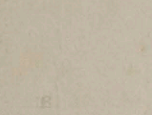
Divirta-se

Música



Sugerimos dois concêrtos, às 18 e às 21 horas

Os programas musicais de hoje: violino, cravo, flauta e piano.

1) Ciclo das Sonatas para Cravo e Flauta de Bach, com Maria José Carrasqueira e João Carrasqueira. Hoje, às 21 horas, na rua Jaceguai, 386 Estudantes têm desconto de 50%.

2) Recital de piano e violino, com Leonardo Basile e Pedro Paulo Pinto. As 18 horas, no auditório Theodor Heuberger (rua Sergipe, 271). Entrada franca

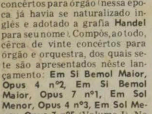
Discos

O solista dos dois discos e o organista Albert de Klerk

Handel compôs vinte concêrtos para órgão e orquestra. Aqui estão sete.

GEORG FRIEDRICH HANDEL — Concertos Para Órgão — Lançado em dois volumes, pela Odissey — CBS. Com a Orquestra de Câmara de Amsterdam, regida por Andre Rieu e com o organista Albert de Klerk. Quando Handel compôs os concêrtos para órgão, queria apenas atrair o público com uma novidade. Acabou porém, criando um gênero e tôda uma escolinha de compositores que concêrtos para órgão (nessa época já havia se naturalizado inglês e adotado a grafia **Handel** para se tornar). Compôs, ao todo, cêrca de vinte concêrtos para órgão e orquestra, dos quais sete são apresentados nêste lançamento: **Em Si Bemol Maior, Opus 4 nº2, Em Si Bemol Maior, Opus 7 nº1, Em Sol Menor, Opus 4 nº3, Em Sol Maior, Opus 7 nº5** (Volume I). No Volume III: **nº 9, Em Si Bemol Maior, Opus 7 nº3** (Alleluia) **nº 5 em Fá Maior, Opus 4 nº 5** e **nº 13 Em Fá Maior** (O Cuco e o Rouxinol).

Show



Johnny Alf canta neste fim-de-semana na Boate Ici

TONTON — (R. Nestor Pestana) — A Música de fita variada. Sinatra, conjuntos Pop, velhos sambas, e agora você pode pedir a sua preferida. A nova decoração da casa foi feita por Gisela Pistell e Eduardo Siqueira. Reservas, pelo telefone: 256-8015 e 257-2383 com o maitre Ramon.

ICI — (R. Major Sertório, 720). Diàriamente música com Escobar no violão, Bebeto Trio e Manolo ao piano. As quintas, sextas e sábados depois das 22 horas. Quarteto de Johnny Alf e a cantora Cláudia Regina. Serve-se jantar. Uisque Old Eight, Cr$ 8,00 e estrangeiro de Cr$ 11,00 a Cr$ 18,00.

DI MÔNACO — (R. Cubatão, 69). — Telefone: 288-6621. A partir das 23,30 horas, show com Manoel (a Conceição ao violão, os conjuntos Bota-70 e Universo. Originais do **Samba e Jair Rodrigues. Couvert: Cr$ 35,00** incluindo jantar.

JOGRAL — (R. Avanhandava) Telefone: 256-6384. Música variada com Evandro e seu Conjunto Manezinho e Carlos Poyares (flauta). Hilton Acioli cantando ao violão, as cantoras: Elizabeth Viana e Marlene Marques; o pianista Zé Neto e o Trio Mocotó. Aberto a partir das 19,30 horas. Uisque nacional, Cr$ 6,00 e estrangeiro de Cr$ 10,00 a Cr$ 16,50.

BALACOBACO — (R. Sto. Antônio, 1167). Música com Marlene. Raimundo ao violão. Luis Reis. Tinho do Trombone; o conjunto Brasil-70 e a cantora Meg. Hoje: a meia-noite e 2 horas. **Trio Mocotó** às sextas e sábados couvert Cr$ 10,00. Uisque nacional Cr$ 6,00, estrangeiros Cr$ 12,00. **Domingo** Jazz, das 21 às 24 horas, com **"São Paulo Dixieland Band"**.

TELECOTECO NA PAROQUIA — (R Santo Antonio, 1015) — Música popular Brasileira e internacional, sob a coordenação do pianista Mário Edson. Com Sonia Rocha e Ana Maria Brandão (cantoras), Benito de Paula, pianista e cantor. Chico Mota, Pedro Miziara (seresta, carnaval, sucessos antigos). Paulino Santos. Não há consumação nem **Couvert** Uisque nacional 6 a 8 cruzeiros e estrangeiros 14 a 18. **Aberto** diàriamente a partir das 19 horas.

