

Prezado Senhor,(a),

Pretendendo aprofundar meus estudos sôbre arte brasileira, e publicar uma segunda edição, revista e ampliada, de meu trabalho "Tentativa de uma pequena - história da arte no Brasil", gostaria que V.S. enviasse preenchida a ficha que remeto junto a esta, para o endereço abaixo indicado.

Seria também de meu agrado, receber o maior número possível de catálogos, relativos às exposições efetuadas por V.S., com fotografias suas e de seus trabalhos.

Além de serem eventualmente utilizados para a obra acima mencionada, dados e informações serão incorporados ao arquivo da Galeria Seta, que está à disposição da Sociedade Paulista de Divulgação Artística, e de qualquer outro interessado.

Penhorado agradeço a atenção

Pedro Manuel

Galeria Seta
Rua Antonio Carlos, 282 - São Paulo

FICHA BIOGRÁFICA

nome:

nome artístico:

data e lugar de nascimento:

se estrangeiro, quando veio residir ao Brasil:

residência atual:

arte (técnica) que pratica:

outras artes que praticou ou pratica:

Formação:

estudou com:

de a

em quais instituições:

1ª. exposição coletiva da qual participou:

1ª. exposição individual; onde e quando:

salões municipais ou regionais:

salões nacionais:

bienais de São Paulo:

exposições individuais no Brasil:

exposições coletivas no estrangeiro:

exposições individuais no estrangeiro:

prêmios obtidos em qualquer tipo de manifestações:

Bibliografia:

citações em jornais:

citações em livros:

artigos de jornal dedicados ao artista:

publicações dedicadas ao artista:

obras realizadas (para arquitetos):

obras em acêrvos:

anotações:

Instituto de arte contemporânea