecemos aqui as premissas com as quais o CCBB atua, é porque um sétimo aniversário sinaliza o quanto sua interpretação das demandas artísticas e intelectuais obteve resposta positiva da população, ao mesmo tempo que sublinha sua relevância, em termos imateriais, para o Banco do Brasil.

Imerso numa realidade altamente mutável, o CCBB tem procurado evoluir em sintonia com o ambiente, o que o levou, por exemplo, a ampliar seu desempenho em marketing cultural, com a adoção das parcerias.

Sete anos geraram a tradição de se especular horizontes. Como Jano, o deus romano com duas faces que era herói civilizatório e inventor da moeda, o CCBB tem um olhar para o passado e outro para o futuro. As comemorações de aniversário ressoam em seus espaços, simultaneamente, como reverência às conquistas e chamado para novos desafios. Esta é a nossa melhor maneira de servir o presente.

CENTRO CULTURAL BANCO DO BRASIL

- 4 **Cartas**
- 5 **Foyer**
- 6 **Capa**
Sete vezes Emília
- 10 **Literatura**
Conversa de colibris
- 13 **Quatro Semanas**
- 18 **Entrevista**
Krajcberg
- 20 **Fronteiras**
Lazer e cultura na adolescência
- 23 **Cinema**
Geração pós-Holocausto
- 24 **Projeto**
O bruxo na fogueira das vaidades
- 26 **Bibliocanto**
O teatro de mestre Zimba