CASA DO TOBIAS — (R. Cubatão, 169). Aberto a partir das 19,00. Música brasileira com José Tobias, Gumercindo Santos, Nazareno, Nenem e Izael. Uisque nacional, Cr$ 6,00. Scotch, de Cr$ 10,00 a Cr$ 13,00. Cocktail, Cr$ 5,00. **Couvert** Cr$ 3,00.

CASA FORTE — (R. Barão de Tatuí, 114). As 24,00 horas, show de Geraldo Cunha, Fernando Lona, Zé Luis e Marcia (a meia-noite e duas e meia da manhã). Old Eight, Cr$ 6,00. Coquetéis, Cr$ 5,00. Canapés, sanduíches, Cr$ 5,00. Aberto das 19,00 as 7,00 da manhã.

MAC-PLORA — (Av. Lineu de Paula Machado, 1459). Música fita. Uisque estrangeiro, Cr$ 12,00 a Cr$ 15,00; nacional, Cr$ 6,00 (Old Eight). Aberto diàriamente das 22 horas até 7,00 horas.

CANECÃO (Av. Brigadeiro Luís Antonio, em frente à r. dos Pinheiros. Agora com músico. Ponto de encontro de universitários e compositores novos, que mostram suas músicas, livremente. Aberto até às 2 horas da manhã, todos os dias. Chope Cr$ 1,40. Uisque nacional, Cr$ 3,50.

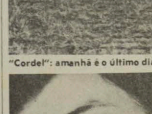
BERRO D'ÁGUA — (R. Sto. Antônio, 839). Telefone: 256-3180. Aberto a partir das 17 horas. Willian Fourneaut e o sambista Jorge. Costa. Música brasileira com o Trio Irapuan. Uisque nacional, Cr$ 5,00 e Cr$ 7,00 Estrangeiro. Cr$ 12,00 e Cr$ 15,00. Desconto de 20% para o aperitivo, das 17 as 21 horas.

DOBRÃO — (Al. Lorena — esquina da R. Augusta) —Música de fita. As quintas, e domingos, casa: Cr$ 25,00 (com direito a cinco doses de Old Eight (**só universitários**). As sextas e sábados, consumação por casal, Cr$ 70,00 (com direito a jantar).

"Cordel": amanhã é o último dia. No MASP.

"Encontro", com Marília Medalha, no Teatro Maria Della Costa.

"Castro Alves Pede Passagem" está em cartaz no teatro Galpão



Dois últimos dias para ver Jô Soarés em "Tudo no Escuro"

Lúcia Capuani em "Peer Gynt"

Drama

CASTRO ALVES PEDE PASSAGEM — Na peça de Guinfranchi Garnieri, dirigida por êle mesmo, Castro Alves vai a um programa de televisão, chamado "Esta é sua Vida". Com músicas de Toquinho, executadas pelos Brazões com Otho Bastos, Antonio Fagundes, Maria Overbeck, José Fernandes. TEATRO GALPÃO (Rua dos Ingleses, 209). As 19,45 e 22,30 horas. Amanhã 18 e 21 horas. Cr$ 20,00 e Cr$ 10,00 para estudantes.

A RATOEIRA — De Agatha Christie. Um policial, usando esquis, chega a Monewell Manor, uma hospedaria trazido por um crime cometido em Londres. Com Irene Ravache Neri Victor, Dina Lisboa, Graça Mello, Francisco Curcio, Ivan Lima e Suell Franco. Direção Egydio Eccio Cenário: 14 anos. Hoje às 20 e 22,30 horas. Amanhã, as 18 e 21 horas. Cr 15,00. Teatro GAZETA (Av. Paulista, 900). Telefone: 287-0881 ou 32-0263 (Casa do Espectador).

PALHAÇOS — De Timochenco Wenhi (**A Vinda do Messias**), prêmio revelação do autor do ano passado, pela A.P.C.T. Com Umberto Magnani e Emilio de Biasi — também diretor. O palhaço de um circo decadente e um balconista que queria ser artista se encontram e discutem suas vidas. Hoje, às 20 e 22 horas. Cr$ 15,00 e estudantes Cr$ 8,00. Amanhã às 18 e 21 horas. Cr$ 12,00 e estudantes Cr$ 6,00. Às 17 horas Cr 15,00. Teatro GAZETA (Av. Paulista, 900). Telefone: 287-0881 ou 32-0263 (Casa do Espectador).

