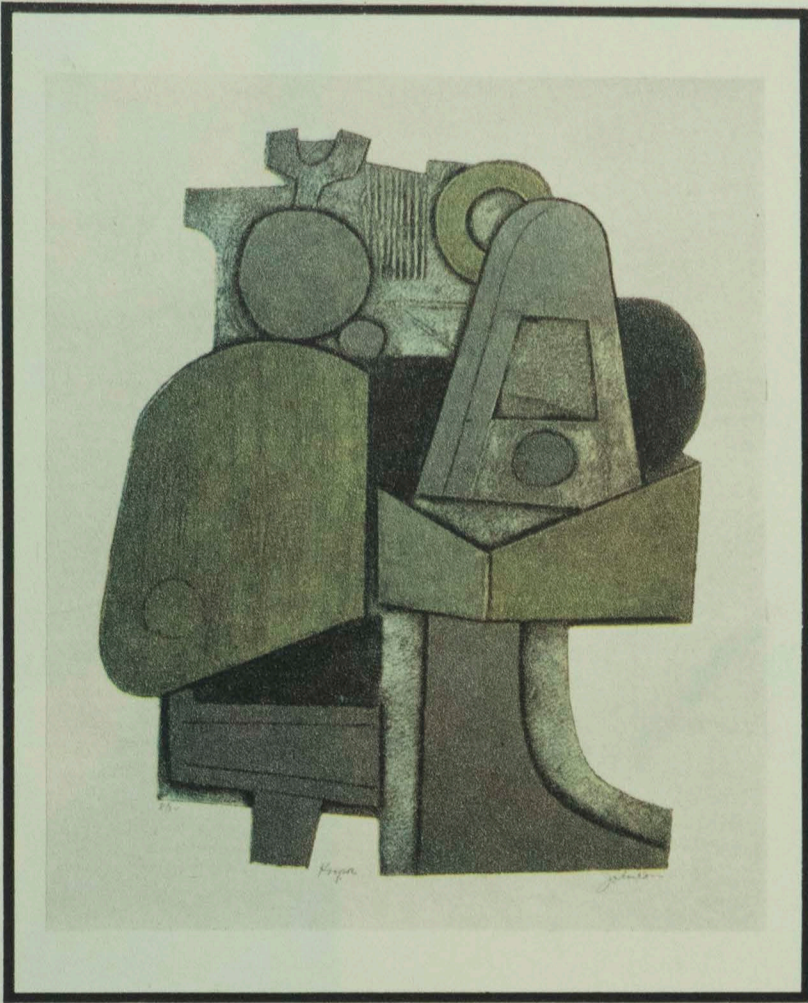
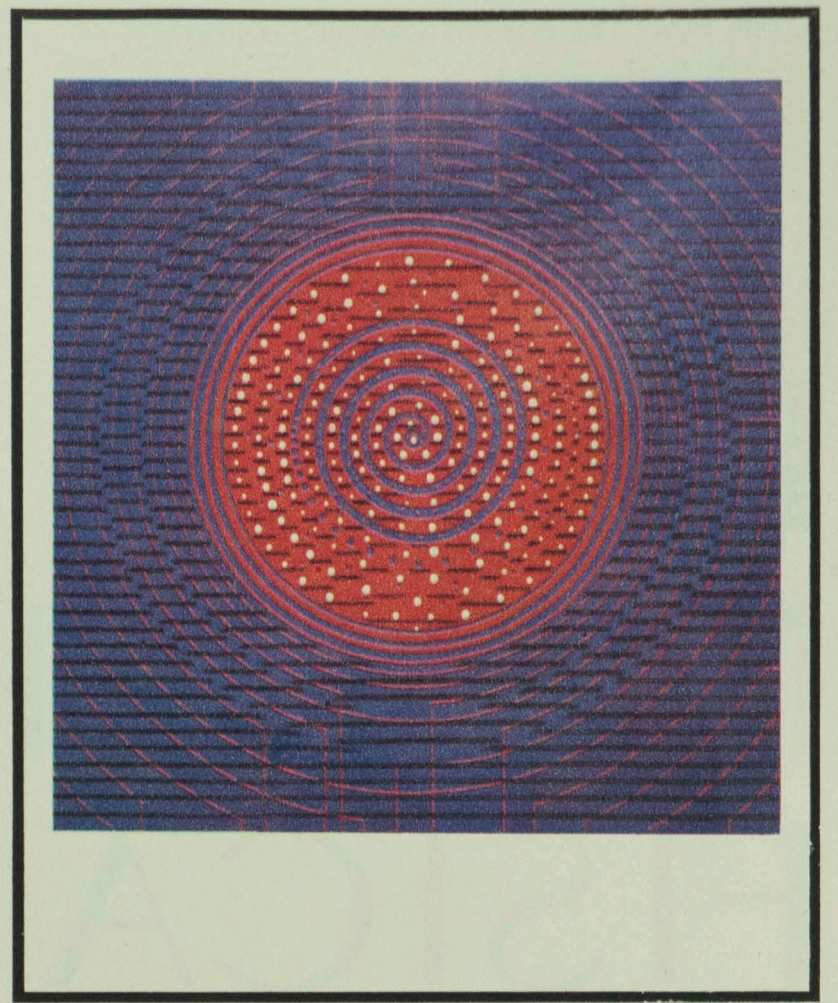


