

Paris, 24 de fevereiro de 1964

Prezado G.E. do Nascimento e Silva,

Muito obrigado por sua carta de 20 de fevereiro, que responde.

E com muito prazer que participarei das exposições que por sua iniciativa serão organizadas em Londres e em outras cidades do Reino Unido.

Não sabendo exatamente o meu programa de exposições para o ano de 1964 não poderia dizer com precisão o número de gravuras que poderia dispor e isto porque gostaria de mandar minhas obras mais recentes. Penso porém poder dispor de cerca de dez gravuras de diferentes formatos.

Quanto à projetada exposição de gravuras e pinturas em colaboração com o British Arts Council, pergunto se não poderia participar com gravuras e pintura ou com gravuras desenhos?

Gostaria também de ser informado com certa antecedência do prazo para entrega do referido material, afim de poder organizá-lo cuidadosamente.

Esperando ter o prazer de lê-lo brevemente, envio os protestos de consideração e apreço.

S. Esmeraldo
6, av. de la République
Rosny.sous.Bois / Seine / France