SENHORA — Peça que Sergio Viotti adaptou do romance de José de Alencar. Com João José Pompeo, Ariete Montenegro, Nise Silva, Ruthinéia de Moraes, Elizabeth Hartman, Sebastião Campos, dirigidos por Osmar Rodrigues Cruz. Cenário, Túlio Costa. Figurinos de Ninette VanVuchette. Hoje, às 21 horas. Amanhã às 18 e 21 horas. Grátis. Teatro TAIB (R. Três Rios, 252). Telefone: 227-9719 (convites) Av. Brig. Luís Antonio, 227 — 9º andar ou no teatro).

QUANDO AS MAQUINAS PARAM — Volta o texto de Plínio Marcos por Valdemar Carlos Barros e Tony Ramos e dirigido por Jonas Block. Um casal de operários vive a angústia do desemprego. Hoje às 18 e 21 horas. Cr 5,00. Inaugurando a sala de espetáculos do Sind. dos Trab. na Ind. e Tec. de São Paulo — R. Oiapoque, 87 — (travessa da Av. Rangel Pestana). Telefone: 92-3749 ou 92-1466. Os associados do Sindicato pagarão Cr$ 1,00 Outros sindicatos. Cr$ 2,00. Estudantes do curso de Alfabetização de Adultos a Cr$ 2,00. Estudantes. Cr$ 3,00.

EU, MAIAKOVISKY — Espetáculo com o mínimo Ricardo Bandeira. Hoje, às 20,30 horas. Amanhã, às 18 e 20,30 horas. Cr$ 4,00. Estudantes e operários. Cr$ 2,00. Teatro SCASA (R. Cel. Antonio Flaquer, 377-8º Andar). Telefone: 44-3493.

Comédia

MARIDO, MATRIZ E FILIAL — De sérgio Jockmann (La). Um triângulo amoroso. Silvana Lopes é a amante, Guilherme Correa, o marido e Rosamaria Murtinho, é a esposa. Direção: Antonio Ghigonetto. Hoje, às 20 e 22 horas. Cr$ 20,00. Amanhã, as 18 e 21 horas. TBC (Marjor Diogo, 315). Telefones: 36-4408.

AS AVENTURAS DE PEER GYNT — Peça de Ibsen considerada o fundador do teatro moderno e o "Shakespeare Burguês". A peça trata de Peer Gynt, personagem que passa por numerosas aventuras, como o rapto de uma noiva no dia das bodas e a entrada num hospício da Africa. Tradução de Leo Gilson Ribeiro. Direção, Antunes Filho (A Cozinha . Com Stênio Garcia Nádia Lippi, Ewerton Castro, Arcêl Perez, Analy Alvarez, Isadora de Faria, Iza Kopelman. Hoje às 20 e 22,30 horas. Cr$ 20,00. Amanhã, às 18 e 21 horas Cr$ 15,00. Censura: 16 anos. Teatro ITÁLIA (R. São Luiz, 50). Telefone: 257-3138.

TUDO NO ESCURO — (Black Comedy) — de Peter Schaffer dirigida por Jô Soares. Produção de Ricardo Amaral com Jô Soares e Zeloni, Maria Isabel de Lisandra Cenário de Cyro Del Nero Censura 18 anos. Hoje: às 20 e 22,30 horas. Amanhã às 18 e 21 horas. Cr$ 20,00. TEATRO **CACILDA BECKER** — (Av. Brigadeiro Luiz Antonio, 917. Tel.:33-9257) Últimos dias

A DIFAMADA — Texto de Ari Soares e Fábio Sabag. Dercy Gonçalves conta episódios de sua vida. Com êste espetáculo ela se despede do público brasileiro. Com Ribeiro Cortes e o violinista El Chamaco. Hoje, às 20 e 22 horas. Amanhã às 18 horas Cr$ 20,00. Teatro das NAÇÕES (Av. São João, 1737). Telefone: 220-8012. Últimos dias.

SO PORQUE VOCÊ QUER (Cosi, se il Pare) peça em que Pirandello analisa "a verdade de cada um" e a propõe demonstrar a fragilidade dos juízos humanos. Com Myriam Muniz, Paulo Autra, Madalena Nicol, Neusa Rocha, Hedy Siqueira, Hélio Ary, Jorge Chaia, dirigidos por Favio Rangel. Hoje às 20 e 22 horas Cr$ 20,00. Amanhã, as 18 e 21 horas. Cr$ 20,00 e estudantes Cr$ 10,00 **TEATRO ANCHIETA** (R. Dr. Vila Nova, 245) Telefone: 265-3222 Últimos dias.

