

MAC

MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA

da Universidade de São Paulo

Parque Ibirapuera Caixa Postal 22031 São Paulo

MAC 542/73

São Paulo, 26 de junho de 1973.

Prezado Esmeraldo:

Muito obrigado por sua carta de 26 de maio de que a Bola foi a portadora e na qual você me dá notícias da fase final de montagem do seu trabalho, que parece tem muitas ^{coisas} novidades.

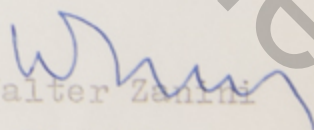
Estive outro dia aqui o diretor do Museu de Austin (Texas), ^{foi} que prepara uma exposição de arte latino-americana para 1975 em seu museu. Recomendei seu nome, assim como o de outros brasileiros em Paris e é possível que ele lhe escreva.

Sobre o álbum de serigrafias, creio que o MAC poderá se interessar por ele. Quando puder mande-me mais detalhes.

A respeito do catálogo da JAC, no momento está entregue para o lay out e assim que estiver pronto mandarei um exemplar a você.

Uma publicação - Soma - acabou de publicar através de suas páginas a sua proposta, ^{de} incluir fotografias dos demais trabalhos do grupo de Paris. Estou enviando um exemplar a você.

Sem outro particular, transmito-lhe um abraço a você e a sua família,


Walter Zanini
Diretor

Ilmo. Sr.
Servulo Esmeraldo
a/c Artur Luis Piza
Rue Dauphine, 16
Paris 6^e