

**No Masp,  
as esculturas de  
Sérgio Camargo.**

Hoje, às 19 horas,  
no Masp, Sérgio Camargo  
abrirá uma  
exposição com 60  
esculturas inéditas — elas  
são o resultado de  
um trabalho de cinco anos  
na Itália, e só  
puderam entrar no Brasil  
após a recente liberação  
da isenção de  
taxas para obras de  
arte feitas no estrangeiro  
para artistas  
brasileiros. Sérgio  
Camargo trabalha apenas  
com o mármore  
branco de Carrara e o  
negro de Parma. Hoje,  
além da abertura  
da exposição, será lançada  
também uma monografia  
sobre a sua obra,  
com depoimentos, fotos,  
ensaios críticos e  
até mesmo textos poéticos  
escritos por Sérgio  
Camargo, que é o  
primeiro artista brasileiro  
a se beneficiar da  
isenção de taxas.  
A exposição abrirá às 19 horas.

Jornal da Tarde - 5ª - 11/12/80.