

GUIA

VISUAIS

ÚLTIMA SEMANA



■ Arte do Fogo — A mostra, promovida pela Associação Paulista dos Pintores de Porcelana, apresenta peças de faiança, pinturas em porcelana e miniaturas. De 6ª, das 10h às 20h; sábado, até 18h. Hilton Hotel (Av. Ipiranga, 165). Até amanhã.

■ Be Rocha — Uni / Verso Humano é o nome da mostra da artista com 30 telas. De 6ª a sábado, das 10h às 22h. Shopping Butantã (Av. Prof. Francisco Morato, 2.718. ☎ 816-6783). Até amanhã.

■ Brasil Bom de Bola — Seleção de 70 imagens que integram o livro homônimo e outras 10 expostas na fachada do museu. De 6ª a dom., das 14h às 22h. MIS (Av. Europa, 158. ☎ 852-9197). Até domingo.

■ Jarbas Lopes — Um Quarto Para José Peregrino é o nome da instalação que o jovem artista apresenta nesta individual que inclui obras em plástico trancado. De 6ª, das 11h às 19h; sábado, até 16h. Casa Triângulo (R. Bento Freitas, 33. ☎ 220-5910). Até amanhã. Recomendada.

■ Jésus Ricardo Maia — O artista trabalha com o público em sistema de ateliê aberto e expõe pelo plástico trancado. De 6ª, das 11h às 19h; sábado, até 16h. Casa Triângulo (R. Bento Freitas, 33. ☎ 220-5910). Até amanhã.

■ José Roberto Aguilar — Em Gesso e Azuis o artista mostra 12 pinturas em acrílica sobre tela e esculturas de vidro. De 6ª, das 14h às 19h. Galeria de Arte Raquel Arnaud (R. Arthur de Azevedo, 401. ☎ 883-6322). Apoio: Almanap/BID. Último dia.

■ Maria Lúcia Barbosa — A artista exibe 20 peças na mostra Desafios. De 6ª, das 10h às 20h; sábado, dom., das 13h às 18h. MAB/Faap (R. Alagoas, 903. ☎ 3662-1662). Até domingo.

■ Mestres do Século de Ouro na Pintura Holandesa — Pinturas em óleo de 18 artistas. As obras pertencem ao Centraal Museum Utrecht e são do século 17, época em que a arte holandesa era influenciada pelo pintor Caravaggio e, depois, pelo classicismo italiano. De 6ª a dom., das 10h às 18h. R\$ 5,00 e R\$ 2,00 (estudantes). Pinacoteca do Estado (Pça. da Luz, 2. ☎ 227-6329). Até domingo. Recomendada.

■ 1968 — Do Sonho ao Pesadelo — Imagens como a da decretação do Ato Institucional nº 5 e outros fatos ocorridos no período. De 6ª a dom., 24 horas. Praça da República, 53 (em frente à Secretaria de Estado da Educação). Realização: Agência Estado, Estadão e Jornal da Tarde. Apoio: Governo do Estado de São Paulo, Prefeitura do Município de São Paulo, Ar-Sé e Secretaria de Estado da Educação. Até domingo.

■ Nur Chap Chap — Em Ovoais a artista mostra telas, objetos e instalação sob a curadoria de Lily Simon. De 6ª, das 10h às 20h; sábado, dom., das 13h às 18h. MAB/Faap (R. Alagoas, 903. ☎ 3662-1662). Até domingo.

■ Paulina Laks Eizirik — Pinturas em estuário das 9h às 21h; sábado, dom. e fer., até 20h. A Hebraica Galeria de Arte (R. Hungria, 1.000. ☎ 818-8800). Até domingo.

■ Programa Abraxas/Coca-Cola de Exposições 1997 — Individuais simultâneas de Adriana Varella, Cesar Bartholomeu, Enrica Bernardelli e Regina Sposito. De 6ª, das 9h às 19h; sábado, até 17h. Abraxas Academia Brasileira de Artes (Av. Portugal, 191. Brooklin. ☎ 240-4767). Até amanhã.

■ Ricardo de Vieq — Sem Retoque é o nome do ensaio do fotógrafo com 30 imagens em P&B. De 6ª, das 9h às 19h. Li Photography (R. da Mata, 70. ☎ 883-0300). Último dia.

RECOMENDADAS

■ Amelia Toledo — Peles da Cor — A artista apresenta Peles da Cor, pinturas em tinta acrílica sobre telas de linho cru ou juta. Diariamente, das 10h às 19h. Galeria Paula (R. Estados Unidos, 1.456. ☎ 852-8855). Até 10/5.

