

JORNAL: Correio da Manhã LOCAL: Aquidauana

DATA: 27/09/1956 AUTOR: _____

TÍTULO: Exposição de Arte Moderna Brasileira no Uruguai

ASSUNTO: Itam na Excpo de Arte Brasileira no
Uruguai

instituto

27 de setembro 1956 1.º Caderno

ITINERÁRIO DAS ARTES PLÁSTICAS

INTERINO

CAMPANHA INTERNACIONAL DE MUSEUS

Terá lugar de 6 a 14 de outubro a Campanha Internacional de Museus, mundialmente patrocinada pela Unesco. Também a Icom prestará seu concurso à campanha. No Rio de Janeiro, o Museu de Arte Moderna organizou um programa especial de atividades durante a Semana dos Museus, dividido nos seguintes itens:

- 1 — Abertura do Museu à noite nos dias 6, 7, 13 e 14.
 - 2 — Visitas guiadas à exposição em curso (Goeldi) às 17 horas. Essas visitas terão como guias os seguintes artistas: Vera Tormenta, dia 9; Fayga Ostrower, dia 10; Anna Letícia, dia 11; Goeldi, dia 12.
 - 3 — Contato com escolas superiores e secundárias promovendo visitas gratuitas de grupos de estudantes ao Museu.
 - 4 — Visita pública à maquete e às obras do Museu com guias fornecendo explicações sobre o programa de atividades na sede definitiva. Dias 8, 10 e 12 de outubro, das 14 às 16 horas.
 - 5 — Mesa redonda de artistas gravadores brasileiros a respeito do desenvolvimento dessa técnica entre nós, a propósito da exposição Goeldi.
- Além dessas atividades, o Museu de Arte Moderna trabalhará pela divulgação da Campanha Internacional de Museus.

Exposição de Arte Moderna Brasileira no Uruguai

Patrocinada pelo Instituto Cultural Uruguaio Brasileiro, com o apoio de nossa embaixada em Montevideo, realizar-se-á no próximo dia 9 de outubro a grande mostra de pintura moderna brasileira organizada pelo Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Tomarão parte na exposição os seguintes artistas: Aluisio Carvão, Carlos Val, Cesar Oiticica, Di Cavalcanti, Djanira, Elisa M. Silveira, Flexor, Guignard, Heitor dos Prazeres, Hélio Oiticica, Iberê Camargo, Ivan Serpa, João José da Silva Costa, Lygia Clark, Maria Leontina, Milton Dacosta, Pancetti, Portinari, Rubem Mauro, Ludof e Vicente Ibersson.

Campanha