MIRANDOLINA — de Goldoni. Dois hospedes disputam o amor de uma criada de hospedaria. Direção Emilio Di Biasi. Com Silvia Bergen, Sônia Guedes, Amaury Alvares, Osley Delano, Luiz Carmela, Antonio Petrini. Cenários e figurinos de Luiz Parreiras. Censura: livre. Hoje: às 20,30 horas. Amanhã, as 18 e 20,30 horas. Cr$ 8,00 e estudantes Cr$ 4,00. Teatro **MUNICIPAL DE STO. ANDRÉ.**

CORDEL — Teatro popular. Oito histórias de literatura de cordel criticando um fato regional. Entre outras: "A Sedutora Maldita", "Maripiunha e José de Souza Leão" de João Ferreira Lima". Direção de Orlando Sena. Com Endosia Aguna Bayard Tonelli, Terezinha Pinheiro. Amanhã a as 18 e 21 horas. Cr 5,00. Censura: 10 anos. No Teatro **MUSEU DE ARTE** (Av. Paulista, 1578, Jardim Triamon). Último dia.

Musical

DOCE AMERICA/LATINO AMERICA — Criação coletiva do Núcleo Arena, conta a ocupação do continente pelos brancos, negros e índios. Músicas de Sérgio Ricardo. Carlos Lyra, Thé de Barros, Sidney Miller, Taliamã e Jangada. Projeção de Filmes slides Hoje, às 20 e 22,30 horas. Cr$ 20,00. Estudantes, Cr$ 10,00. Amanhã às 18 e 21 horas. Cr$ 15,00. Estudantes. Cr$ 10,00. Teatro de Arena (R. Teodoro Bayma, 94 — em frente à igreja da Consolação). Telefone: 256-9463.

ENCONTRO — Com Marília Medalha cantando: "Tomara"; "Canto de Oxum"; "O Valha e a Flor"; "Mais um Abraço". Toquinho, Vinicius de Morais. Trio Mocotó. Hoje, às 20 e 22,30 horas. Cr$ 20,00 e amanhã às 18 e 21 horas. Estudantes. Cr$ 10,00 (balcão). Teatro **SÃO PEDRO** (R. Aibuquerque Lins, 171). Telefone: 51-3348.

SENTA QUE O LEÃO E MANSO — Volta o show de Juca Chaves que canta novas composições, modinhas e se acompanha ao alude. Com Mário Edson ao piano e caravo. Hoje e amanhã, às 21,00 horas. Cr$ 20,00. Aos domingos, estudantes Cr$ 10,00 (balcão). Teatro **SÃO PEDRO** (R. Aibuquerque Lins, 171). Telefone: 51-3348.

Um espetáculo de marionetes para maiores de quinze anos

Oswaldo Loureiro em "O Violinista no Telhado", no Aquarius

Maria Alice Quintanilha, elenco de "O Noviço"

Sylvia Borges, a principal atriz de "Mirandolina"

UM VIOLINISTA NO TELHADO (Fiddler on the Roof) — baseado em histórias de Sholom Aleichem, com texto musical de Joseph Stein, música de Jerry Bock, letras de Sheldon Harnick. Coreografia original de Jerome Robbins, coordenada por Oscar Valdetaro. Com Oswaldo Loureiro, Etty Frazer, Nilda Maria, Julia Miranda, Tulio de Lemos, Riva Nimitz. Orquestração, Damiano Cozzella. Hoje, às 20 e 22,30 horas. Amanhã, às 18 e 21 horas. Setor 1º, Cr$ 20,00. Setor 2, Cr$ 15,00 e platéia superior, Cr$10,00. Censura: livre. Teatro AQUARIUS (R. Rui Barbosa, 266). Telefone: 33-5322.

MARIONETES — O marionetista alemão Albrecht Roser apresenta sua criação mais famosa: "O Palhaço Gustavo e Seu Conjunto". São para maiores de 15 anos. Hoje, às 17 e 21 horas, no MUSEU DE ARTE DE SÃO PAULO (avenida Paulista, 1578). Ingressos no MASP e no Instituto Goethe

Infantil

CONTO CHIRIPITIFLALTICO — Peça musical do autor argentino Henrique Wernick. Tradução de Cecilia Thumim. Uma sequência de brincadeiras de bola, de dinhos, de televisão. Tudo começa quando um bando de crianças invade um teatro e se veste com as roupas dos atores. Música de Ronaldo Claro Boni. Com Naida Martins, Enrique Almeido, Roberto Francisco, Sérgio Luis, Mauro Rusth, Marcelo Coutinho Amanhã, às 15,15 horas. Cr$ 5,00. Teatro de **ARENA** (R. Teodoro Baima. Telefone: 256-9463)