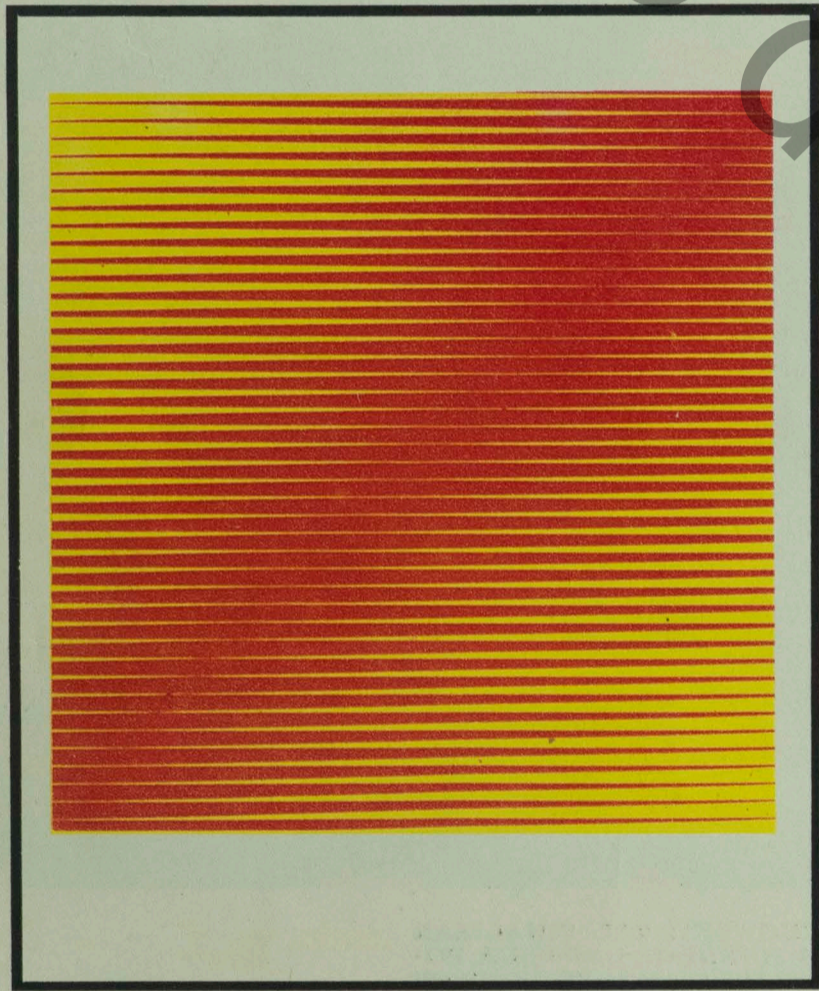
GUNNAR THELANDER (SUECIA):  
"LA BELLA GABRIELA 3". Grabado en cobre



