

Sérvulo ESMERALDO

Né le 27 Février 1929 à Crato (Ceará) Brésil.

Adresse : 6, Avenue de la République, 93-Rosny-sous-Bois, France.

PRINCIPALES

Expositions Personnelles DEPUIS 1957

- 1951 - Société de Culture Artistique, Crato, Brésil.
- 1956 - Club des Artistes, São Paulo, Brésil.
- x 1957 - Musée d'Art Moderne, São Paulo, Brésil.
- 1957 - Université du Ceará, Brésil.
- 1960 - Galerie Lemac, Recife, Brésil.
- 1961 - Galerie Maurice Bridel, Lausanne, Suisse.
- x 1961 - Galerie La Hune (Esmeraldo, Krasno, Trotzic), Paris, France.
- x 1962 - Musée d'Art de l'Université du Ceará, Brésil.
- x 1962 - Galerie d'Art de Recife, Recife, Brésil.
- x 1962 - Galeria Relêvo, Rio de Janeiro, Brésil.
- x 1962 - Musée d'Art Moderne de Bahia, Brésil.
- 1962 - Centre des Arts et des Lettres, Campinas, São Paulo, Brésil.
- 1963 - Galerie Maurice Bridel, Lausanne, Suisse.
- x 1964 - Galeria Il Canale, Venise, Italie.
- x 1966 - Galerie "Gravura", Lisbonne, Portugal.
- 1966 - Galeria Italo-Brasiliano, Milan, Italie.
- 1966 - II Festival de Viana do Castelo, Portugal.
- 1966 - Galerie Nouvelle Gravure, Paris, France.
- 1967 - Musée d'Art de l'Université du Ceará, Fortaleza, Brésil.
- 1967 - Association des Amis du Musée d'Art Moderne de São Paulo, São Paulo, Brésil.
- 1967 - Galerie Itatiaia, Belo Horizonte, Brésil.
- 1968 - Galerie Maurice Bridel - Lausanne / Suisse
- 1969 - Galerie Courm Vello - S.P. Brésil

20 pages
A LA FIN

Oeuvres dans plusieurs Musées et collections privées au Brésil, U.S.A., France, Suisse, Hollande. ESPAGNE ETC.

SES OUVRES SONT EDITES EN EUROPE PAR
L'OEUVRE GRAVEE / LOCARNO, SUISSE
GALERIE CLAUDE SIDAUDAN / PARIS
EDITIONS "V" / PARIS

Principales Expositions de Groupe depuis 1958 :

- x V, VI, VII Biennales de São Paulo, Brésil.
 Brasilianische Künstler, Munich, Hambourg, Vienne.
 XXXII, XXXIII, XXXIV Salons du Trait, Paris, France.
 Exposition de l'Art Brésilien, Lisbonne, Milan, Rome.
 Graveurs Brésiliens, Tel-Aviv, Bruxelles, Bruges, Grand, Amsterdam.
 x Artistes Brésiliens, Musée d'Art Moderne, Paris, France.
 x Salon de Mai, Paris, France. (1961/1968/1969)
 Graveurs Brésiliens, Galerie Valérie Schmidt, Paris, France.
 x I, II, Artistes Batino-Américains de Paris, Musée d'Art Moderne, Paris, France.
 x Incisioni e Disegni Brasiliani, V Festival dei due Mondi, Spoleto, Italie.
 x Arte de America y España, Barcelone et Madrid, Espagne.
 x III Biennale de Paris, Paris, France.
 La Jeune Gravure Contemporaine, Paris, France.
 x III et IV Triennale Internationale pour la Gravure Originale en Couleurs, Grenchen, Suisse.
- x Réalités Nouvelles, Paris, France.
 Artistes Brésiliens, Galerie Cavalero, Cannes, France.
 x VI Exposition Internationale de Gravures, Ljubljana, Yougoslavie.
 Galerie Le Fanal, (Bissière, Fierini, Louttre, Esmeraldo, Benanteur, Munprecht) Paris.
 Exposition de Novembre, Lisbonne, Portugal.
 Jeune Gravure, Rouen, France.
 x Exposition de la Havane, 1965 - 1966 - 1967.
 I Salon d'Art Moderne de l'Etat du Ceará, Fortaleza, Brésil.
 17 Graveurs de Paris, Galerie "Gravura", Lisbonne, Portugal.
 x I Biennale Interantionale de la Gravure, Cracovie, Pologne.
 x Salon Comparaisons, Paris, France.
 x Contemporary Prints From France III, Oregon State University, U.S.A.
- x TRIENNALE INTERNAZIONALE DE MILAN 1968
 SIX LATIN AMERICAN COUNTRIES / NOTTINGHAM / ENGLAND
 x TROIS ARTISTES BRÉSILIENS DE PARIS / DAKAR / SENEGAL
 SEPT ARTISTES BRÉSILIENS / GALERIE 5 / GENEVE
 x CONTEMPORARY GRAPHICS FROM PARIS / CARL SIEMMIG GALLERY / BOSTON / USA
 x SALON DE MAI / PARIS.
 x 14 TRIENNALE DE MILAN (SECTION FRANÇAISE) / MILAN - ITALIE
 EURODESISNE / NANCY, FRANCE / 1969
 2000 ANS D'ORFÈVRES FRANÇAISE DU GALLO-ROMAIN
 AU POP-ART / PALAIS GRASSI / VENISE / 1969
~~Biennales Internationales de Gravure~~
 1st BRITISH INTERNATIONAL PRINT BIENNALE 1969
 LA GRAVURE MODERNE - ECOLE DE PARIS / GALERIE SEILER /
 LIESTAL / SUISSE