O CASAMENTO DA EMILIA — Baseado em Monteiro Lobato ("O Sítio de Pica-Pau Amarelo"). Emilia, a boneca-mulher quer fala, casa com o marquês de Rabico. Adaptação de Julio Gouveia. Dirigido por Mario Marcio. Com Cristina Aubry, Sarah Marques, Lourdes Amaral, Antonio Mathias. Amanhã, as 10,30 horas. Cr$ 5,00. Teatro de **ARENA** (R. Teodoro Baima) Telefone: 256-9463

O PATINHO FEIO — De Walter Guaglia. A luta de três raças de patos contada pelos atores: Cláudia de Castro, Eveline Castro (os patos pretos); Analy Alvares, Carlos Silveira e Lino Rocha (os patos brancos). Vic Militello, Irene Teresa e Marcus Toledo (os patos amarelos). Direção de Eduardo Curado. Grátis. Hoje, às 16 horas e amanhã as 10,30 horas no teatro **TAIB** — (R. Três Rios, 252). Telefone: 227-9719. Os convites poderão ser retirados no teatro ou na Av. Brig. Luis Antonio, 227, 8º andar.

ROMÃO E JULINHA — Musical de Oscar Von Pfuhl, dirigido por Roberto Lage. A história de amor do gato Romão e da gatinha Julinha. Com o Grupo de Teatro Amarinha, as 10,30 horas. Cr$ 6,00. Teatro **ANCHIETA**, Dr. Vila Nova, 245). Telefone: 265-2222.

O SORRISO DO PALHAÇO — Escrita e dirigida por Pascual Lourenço. Marcelo quer ser palhaço e seus pais não deixam. Com Rosa Ozalla, Faria Magalhães, Elizabeth Corrêa e Piolin. Amanhã, as 10,30 horas Cr$ 7,00 e Cr$ 6,00. Teatro **SÃO PEDRO** (R. Albuquerque Lins, 171). Telefone: 51-3348.

ERA UMA VEZ... E AINDA É — Historias de Perrault, Grimm, Andersen, Hélia e Alemanha. Com músicas, danças típicas, e trajes regionais e Projeção de slides. Com Regina Nogueira, Otavio Marinho, Alexandre Dresler. Escrita por Nidia Licia e Aureu Nunes; direção musical de Ademar Azevedo; coreografia de Victor Austin. Amanhã, às 10,30 e 16,30 horas. Cr$ 5,00. **SALAO DO SANTÍSSIMO SACRAMENTO** (R. Tutóia, 1.125).

Artes Visuais

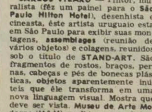
Paulo Waldimir mostra sua pintura folclórica na Eucatexpo

WARCHAVCHIK — No subsolo do **Museu de Arte de São Paulo** (Av. Paulista, 1578) uma exposição retrospectiva muito importante e já histórica: a do arquiteto Gregori Warchavchik, o primeiro a construir uma casa moderna no Brasil. Em 1925, logo depois de chegar ao Brasil êle lançou um famoso manifesto e esta frase define suas idéias daquela época: "Arte moderna válida segundo Warchavchik: **"Abaixo as decorações absurdas e viva a construção lógica"**. Uma exposição obrigatória, que deve ser vista por todos aqueles que acompanham o desenvolvimento da nossa cultura. O MASP esta aberto de terça a domingo, das 14 às 18 horas. Telefones: 287-2829 e 297-5811. **Entrada gratuita. Até 30 de setembro.**

GALERIA BONFIGLIOLI — A única, de São Paulo, instalada num banco comercial que inclusive, financia as obras (Banco Auxiliar de São Paulo). No momento, mostra um grupo com obras de Tomás Ianelli, Paulo Chaves, Pavel Kudis, Ionaldo Cavalcanti, Alice Brill, Isabel Braga, Sinval Corrêa, Ruhem Dario, Rua Augusta, 2.005. Horário comercial. **Até 15 de setembro.**

ARQUEOLOGIA — No subsolo do **Museu de Arte de São Paulo** foi montado um ambiente, que mostra como se faz uma escavação para retirar, de dentro do concreto, muita cerâmica, vasilhas e objetos de pedra, enterrados. Uma sequência de fotos apresenta didaticamente as etapas das escavações. **Exposição obrigatória**, que deve ser visitada de terça a domingo das 14 às 18 horas. Entrada gratuita. Avenida Paulista, 1578. **Até 30 de setembro.**