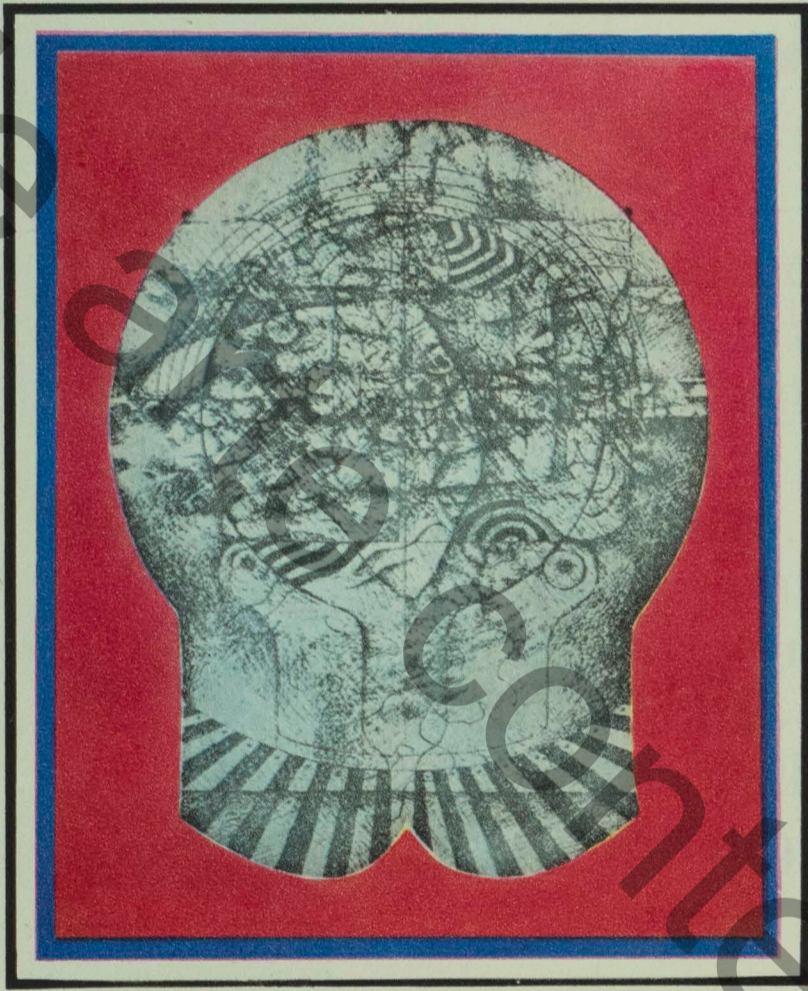
JOHN ROSS (EE.UU.): "KROPA". Colografia



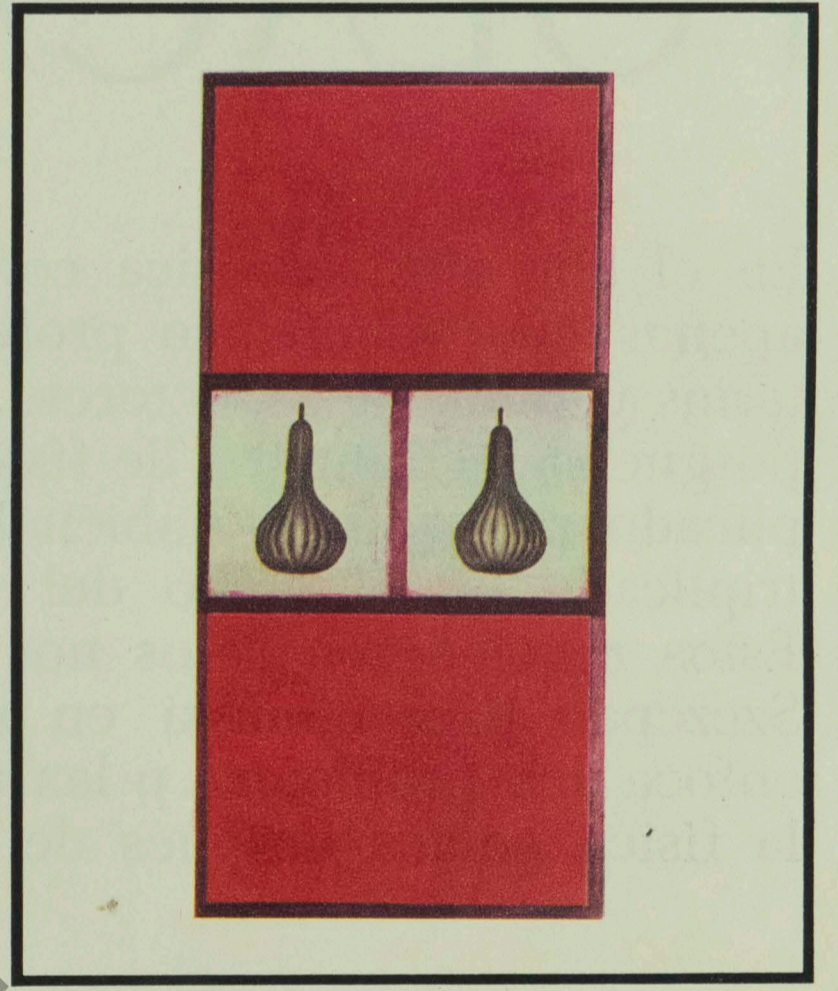
CELINA STYRYLSKA-TARANCZEWSKA (POLONIA):  
