



Teatro Municipal



DISTRIBUIÇÃO GRÁTIS



Passa onde só carro de boi consegue





...e faz bonito entre os veículos de luxo!

Prove V, mesmo. Programe um passeio, coloque a bagagem, o carrinho do nenê, os brinquedos da criança e mais o que V quiser. Agora abra as 4 portas do Chevrolet C-1416 para a família entrar. Há lugar para todos. E na estrada que o conforto aparece mais... A suspensão macia, em molas espirais, faz esquecer os

buracos. O estofamento em espuma de plástico e revestido de nápa... o interior é isolado contra ruídos, poeira, calor e frio, as marchas são sincronizadas e o motor V já conhece - é o famoso Chevrolet. E ainda há o diferencial de Tração Positiva (opcional) para seu Chevrolet passar onde só carro de boi consegue.

NÓVO CHEVROLET

O VERDADEIRO UTILITÁRIO BRASILEIRO DE CLASSE!

 PRODUTO DA GENERAL MOTORS DO BRASIL S. A.  VISITE O CONCESSIONÁRIO CHEVROLET AUTORIZADO DE SUA CIDADE

JOALHERIA

CASA BENTO LOEB

Servindo a Sociedade Paulista desde 1891

Rua Barão de Itapetininga, 140

TEATRO MUNICIPAL
SÃO PAULO

EVOCÇÃO DE

"La Belle Époque"

«Feue La Mère»

«Bal de Quat'z Arts»

e Cartazes de

«LA BELLE EPOQUE» no Foyer do Teatro





Quem conhece
PANELAS DE PRESSÃO
prefere cada vez mais

Rochedo

No Brasil inteiro, aumenta diariamente o número de casas que preferem Rochedo - a mais famosa Panela de Pressão. Rochedo oferece tudo que V. deseja de uma panela de pressão e muitas vantagens especiais, ainda, que a tornam, hoje em dia, na grande preferência nacional de quem conhece. V. também deve proporcionar à sua família o conforto máximo que lhe oferece Rochedo - a mais moderna Panela de Pressão!

Conheça a válvula cônica - o "Pêso da Tampa", exclusivo da Rochedo



Não entope e permite o escape do excesso de ar mais facilmente
Muito maior rapidez no cozinhar
Ausência completa de assobios
Maior economia... mais pratos em muito menos tempo

Procure no seu Revendedor mais próximo
- a sua Panela de Pressão Rochedo



Há uma Panela de Pressão Rochedo para cada orçamento para as necessidades de cada família:
2", 4", 6" e 8" litros.



um produto da
ALUMÍNIO DO BRASIL S.A.

A venda em: Móveis e Utensílios LUIZ - Rua Dr. César Castiglioni, 278 - BAZAR TAMOIO - R. Domingos de Moraes, 305 - FORNECEDORA DE RANIERI - Artigo do Lar S. A. - Rua Mauá, 706 - PRESENTES MICKEY - Rua Ribeiro de Lima, 518



Regente
DIOGO PACHECO

ASSISTA
TV-RECORD, CANAL 7 - 2ª FEIRA, ÀS 21,00 HORAS

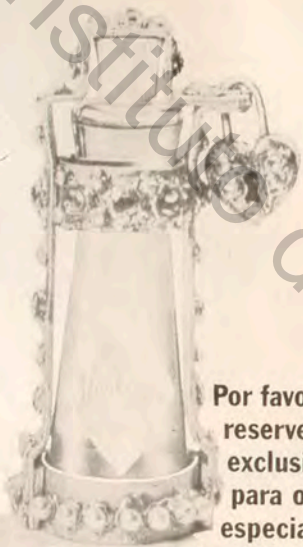


inédita série de filmes em longa metragem
do cinema para a TV

GENTILEZA DA
WILLYS OVERLAND S. A.
E DE SEUS REVENDEDORES

AGROMOTOR - DISTR. MOTORES P/ TRANSP. AGRÍCOLAS S/A - Praça Júlio Prestes, 141 - Fone: 51-9131
CASSIO MUNIZ VEÍCULOS S/A - Rua Aurora, 1011 - Fones: 34-7141 e 37-4571
AUTO GERAL - Rua Barão de Campinas, 136 - 1º andar - Fones: 34-3800 e 35-3236
JODORA - VEÍCULOS E PEÇAS S/A - Avenida São João, 1291 - Fones: 51-0109 e 51-9115
SERGIPE S/A - COM. E IND. - Avenida Adolfo Pinheiro, 886 - Fone: 61-9486

Instituto de arte



Por favor,
reserve Vertige
exclusivamente
para ocasiões
especiais,
entende?

um baile, um teatro
ou um encontro...
coisas assim... importantes...
entende?