■ Anita Ljung — Desenhos e objetos De 2ª a 6ª, das 10h às 18h; sábado, até 14h. Infantaria (R. Joaquim Antunes, 212. ☎ 883-0091).

■ Anselm Kiefer — Mostra reúne 15 pinturas do artista alemão. De 2ª a 6ª, das 10h às 19h; sábado, até 17h. Galeria Camargo Vilça (R. Prudente de Moraes, 1.500. ☎ 210-7390). Até 30/4.

■ Brasil Séc. 19: Uma Exuberante Natureza — Seleção de 23 pinturas e aquarelas que registram o olhar de inúmeros artistas e viajantes sobre paisagens brasileiras. De 3ª a 6ª, das 11h às 17h; sábado, dom., das 10h às 17h. R\$ 5,00. Fundação Maria Luisa e Oscar Americano (Av. Morumbi, 3.700. ☎ 842-0077). Até 3/5.

■ Celsa Orsini — Obras em tinta acrílica e desenho feitos em técnica mista. De 2ª a 6ª, das 10h às 19h; sábado, das 11h às 14h. Valu Orta Galeria de Arte (Al. Gabriel Monteiro da Silva, 1.403. ☎ 883-0811). Até 9/5.

■ Coleção Mário de Andrade — O instituto lança catálogo do artista e exposição que apresenta obras indexadas na publicação, além de seu site na Internet: <http://www.iesb.usp.br>. De 2ª a 6ª, das 14h às 17h. Instituto de Estudos Brasileiros da USP (Av. Prof. Mello Moraes, Trav. 8, 140. ☎ 818-3199). Até 15/5.

■ Fernanda Gomes — A artista, que participa da 22ª Bienal Internacional de São Paulo, apresenta vários objetos que formam uma instalação.



De 2ª a 6ª, das 10h às 20h; sábado, das 10h às 14h. Galeria Luis Strina (R. Padre João Mauá, 974. ☎ 280-2471). Até 2/5.

■ Germano Monte-Mór — Desenhos em grande formato feitos com asfalto sobre tecido. De 2ª a 6ª, das 10h30 às 19h; sábado, até 13h. Galeria Marília Razuk (Av. 9 de Julho, 5.719, lote 2. ☎ 881-8853). Até 2/4.

■ Hermelindo Fiamingo — O artista, um dos pioneiros da arte concreta, mostra 20 telas na mostra Corubá. De 2ª a 6ª, das 10h às 20h; sábado, até 14h. Galeria Nara Roesler (Av. Europa, 641. ☎ 883-3355). Até 9/5.

■ Leila Danziger — Em Nomes Próprios a artista mostra uma série de 77 gravuras em metal e 5 livros-objecto. De 2ª a 6ª, das 11h às 20h; sábado, das 13h às 17h. Casa da Fotografia Fuji (Av. Vereador José Diniz, 3.400. ☎ 533-7367). Até 2/5.

■ Leonison e Rochelle Costi — Mostra apresenta 105 desenhos produzidos no livro Leonison: Use, É Lindo, Eu Garanto. De 2ª a 6ª, das 9h às 17h. Galeria do Morumbi (Av. Morumbi, 5.387. ☎ 606-2218). Até 30/4.

■ Mercado de Arte nº 6 — Seleção de 100 obras com técnicas variadas sobre papel, pinturas, esculturas e tapeçarias. De 2ª a 6ª, das 10h às 19h30; sábado, das 11h às 14h. Ricardo Camargo Galeria (R. Frei Galvão, 121. ☎ 211-3879).

■ Ross Gauditano — A fotógrafa apresenta a mostra Chumantás — Muitos Antecedentes em homenagem ao Dia Internacional da Mulher. São 24 imagens coloridas de 5 povos indígenas do Brasil. De 4ª a dom., das 9h às 17h. R\$ 5,00 (comerciais) e R\$ 2,50 (visitantes). Sesc Itaquera (Av. Projectada, 1.000. ☎ 6944-7272).

■ São Paulo Capital — Uma Visão Panorâmica da Cidade no Final do Século 20 — Reúne 72 imagens em P&B feitas pelo fotógrafo Juca Martins. De 3ª a 6ª, das 13h às 20h; sábado, dom., das 10h30; sábado, das 11h às 14h. Ricardo Camargo Galeria (Av. Europa, 641. ☎ 883-3355). Até 2/5.