"MARTE". Xilografía tricolor



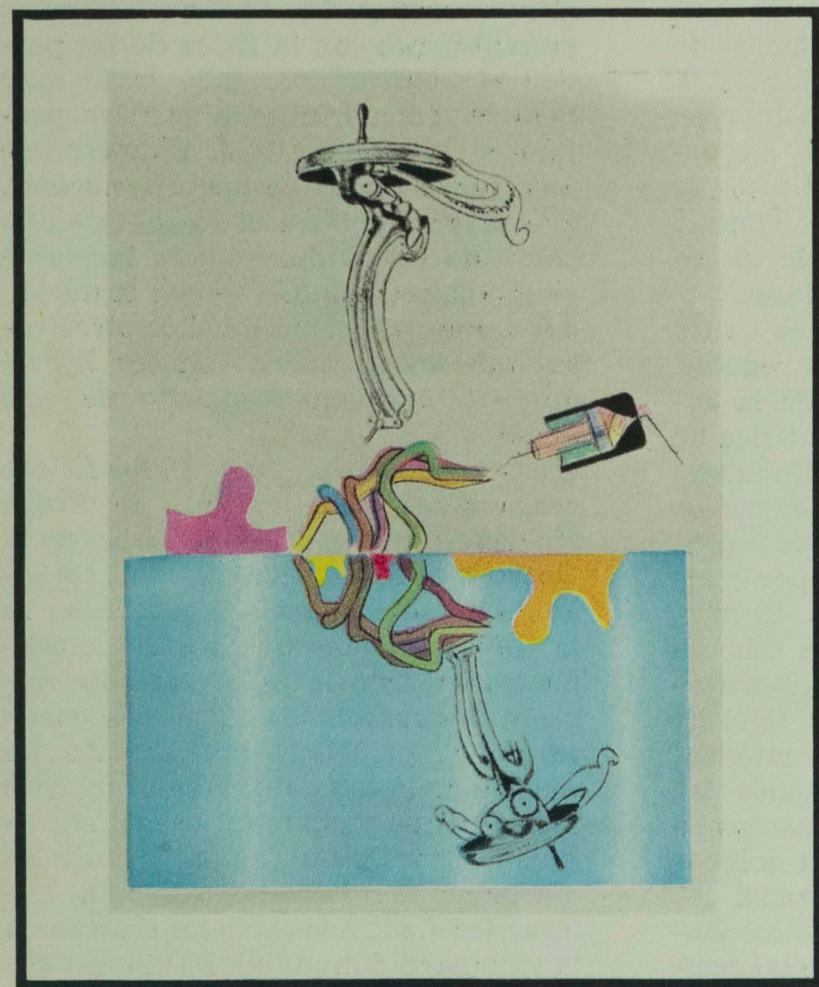
GETULIO ALVIANI (ITALIA):  
"TENSIONES". Serigrafía



