

Rio, 15-6-94

Very querida,

O tipo de tela que usei para
fazer a sua escultura é a
seguinte:

Chapa CHE 12 A/C

não está legível no cartaz,
ainda que pode ser CNE

O n.º 12 deve ser a tamanda de
abertura.

A/C é aço carbono.

Precisaria de amostras desta madeira
e de nímonos mais resistentes (10 ou
14) e também de alumínio.

Seria bom saber o custo do maior
abastimento possível.

Também é importante saber a altura
de tela: 1 metro, 1 metro e 50 cm.

Alt mais, melhor.

Tomara que possamos continuar a
trabalhar neste patrocínio juntas.
Fotaria de conversar também sobre a
exposição na Regul Anual em setembro.
Grande beijo. Até mais Tole

91/92702

(Anexado Verso.

Tom dic

Secretaria de Cultura de
S. Paulo vai cheiar
fax sobre s patrocínios
p/arte Cidade
Seps /b
instituto de arte contemporânea

Antônio Ferreira

Helo - Cláudia 1334
Helo - Lourenço -
Professora de Letras de
Jornalismo

cartão de convite
cartão de convite

cartão de convite
cartão de convite



- Materiales de oficina

4. aros - 5 uds de
500 ~~300~~ dol
~~500/600~~ ~~200~~ ~~100~~ ~~800~~ dol.
800 dol.

500 ~~800~~ dol.

4. 800
1.200
~~6.000,00~~
1.200,00
1.200
1.200
~~8.400~~

Sobres - 2.500:

Anillos ~~1.500~~ uds - 600 dol
1.250.000 - 250 dol

800.00 - 350 dol
600.00 - 1.200 dol

Anillos de 0.600.00 - 600 dol
Anillos ~~1.000~~ - 1.000 dol
600 - 3.100 dol.

Lamparas - 500 dol. 1.200.00