



# SÉRGIO CAMARGO EXPÕE DEZ ANOS DE PARIS NO MAM

(PÁG. 6)

*Escultura de 165 x 95, de Sérgio Camargo, no MAM*

♦ O escultor Sérgio Camargo, depois de 10 anos residindo em Paris, retorna ao Brasil, fixando-se no Rio. Os seus trabalhos, incluindo relevos e esculturas, que foram realizadas durante este tempo no exterior, ou seja, de 1963 a 1975, estão expostos ao público desde o dia 15, quando foram inauguradas duas exposições desse artista: uma no Museu de Arte Moderna e a outra na Galeria "Luiz Buarque de Hollanda e Paulo Bittencourt". A mostra permanecerá até 15 de junho.