

Cinco pintores na Galeria da FOLHA



Giselda Leirner

Giselda Leirner, Maria Leontina, Tomie Ohtake, Hercules Barsotti e Willys de Castro vão inaugurar hoje, às 18 h 30, suas exposições na Galeria de Arte da FOLHA (al. Barão de Limeira, 425). Os cinco novos expositores apresentam trabalhos de pintura que poderão ser apreciados a partir de hoje, diariamente, das 7 às 24 horas, com exceção dos domingos, dias em que a galeria se abre somente depois das 16 horas.

DIFERENTES TENDENCIAS

Dentro de seu programa que tem por finalidade estimular a difusão das artes visuais e contribuir para o desenvolvimento da arte no Brasil, buscando promover condições necessárias para resguardar a dignidade da vida profissional do artista em seu esforço criador e qualitativo, a Galeria de Arte da FOLHA apresenta, desta vez, em mostras conjuntas, varias tendencias esteticas.

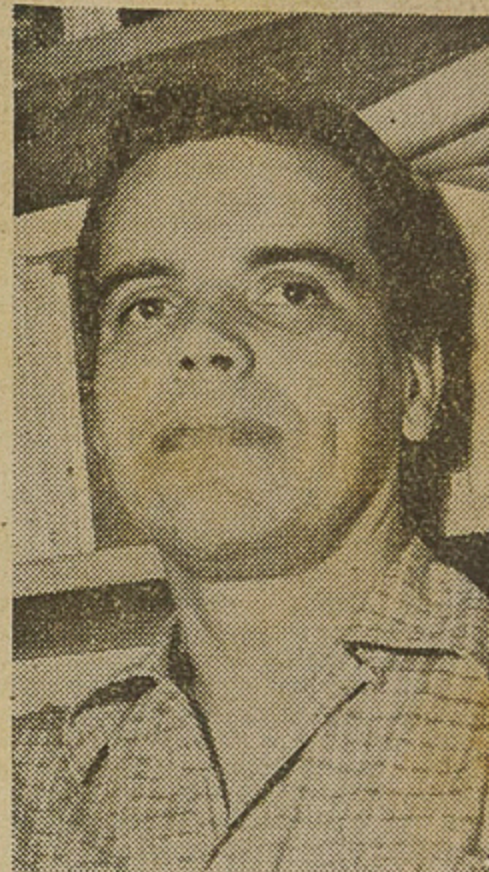
Enquanto Giselda Leirner expõe pinturas apegadas ao figurativo, Maria Leontina inclina-se mormente para "significados", Tomie Ohtake deixa-se expandir em abstracionismo de lembranças caligraficas orientais e Hercules Barsotti e Willys de Castro filiam-se ao concretismo.

PREMIO LEIRNER

Com exclusão de Giselda, os demais expositores concorrerão aos galardões do Premio Leirner de Arte Contemporanea para 1959, que deverão ser outorgados durante uma exposição geral a se realizar em fevereiro. Giselda não figurará entre os concorrentes ao premio por ser filha do doador, característica que, segundo o regulamento, a impede.

TRÊS PAULISTANOS

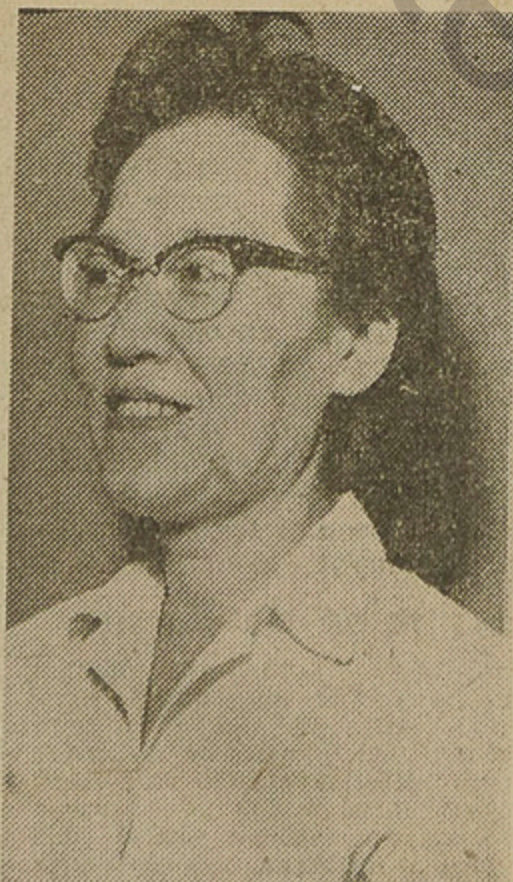
Nestas mostras conjuntas a se inaugurar hoje, três dos artistas são paulistanos: Giselda Leirner, Maria Leontina e Hercules Barsotti; Tomie Ohtake é natural de Toquio, Japão, e Willys de Castro é mineiro, de Uberlandia. Maria Leontina mora no Rio e os outros, nesta capital.



Willys de Castro



Maria Leontina



Tomie Ohtake



Hercules Barsotti