CARLOS VILARO — Pintor, muralista (fez um painel para o **São Paulo Hilton Hotel**), desenhista e cineasta, êste artista uruguaio está em São Paulo para exibir suas montagens, **assemblages** (reunião de vários objetos e colagens, reunidos sob o título de **STAND-ART**. São fragmentos de rodas, bicos, pernas, cabeças e pés de bonecas plásticas, **objetos aparentemente inúteis que êle transforma em uma nova linguagem visual. Mostra que deve ser vista. Museu de Arte Moderna (MAM)**, no Ibirapuera. **Até 14 de setembro.**



As obras de Paulo Menten estão no MAM

JOVEM ARTE — Uma das mais importantes mostras de arte jovem (contemporânea) do Brasil. Este ano, a **Jovem Arte** é dedicada à pintura, ambientes, construções, objetos e fotos conceituais. Participam 55 artistas com menos de 35 anos de idade que mostram 160 obras. Os materiais utilizados vão desde a fotografia, madeira, acrílico, vidro e papel, até móveis velhos, ossos de boi, pensas de galinha, bonecas e manequins de loja. No mesmo local, exposição de obras de 23 jovens poetas. **E o Museu de Poesia** se prepara para o **São Paulo Hilton Hotel**, segundo informações do diretor do MAC — professor Walter Zanini. Uma exposição que deve ser visitada. No mesmo **Museu de Arte Contemporânea** — Parque Ibirapuera, onde está instalada a **Jovem Arte** há uma exposição de arte infantil, em homenagem a Franz Czerk. O MAC está aberto de terça a domingo, das 14 às 19 horas. Telefone: 71-9619 ou 71-1111 ramal 17). A entrada é gratuita. **Até 24 de setembro.**

EUCATEXPO — Exposição de pintura folclórica ou "primitiva" de Edgar Calhado, Elias, Eira, Paulo Wladimir, Mario Campello, Ivonal, Jo, Morais e Alolisio. De segunda a sexta, das 9 as 21 horas. Aos sabados, das 16 as 21 horas. Os preços variam entre Cr$ 300,00 e Cr$ 2.000,00. Avenida Francisco Matarazzo, 612. Telefone: 52-9146. **Até 30 de setembro.**

MUSEU DE ARTE MODERNA — Uma das mais importantes mostras coletivas de arte brasileira está sendo exibida ao público pelo **MAM. E o Panorama de Arte Atual Brasileiro** que reúne 500 desenhos e gravuras de 100 artistas brasileiros de vários Estados: Maria Bonomi e Lothar Charoux (ambos que ganharam prêmios em gravura e desenho, respectivamente, dentro dos artistas que participaram do **Panorama**: Marcello Grassmann, Abelardo Zaluar, Anésia Chaves, Ivar do Amaral Berlink, Antonio Lizarraga, Augusto Rodrigues, Claudio Tozzi, Colangelo, Ely Bueno, Euridyce Bressane, Flavio de Carvalho, Frederico Leite, Gerda Brentani, Juarez Magno, Luiz Ohlora, Marina Caram, Maria Petenia, Mauro Francini, Araújo, Ricardo Augusto, Ana Letycia, Edith Lohmann, Fayga Ostrower e outros. O MAM fica aberto de terça a sábado das 15,30 às 22 horas. Aos domingos das 11,30 às 18 horas. As sextas **o ingresso é grátis**. Nos outros dias custa Cr$ 1,00. (Mas estudantes em grupo, jornalistas, artistas e críticos de arte não pagam). Telefone: 70-3774 (O MAM fica no Parque Ibirapuera, ao lado da Bienal, debaixo da grande marquise). Local de fácil estacionamento. **O ônibus 620 — Ibirapuera (que sai do Anhangabaú passa no local). Até 10 de outubro.**

GALERIA KLM — Mostra pessoal do artista holandês Johannes W. Van Dartelen que afirma: Meus quadros utilizam pedras fossilizadas com mais de 120 milhões de anos de idade". As obras são complementadas com figuras de cobre feitas à mão. Avenida São Luis, 120. **Até 16 de setembro.**

MUSEU DE ARTE SACRA — Instalado num edifício colonial altíssimo, o **Museu de Arte Sacra de São Paulo** reúne a maior e mais importante coleção de arte sacra do Brasil. São imagens de madeira e terracota de artistas europeus e brasileiros, objetos religiosos, pinturas, móveis de estilo. A disposição das peças foi feita com muito bom gôsto e a iluminação é quase perfeita. Há música sacra que se ouve discretamente nos corredores.

