

# DU PAIN POUR TOUS

## MEDAILLES DE LA FAO N° 2



Germaine Tillion  
Porte-bonheur de blé



Cérès idéalisée  
Nourrir le monde



Michèle Morgan  
Contre la faim dans le monde



Idéalisée: Sonia Navas  
La terre contient du pain pour tous



Marie-Thérèse Basse  
Du pain pour le Sahel

La FAO a l'honneur de présenter cette deuxième collection de médailles de Cérès, sur lesquelles la déesse romaine de l'agriculture est représentée sous les traits de personnalités contemporaines. Les médailles rappellent la crise croissante de l'alimentation mondiale, et soulignent le rôle des femmes dans la production alimentaire. Ces dernières sont non seulement responsables de la nutrition dans tous les pays, mais contribuent en outre, dans les pays plus pauvres, aux quatre-cinquièmes de la production. Les cinq médailles ont toutes été frappées par la Monnaie de Paris.

FAO MONEY OFFICE

BUREAU NUMISMATIQUE DE LA FAO

00100-ROME, Italy

Telephone: 06-5797 Ext. 3854/3688

Telex: 61181 FOODAGRI

Cables: FOODAGRI ROME

Médailles Cérès de la FAO

En 1971, dans le cadre de son programme numismatique "Du pain pour tous", l'Organisation des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture (FAO) a inauguré une émission de médailles Cérès, sur lesquelles la déesse romaine de l'agriculture apparaît sous les traits de contemporaines distinguées. Les médailles ont pour objet de mettre en lumière le rôle des femmes dans la production alimentaire mondiale, et de permettre aux personnalités représentées de donner un témoignage durable de leur appui à l'idéal de la FAO "Nourrir le Monde".

La FAO a rassemblé des collections complètes de ces médailles dans des présentoirs destinés à être exposés. Les présentoirs, qui contiennent chacun cinq médailles en bronze, bronze-doré ou argent,

ont la dimension de cette page. Le présentoir N° 1 refini en similibruit vert, reproduit ci-contre, a été émis en août 1974. Le présentoir N° 2 refini en similibruit rouge, et qui est reproduit en grandeur naturelle au verso, vient d'être mis en circulation. Il contient cinq médailles frappées par la Monnaie de Paris et dont quatre ont été sculptées par des artistes français. Sur ces nouvelles médailles Cérès est représentée par Germaine Tillion, ethnologue française (sculptée par Marcel Chauvenet); Michèle Morgan, actrice de cinéma (Marceau Bosc); et Marie-Thérèse Basse, nutritionniste sénégalaise (Robert Cochet). Sur les deux autres médailles figurent des portraits idéalisés dont l'un est inspiré par Sonia Navas, jeune économiste du Nicaragua; le second a été conçu par Georges Simon, qui a déjà exécuté pour la FAO les portraits de trois Cérès vivantes.



Les tarifs, qui comprennent les frais d'envoi par paquet recommandé, sont les suivants :

Version	FF	FS	FB
Bronze	370	195	3.000
Bronze-doré	470	247	3.800
Argent (900/950)	1.600	845	13.000

Les mêmes médailles sont également disponibles dans une version en or (22 carats) d'un diamètre de 22mm, pesant 8 grammes. Les tarifs des médailles en or ainsi que de toutes les médailles de Cérès émises à ce jour, avec descriptions détaillées, sont reportés sur un catalogue gratuit, disponible sur simple demande au Bureau numismatique de la FAO. Prière d'adresser toute commande au Bureau philatélique de l'Unesco, 7 Place de Fontenoy, 75700 Paris.

BON DE COMMANDE

Veuillez trouver ci-joint le montant de \_\_\_\_\_ pour les présentoirs de médailles suivants :

Article	Version	Quantité	Tarif	Total
Présentoir de médailles N° 1	_____	_____	_____	_____
Présentoir de médailles N° 2	_____	_____	_____	_____

Veuillez m'adresser le catalogue des médailles Cérès de la FAO.

EXPEDITEUR \_\_\_\_\_ DATE \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_