Ilmo. Sr. Lothar Charoux
Rua Brigadeiro Gavião Peixoto, 529
São Paulo

05.05.77

museu de arte moderna do rio de janeiro

Prezado Sr.

O Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro e a Pinacoteca de São Paulo estão realizando conjuntamente a exposição <u>O Projeto Construtivo Brasileiro em Arte (1950-1962)</u>. Iniciativa entregue à Lygia Pape, a mostra será apresentada primeiramente na Pinacoteca de São Paulo (de 2 de junho a 3 de julho) e, em seguida, neste Museu (de 14 de julho a 10 de agosto).

Tendo por objetivo o estudo das vanguardas construtivas no Brasil entre o final dos anos 40 e o início dos 60, a exposição detém-se especialmente nos movimentos concreto e neoconcreto. Como plano geral, o levantamento e a conceituação das principais questões que diziam respeito à prática daqueles artistas de orientação construtiva no país, bem como situar a sua ideologia cultural mais ampla.

Para melhor visão do referido momento artístico, será editado um catá logo, a cargo de Aracy Amaral, reproduzindo textos críticos e depoimento de artistas, enfim, estudos recentes e da época em questão.

Diante da amplitude, importância e interesse do período que a exposição abrange, solicitamos a V. Sa. a cessão, por empréstimo, de cinco obras de sua autoria, pertencentes à sua coleção ou à de terceiros.



Hear

avenida beira-mar caixa postal 44 end. telg. museuarmo tel. 23118 71 rio de janeiro rj brasil