Os visitantes são atendidos por monitores (estudantes universitários) que falam quatro línguas. Na portaria, estão à venda discos de música sacra, postais de arte, catálogos. Não deixe de visitar o pátio do convento e o cemitério das freiras que ainda ocupam parte do edifício colonial, onde está instalado o Museu. Horário de funcionamento: de terça a domingo, das 13 às 17 horas. O ingresso custa Cr$ 2,00, mas é gratuito às quartas-feiras. Telefone: 227-7694. Avenida Tiradentes, 676. (Perto da estação da Luz e da Pinacoteca do Estado de São Paulo). **Visita obrigatória.**

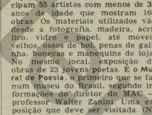
MUSEU DOS PRESÉPIOS — Pertence ao **Museu de Arte Sacra de São Paulo** para onde deverá ser transferido brevemente. Tem peças muito importantes de presépios estrangeiros e brasileiros, feitos com matérias diversos e em épocas diferentes. Fica perto do MAM e ao lado do **Museu do Folclore** (junto à grande marquise). **Visita obrigatória.**

MUSEU DO FOLCLORE — Apesar de mal instalado e da iluminação deficiente, é um museu importante e a visita é também obrigatória. Tem peças de todo o folclore brasileiro (esculturas, pinturas, objetos manufaturados, roupas típicas e de rituais religiosos afro-brasileiros, uma jangada cearense (autêntica), cerâmica popular etc). Está instalado ao lado da Bienal e do **Museu de Arte Moderna** (Parque Ibirapuera) na cúpula de concreto, muito parecida com um disco voador. Aberto de terça a domingo, das 14 às 18 horas. Entrada gratuita. Telefone: 71-2438.

MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA — Está instalado no edifício de História e Geografia, na Cidade Universitária. A montagem geral e muito bem feita e além das peças originais, algumas réplicas de obras famosas. Para se chegar lá, tomar o ônibus **737 — Cidade Universitária** que sai da Praça Patriarca (ao lado da loja A Exposição). Entrada gratuita. Aberto de segunda a sexta, das 10 às 20 horas. Aos sabados, das 14 as 18 horas. **Aos domingos permanece fechado.**

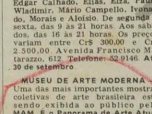
Os relógios suíços marcam sua hora final entre nós

Termina amanhã a exposição de **Joias e Relógios** organizada pela Suíça e montada no primeiro andar (Sala de Mostras Periódicas) do **Museu de Arte São Paulo** (avenida Paulista, 1578). São várias peças, de linhas simples ou com enfeites; lisas e trabalhadas. Uma exposição cuidosa de montagem simples, com muita luz e sôbre plantas tropicais. O horário para hoje e amanhã é das 14 à 18 horas. A entrada, gratuita.



A ópera O Amor por três Laranjas, de Prokofiev, em 1ª audição, na Eldorado

Rádio



As músicas de Baden Powell, amanhã na Rádio Difusora

ELDORADO — **Grandes Mestres Grandes Obras** — Hoje a vida e a obra de um compositor famoso — Strauss.

CULTURA — **Concerto Cultura** — STRAVINSKY — "O Pássaro de Fogo", bailado com a Orquestra Sinfônica — Columbia sob a regência do Autor

12h30

JOVEM PAN — **Roleta Jovem** — Pesquisa de opinião pública sôbre assuntos do momento

13h

ELDORADO — **Tarde Esportiva.**

14h15

BANDEIRANTES — **Suplemento Musical de Modernal Ritmo 71.** Difusora — **Cash Box e Billboard**

15h

JOVEM PAN — **Tarde Esportiva**

BANDEIRANTES — **Jornadas esportivas.**

17h30

DIFUSORA — **Sucessos da Cash Box e Billboard** — Sucessos internacionais.

18h

BANDEIRANTES — **O Nosso Correspondente** — Noticioso com titulares da notícia.

JOVEM PAN — **Hora da Verdade** — Noticioso.

18h45

BANDEIRANTES — **Microfone Aberto**

19h

DIFUSORA — Tape importado. Hoje: Joe Geffrey Group.

19h

ELDORADO — **A Música no Cinema.**

19h30

BANDEIRANTES — **Hoje na Itália** — Programa da RAI.