Por favor,
exclusivamente reserve Vertige
para ocasiões
especiais!



Vertige... Colônia Encantada de COTY
Essências importadas de França

Vertige é perfume... é COTY

DIOGO PACHECO

DIOGO PACHECO pertence a uma família de músicos. Embora tivesse desde a infância grande interesse pela arte musical, apenas em 1954, quando conheceu H. J. Koellreuter, iniciou seriamente seus estudos, na antiga Escola Livre de Música. Koellreuter foi também um dos principais responsáveis por sua cultura geral, pois, além dos ensinamentos teóricos e práticos relacionados com música, o professor interessou-o para o estudo de outras artes, tais como a pintura, a poesia, a literatura ou o teatro. Terminando seus estudos, não só na Escola Livre de Música como nos Cursos Internacionais de Férias de Teresópolis e nos Seminários Internacionais de Música da Bahia, Diogo Pacheco passou a ser seu assistente e, mais tarde, fundou com outros artistas de S. Paulo o Movimento «Ars Nova», cujo principal objetivo era o de divulgar, sobretudo, a música medieval, da renascença e a contemporânea, em todas suas formas e manifestações. O movimento realizou mais de cinquenta concertos, quase todos parados por Diogo Pacheco, inclusive a audição completa da «História do Soldado», de Stravinski, cuja encenação foi patrocinada pelo antigo «Ballet» do Teatro Cultural Artística juntamente com o «Ars Nova» e um concerto de música e poesia concreta, quando dirigiu a Sinfonia op. 21 de Anton Webern. Em 1956 o movimento foi extinto, tendo Diogo Pacheco fundado um Madrugal, que, infelizmente não chegou a apresentar-se em público. Foi entretanto em 1959, que se deu o

fato mais importante para a carreira de regente de Diogo Pacheco. Eleazar de Carvalho, confiando em seu talento e vendo-o reger aquêlê Madrugal, convidou-o para frequentar os cursos de regência orquestral do Berkshire Music Center, nos Estados Unidos, onde o regente brasileiro ocupa há vários anos, o importante cargo de diretor do Departamento Orquestral. Em 1960 Diogo Pacheco volta aos Estados Unidos para estudar ainda uma vez com Eleazar de Carvalho, sendo, na ocasião, considerado como o melhor aluno de regência, o que lhe valeu um prêmio internacional, anualmente cobijado por jovens regentes de todo o mundo.

Alem de sua atividade como regente, Diogo Pacheco foi tenor do «Coral Paulistano» durante dez anos, crítico musical do jornal *O Tempo*, colaborador de *Suplemento Literário de O Estado de São Paulo*, responsável pela seção de música das *Folhas de São Paulo* e professor de matérias teóricas. Pela Associação Paulista de Críticos Teatrais foi considerado o melhor regente do ano de 1961, o que lhe valeu medalha de ouro.

Abriu a temporada de concertos de 1962 do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, e, a convite de Magdalena Tagliaferro, dirigiu-a em concerto realizado no mesmo ano.

Atualmente é professor de regência coral e solfejo superior dos cursos patrocinados pela Comissão Estadual de Música e responsável pela seção musical de *O Estado de São Paulo*

ALMOÇO OU JANTAR

Cr\$ 2.300,00

No Restaurant do

HOTEL EXCELSIOR

com

Smorgasboard de
50 pratos

Hedvig

PRESENTES EXCLUSIVOS
MÓVEIS AVULSOS
ABAJOURS

DECORAÇÕES EM GERAL

RUA AURORA, 886
(Atrás do Cine República)
Fone: 35-8681

RUA AUGUSTA, 1524 - (Galeria)
Fone: 31-6143

PROGRAMA

Evocação de «LA BELLE EPOQUE»

1. Ouverture musical
Musicas de «LA BELLE EPOQUE»
Orquestra Sinfônica do Teatro Municipal, sob a direção do Maestro Diogo Pacheco
2. A FALECIDA SENHORA SUA MÃE (Fue la Mère de Madame), comédia em 1 ato de Georges Feydeau, tradução de Alfredo Mesquita, com Flormy Pinheiro, Sadi Cabral, Roseris Rodrigues e Luiz Pini, sob a direção de Alfredo Mesquita
3. BAL DE QUAT'Z'ARTS — Ballet de «La Belle Epoque» e Can-Can, sob a direção de Aida Slon

Cenografia e montagem da peça e do ballet: Flavio Imperio e Luiz Kupfer

Cartazes da «LA BELLE EPOQUE»

Abertura da Exposição no Foyer do Teatro Municipal

TEMPORADA 1965

HOJE

na

CIPAN

Aero Willys

GORDINI

Dauphine

ESPETÁCULO DE GALA

Os três melhores intérpretes da qualidade da indústria automobilística nacional. Desempenho impecável, para um público exigente. Produção WILLYS.