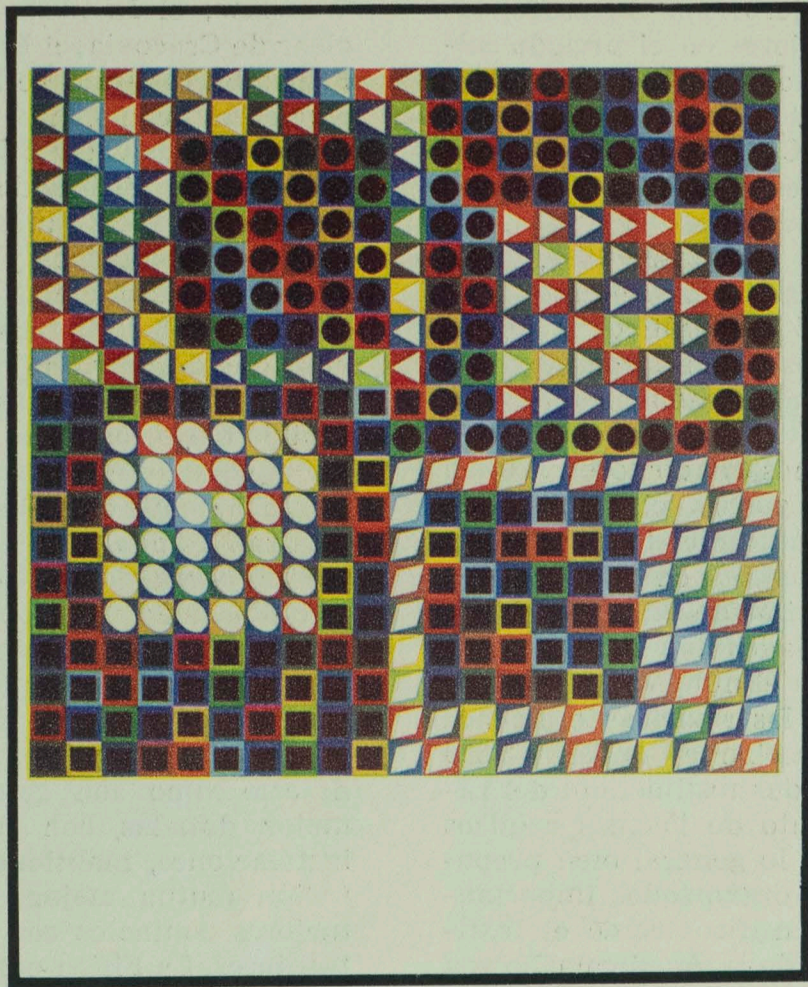
HEINZ KAMPMANN-HERVEST (R.F.A.):  
"CABEZA CON CASCO". Serigrafía



RADOVAN D. KRAGULY (YUGOSLAVIA):  
"CALABAZAS". Media tinta, aguafuerte



COLIN LANCELEY (GRAN BRETAÑA):  
"LA MUERTE DEL AMOR". Grabado en metal



VICTOR VASARELY (FRANCIA):  
"NUESTRO M.C.". Serigrafía



JOSÉ ORTEGA (ESPAÑA): "HOMENAJE A LA MUJER  
DEL CAMPO III, LA SEGADORA". Aguatinta