

## ARTE MODERNA BRASILEIRA INTERNACIONAL SERÁ APRESENTADA EM CAPITALS EUROPEIAS

Paris, Londres, Madri, Milão, entre outras cidades, deverão apreciar obras de pintores, escultores e gravadores nacionais

Vindo a São Paulo com a finalidade de participar de reuniões que objetivam a escolha dos laureados com o "Premio Moynho Santista", o prof. Flexa Ribeiro, da capital do país, organizou, todavia, no apartamento em que esteve hospedado, uma reunião de que participaram diversos artistas de São Paulo, notadamente do grupo concretista. Na oportunidade, quando se tratou, informalmente, de estabelecer determinadas bases que possibilitem maior intercâmbio artístico entre Rio e São Paulo, foi a reportagem informada de que o grupo concretista de São Paulo deverá promover, ainda este ano, uma exposição no Museu de Arte Moderna da capital federal. Deverão, nessa ocasião, apresentar trabalhos, todos ou quase todos os concretistas que já expuseram na Galeria de Arte das FOLHAS. Nota de maior destaque, porém, foi a informação de que já se organiza uma exposição de arte moderna brasileira — pintura, escultura e gravura — para ser apresentada em diversas capitais e outras cidades importantes da Europa, entre elas Paris, Londres, Madri, Lisboa, Hamburgo, Munique, Milão e Basileia. Tal iniciativa recebeu irrestrito apoio de quantos

participaram da reunião de ontem, porquanto, argumentam eles, será certamente a primeira vez que se apresentará na Europa uma exposição que represente, em seu conjunto, a arte moderna brasileira.

### POESIA CONCRETA

Por outro lado, na mesma ocasião, foi a reportagem informada também de que poetas concretistas brasileiros — Decio Pignatari, Haroldo de Campos, Augusto de Campos, Ronaldo Azeredo e Ferreira Gullar, este ultimo do Rio e os demais de São Paulo — terão trabalhos seus incluídos na "Antologia de Poesia Concreta", que vem sendo organizada na Alemanha pelo também poeta concretista Eugen Gomringer.

A antologia, que deverá reunir poesias de intelectuais das mais diversas nacionalidades, será editada nos idiomas alemão, inglês e português.

### PARTICIPANTES

Da reunião ontem promovida pelo prof. Flexa Ribeiro, participaram, entre outros, os srs. Valdemar Cordeiro, Ermelindo Fiaminghi, Mauricio Nogueira Lima, Luis Sacilotto, Kazmer Fejner, Decio Pignatari, Haroldo de Campos, Augusto de Campos, Alexandre Wolmer, Carl Heinz Bergmiller e Jaime Mauricio (representante do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro), e sras. Judite Lauand e Maria Helena Flexa Ribeiro.