APRESENTAÇÃO
CIPAN

Av. Rio Branco, 332 - Tels.: 36-4924 e 34-6669
R. Olímpia de Almeida Prado, 59/93 - Tel.: 52-1175
Rua Conselheiro Nébias, 1654 - Tel. 52-6370
Alameda Olga, 264 - Tel. 52-9804 - São Paulo



Originalidade
e bom gosto
na maravilhosa
coleção de jóias,
pedras preciosas,
pérolas
e brilhantes.
de H. Stern - Joalheiros

H. Stern

Joalheiros

SÃO PAULO: PRAÇA DA REPÚBLICA, 242
SANTOS: PRAÇA MAUÁ, 3
RIO DE JANEIRO: AV. RIO BRANCO, 173



**FOGÕES A ULTRAGAZ
41 modelos diferentes!**

...e mais geladeiras, televisores, máquinas de lavar, máquinas de costura, rádios e todos os aparelhos eletro-domésticos.

TUDO PARA COMPLETAR O SEU LAR
...e as melhores condições de venda!



ULTRALAR

CENTRO — R. B. de Itapellningo, 131 • R. Seminário, 149 • R. Irmã
Simpliciana, 23/29 • BELA VISTA — Av. Brig. Luiz Antonio, 1345 •
LAPA — R. 12 de Outubro, 85/89 • PINHEIROS — R. Padre Carvalho, 834
• PENHA — R. Penha de França, 353 • BELEM — Av. Celso Garcia, 1096
• IPIRANGA — R. Silva Bueno, 2295 • VILA PRUDENTE — R. do Orfa-
nato, 20 — conj. 1 • S. CAETANO — R. João Pessoa, 51 • SANTANA —
R. Vol. da Pátria, 1749 • SANTO ANDRÉ — R. Cel. Oliveira Lima, 27.

E MAIS 45 LOJAS EM TODO O BRASIL

REVENDEDORA DE ULTRAGAZ

desde *as simples* **FRALDAS...**

5. INVENTARÁ TUDO
PARA O SEU BEBÊ

DA



**Lara
Lemcke**

RUA 24 de MAIO, 224

ATÉ AOS MAIS LUXUOSOS CARRINHOS OU MOVEIS INFANTIS



AIDA SLON

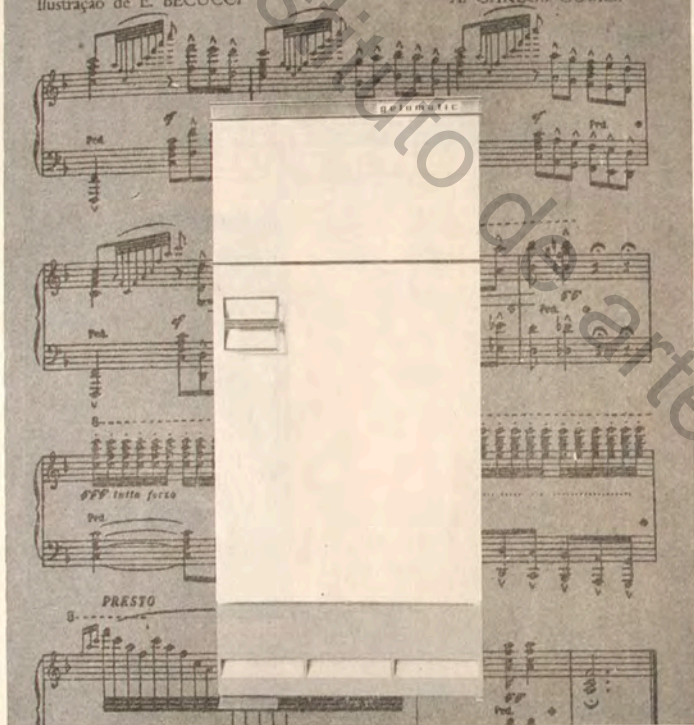


IL GUARANY

Op. 20

Ilustração de E. BECUCCI

A. CARLOS GOMES



bravissimo

Um refrigerador de funcionamento allegro molto appassionato. De durabilidade ostinata. De preço moderado. De beleza vivace.