20h

ELDORADO — **Música de Concêrto — Hoje: 1 - Rossini** - Sonata para violinos, contrabaixos e violoncelos, na interpretação dos "Virtuosi di Roma" **2 - Mozart** - Sinfonia nº 28, pela Filarmônica da Holanda, dirigida por Otto Ackermann. **3 - Mendelssohn** "Abertura, Scherzo e Noturno", do "Sonho de uma noite de verão", pela Orquestra do Concertgebow, de Amsterdã, sob a direção de Georges Szell.

20h30

JOVEM PAN — **Show de Bola** — Comentários esportivos.

BANDEIRANTES — **Bola de Meia** — Comentários esportivos.

21h00

ELDORADO — **Música Lírica** — Hoje: Comparações Vocais **Maria Callas — Elena Suliotis** em trechos de 1º ato da ópera "Anna Bolena", de **Donizetti.**

BANDEIRANTES — **Nossa Opinião** — Comentário sôbre assunto atual.

21h10

BANDEIRANTES — **Musical.**

21h20

BANDEIRANTES — **Reporter Rodoviário** — O que está acontecendo nas estradas.

21h30

ELDORADO — **Desfile de Canções** — Hoje:

BANDEIRANTES — **Nossa Opinião** — Comentário sôbre assunto atual.

21h10

BANDEIRANTES — **Musical.**

21h20

BANDEIRANTES — **Reporter Rodoviário** — O que está acontecendo nas estradas

21h30

ELDORADO — **Desfile de Canções** — Hoje: Frank Sinatra, Bing Crosby e a Orquestra e Côro de Fred Warring, em canções norte-americanas

JOVEM PAN — **E noite... Tudo se Sabe** — Notícias e músicas com Aureu Maria

BANDEIRANTES — **Programa Moraes Sarmento** — Música brasileira.

2h

ELDORADO — **Jornal de Trinta Minutos** — Com notícias fornecidas pelos jornais "O Estado de S. Paulo" e "Jornal da Tarde".

CULTURA — **Concêrto Cultura** — Gravação especial da Radiotelevisão Francesa, dando um Recital de Melodias de GABRIEL FAURE e HENRI DUPAC, com vários intérpretes (canto).

ELDORADO — **Discoteca** — Um programa de músicas populares e interpretes nacionais e estrangeiros. Hoje: Charles Aznavour, Carole King, Carpenters, George Harrison, Gal Costa, João Gilberto, Chico Buarque e vários outros.

13h

ELDORADO — **Tarde Esportiva.**

BANDEIRANTES — **Nosso Correspondente** — Noticioso com os Titulares da Notícia.

CULTURA — **Concêrto Cultura** — Hoje: HAENDEL — Trechos selecionados do Oratório "O Messias", com Solistas, Côro e Orquestra Filarmônica Real de Londres, sob direção de Sir Thomas Beecham.

14h25

BANDEIRANTES — **Reporter Rodoviário** — Ocorrências nas estradas.

14h30

DIFUSORA — **Cash Box e Billboard** — Sucessos internacionais.

15h

JOVEM PAN — **Tarde Esportiva Musical.**

BANDEIRANTES — **A Bandeirantes revive a rodada.**

16h00

ELDORADO — **Grandes Mestres Grandes Obras** — Hoje: Kool and the Gang — B.B. King — Jimmy Ruffin — Gerald Wilson Orchestra — Johnny Hammond — Dorothy Ashby.

16h30

ELDORADO — **Orquestra em Desfile.**

ELDORADO — **A Marcha do Esporte** — Noticiario esportivo.

CULTURA — **Opera Completa.**

17h

Hoje. "Lúcia de Lammermoor" — de GAETANO DONIZZETTI — com Maria Callas, Ferruccio Tagliavini e Piero Cappuccilli. Côro e Philharmonia Orchestra sob direção de Tullio Serafin.

20h30

BANDEIRANTES — **Recitais Di Giorgio.**

21h30

BANDEIRANTES — **Programa Moraes Sarmento.**

22h30

ELDORADO — **Jornal de Trinta Minutos** — Noticioso com notícias fornecidas pelos jornais "O Estado de S.Paulo" e "Jornal da Tarde".

23h

ELDORADO — **Música norte americana** — Hoje: Sucessos atuais do hit parade — americano

CULTURA — **Música para Milhões** — Um programa em estéreo com obras selecionadas de vários autores.

24h

DIFUSORA — **Só música até as seis da manhã.**

ELDORADO — **Último Programa** — Variada seleção de músicas nacionais e internacionais. Entre outros interpretes, destacam-se: Frank Sinatra, Della Reese, Cláudia, Aretha Franklin, Marcos Valle, Ellis Regina, Eliana Pittman.

11-9-71