

a m

Cher René,

Je t'envoie les dimensions de mes bases et des hauteurs souhaités des socles. Le mieux serait que les bases coïncident. Tu verras ce qu'on peut faire avec ce qui existe sur place. Il faudrait faire ce qui manque, spécialement en ce qui concerne les œuvres plus grandes et plus lourdes en provenance d'Italie.

Je m'avoue incapable d'entreprendre la recherche des coïncidences possibles avec la liste que tu as bien voulu m'envoyer.

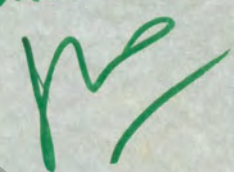
Oeuvres en provenance de Paris

Provenance Italie

(78)

- 384 - 120/110 x 31 x 20
- 385 - 120/110 x 22,5 x 15
- 386 - 120/110 x 37 x 15
- 387 - 120/110/100 x 21 x 15
- 388 - 110/100 x 35,5 x 17
- 391 - 90 x 30 x 30
- 392 - " " "
- 393 - " " "
- (81) - 394 - 120/110 x 23 x 20
- 395 - 110/100 x 21 x 15
- 397 - 120/110 x 20 x 20
- 398 - 100 x 35,5 x 18
- (no. 74) - 401 - 100 x 31,5 x 17
- 403 - 100 x 30 x 18,5
- 408 - 120/110 x 14,5 x 10,5
- 410 - 120/110 x 12,5 x 10,5
- 411 - 120/110 x " "
- 412 - " " x 23 x "
- 413 - 110/100 x 70 x 15
- 415 - 120/100 x 18 x 10,5
- 416 - " " x 23 x 10,5

	Hauteur	
405 → 388	- 50 X 120 X 80	(400 Kgs)
• 407	- 70 X 100 X 100	300 "
37 x 70 x 70	- 409 - 95 X 46,5 x 38	210 "
	419 - 30 X 51,5 x 51,5	460 "
	- 424 - 90 X 47 X 30	120 "
	- 425 - 95 X 46 X 29,5	100 "
	428 - 90 X 57 X 19	90 "

P.I le n° 399 n'a pas besoin de socle
 Merci, à bientôt


Institut de l'Art Contemporânea

socles disponibles:

127 x 45 x 30
109 x 45 x 30
127 x 46 x 31
46 x 46 x 46
81 x 36 x 30
71 x 45 x 36
115 x 29 x 29
- 115 x 22 x 34
110 x 29 x 43
124 x 23 x 36
115 x 30 x 30
117 x ~~MMMM~~ 29 x 29
104 x 25 x 25
130 x 24 x 24
388 - 124 x 35 x 22
119 x 36 x 36
386 - 118 x 37 x 25
116 x 34 x 22 - 384
425 - 109 x 46 x 30
~~MMMM~~ 122 x 31 x 31
76 x 47 x 46
397 - 116 x 29 x 29;
94 x 46 x 34 - 392
46 x 64 x 51
76 x 48 x 48
391 - 91 x 30 x 43
86 x 38 x 42
46 x 46 x 46
107 x 39 x 58
88 x 42 x 61
60 x 44 x 72

centimetres