



Com a finalidade de mostrar seus trabalhos numa mostra que será promovida, a partir da próxima sexta-feira, na Galeria de Arte Recanto de Ouro Preto, retorna a Fortaleza, depois de vários anos de ausência, o artista plástico cearense Sérgio Esmeraldo, radicado há vários anos em Paris, onde desenvolve trabalhos em gravuras e objetos, sendo considerado atualmente pela crítica especializada como um dos maiores valores da linguagem plástica, na Europa.

Nascido na cidade de Crato, Sérgio iniciou suas atividades nas artes plásticas, na Sociedade de Cultura e Arte de Crato, em 1951, onde expôs individualmente pela primeira vez. Veio para Fortaleza com intuito de participar dos movimentos pictóricos nos primeiros anos da década de cinquenta. Mostrou obras em exposições, patrocinadas pela Sociedade Cearense de Artes Plásticas.

Através de uma bolsa de estudo que lhe atribuíram para ser desenvolvida em Paris, Sérgio iniciou um trabalho de pesquisa e de aprimoramento em técnica de gravura. Em 1961, já expunha na Suíça e em Paris, como também alguns de suas obras eram mostradas na Itália, em Portugal e na Polônia. As gravuras em metal do artista estão entre as peças mais representativas do gênero, no cenário mundial das artes plásticas.

Vários de seus quadros figuram em importantes coleções, entre as quais, Gabinet des Estampes, Bibliotheque Nationale, em Paris; acervo do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro; Musée d'arte Contemporain, Skopje, na Iugoslávia, e também no Museu de Arte da Universidade Federal do Ceará.

Artistas plásticos, críticos de arte, dirigentes de galerias e autoridades responsáveis por órgãos culturais, estiveram, ontem, à noite, recepcionando (foto), no aeroporto Pinto Martins, Sérgio Esmeraldo, esse artista que já pontificou o nome do Ceará no cenário artístico mundial.