V. o encontra com 244, 288 ou 351 litros de capacidade. Em todos, degelo automático, pedal para abrir a porta, e os rolêes deslizantes que dispensam o uso de carrinhos. Dai a satisfação que sentimos ao dizer bravo, bravissimo...



gelomatic Ouro

PERFEITO PARA DURAR



ARTIGOS FINOS PARA CAVALHEIROS

CASA NAZARIAN

AVENIDA SÃO JOÃO — ESQ. CONS. CRISPINIANO



FLORAMY PINHEIRO



SADI CABRAL



FLAVIO IMPERIO

SALTOS
4 1/2 - 5 1/2

SANDÁLIAS
Grande variedade em couros e modelos, nas cores da moda

BRISTOL
Rua Barão de Itapetininga, 50
Avenida Rangel Pestana, 1.531

SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA

TEMPORADA DE 1965 — Recitais a serem realizados neste Teatro

ABRIL:

30 — Orquestra Pró-Música. Concerto de apresentação. Reg.: Roberto Schnorrenberg

MAIO:

18 — Julian Olewsky, violinista norte-americano Ao piano Fritz Jank
27 — Orquestra Pró-Música. Reg.: Diogo Pacheco

JUNHO:

8 — Louise Parker, contralto norte-americano. Ao piano Fritz Jank
15 — Concerto da Orquestra do Colégio Musical. Reg.: Mário Ferraro. Solista de piano Cleyde Paskowsky
22 — Orquestra Pró-Música. Reg.: Roberto Schnorrenberg

AGOSTO:

12 — Ruggero Ricci, violinista norte-americano
Ao piano Fritz Jank
20 — Recital de Guiomar Novais
26 — Orquestra Pró-Música. Reg.: Diogo Pacheco
31 — Malcolm Frager, pianista norte-americano

SETEMERO:

9 — Concerto da Orquestra de Câmara de São Paulo. Reg.: Olivier Toni
21 — Orquestra Pró-Música. Reg.: Diogo Pacheco. Solista Yara Bernette
29 — Concerto do Madrigal Renascentista de Eelo Horizonte. Reg.: Isaac Karabitchewsky

OUTUBRO:

6 — Concerto do «Collegium Musicum». Reg.: Roberto Schnorrenberg
13 — Maria Vischinia, Violinista uruguaia. Ao piano Fritz Jank

NOVEMBRO:

5 — Concerto de encerramento. Orquestra Pró-Música. Reg.: Roberto Schnorrenberg. Solista de piano Anna Stella Schic

Além dessas apresentações, estão previstas mais as seguintes, em datas a serem anunciadas.

Edith Kraft — pianista norte-americana
Barbosa Lima — violonista
Sebastian Benda — pianista
Abel Carlevaro — violonista uruguaia

TEATRO MUNICIPAL

em revista

Editores

Ribeiro - publicidade e editora Ltda.

REDAÇÃO — ADMINISTRAÇÃO — PUBLICIDADE

av. Ipiranga, 795 - 1.º andar - conj. 105 - fone: 37-4841 - são paulo

Diretores

M. H. RIBEIRO — JOAO B. RIBEIRO

Composta e Impressa na
GRAFICA CINELANDIA LTDA.
Rua Vitória, 93



É um prazer...

usar vestidos feitos com os maravilhosos tecidos de superior qualidade das

CASAS PERNAMBUCANAS

ONDE TODOS COMPRAM

VÔOS CADA VEZ MAIS DIRETOS
VIAGENS CADA VEZ MAIS RÁPIDAS



Pelo fato de realizar, sempre, progressos de ordem técnica, Air France pode oferecer a seus passageiros um serviço aéreo cada vez melhor. Citemos como exemplo o emprêgo do super-jato BOEING 320-B (com um raio de ação de 10.000 quilômetros!) que provocou a multiplicação dos VÔOS DIRETOS INTERNACIONAIS. Portanto, ganho de tempo, conforto superior, maior segurança... pois um voo sem escalas aumenta o prazer da viagem e a satisfação dos passageiros.



BUENOS AIRES - PARIS - 13 horas de voo, com uma só escala em Dacar.
RIO DE JANEIRO - PARIS - 11 horas de voo, com uma só escala em Madri.

AIR FRANCE
A MAIOR REDE AÉREA DO MUNDO

à Votre Service

BELO HORIZONTE : Rua Rio de Janeiro, 462 sob / 205 - Tel. 4-6373
BRASÍLIA : Hotel Nacional loja 39/40 - Tel. 2-7211 - 2-7214
RIO DE JANEIRO : Av. Rio Branco, 257-A - Tel. 32-1998 - SAO PAULO : Av. São Luiz, 150 - Tel. 33-9197

wil-7116