■ Tributo aos Panará — Exposição Kranha Cárone Panará com imagens de Pedro Martínez. De 3ª a dom., das 9h às 21h30. Sesc Pompeia (R. Clélia, 93. ☎ 3871-7777). Até 3/5.

■ Universo Mágico do Barroco Brasileiro — Mostra reúne 364 peças pertencentes a coleções de seis Estados, 66 pinturas e 80 esculturas, além de 136 trabalhos de ourivesaria e exemplos de mobiliário, documentos e adereços de festas produzidos entre 1640 e 1820. A curadoria é de Emanuel Araújo. De 3ª a dom., das 9h às 17h. Galeria de Arte do Sesi (Av. Paulista, 1.313. ☎ 253-5877, r. 416). Até 24/5.

■ Viagens — O projeto reúne exposições, mostras de vídeos e outras atividades. Está dividido em três desdobramentos: Viagens Históricas, Viagens Metafóricas e Fluxos e Deslocamentos. De 3ª a 6ª, das 10h às 20h; sábado, dom., fer., até 19h. Instituto Itaú Cultural (Av. Paulista, 1.409. ☎ 238-1700). Até 24/5.

■ Walter Goldfarb — O artista mostra 9 pinturas em técnica mista nas quais utiliza materiais como prata cíncamo e lá, entre outros. De 2ª a 6ª, das 11h às 20h; sábado, até 14h. Galeria Thoma (Av. Europa, 641. ☎ 883-9355).

■ Adriana da Conceição — Em Palimpsestos Visuais sua primeira individual, a artista mostra 7 telas em técnica mista e 17 colagens de papel sobre madeira. De 2ª a 6ª, das 10h às 16h30. Esp. Cultural Banco Central (Av. Paulista, 1.804. ☎ 252-1916). Até 28/4.

■ Carlos Bracher — Mostra reúne 30 pinturas em óleo sobre tela. Exposição também pode ser vista pela Internet: <http://www.iesb.usp.br>. De 2ª a 6ª, das 9h às 15h. Instituto de Estudos Brasileiros da USP (Av. Prof. Mello Moraes, Trav. 8, 140. Cidade Universitária). Até 31/3.

■ Carmim — A artista apresenta aquarelas e 24 esculturas-pinturas em Opostos, sua terceira in-

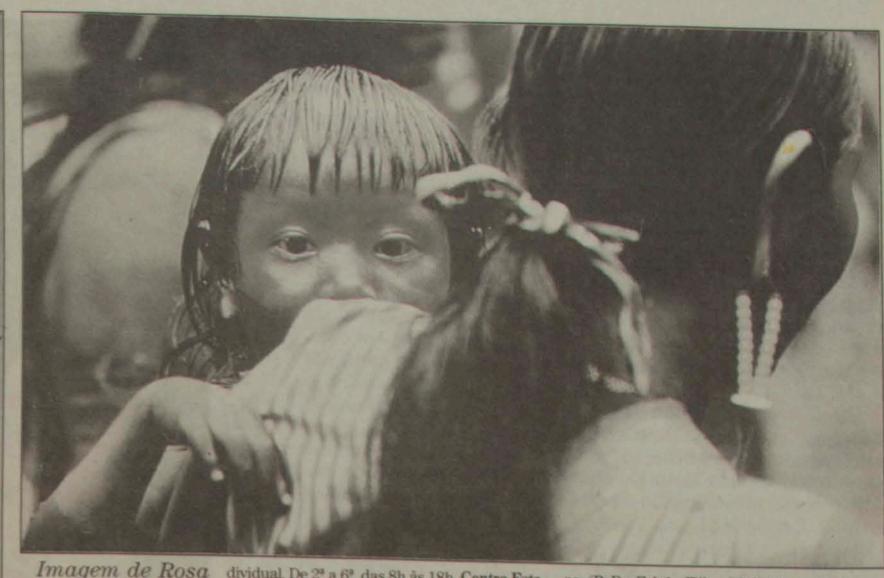


Imagem de Rosa Gauditano: fotógrafa exibe seu trabalho no Sesc Itaquera

dividual. De 2ª a 6ª, das 8h às 18h. Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza (Praça Cel. Fernando Prestes, 74. ☎ 225-9366).

pa (R. Dr. Falcão Filho, 56. Vila Madalena. ☎ 248-1135). Até 22/5.

■ O Brasil Encantado de Monteiro Lobato — Mostra iconográfica que apresenta a trajetória de vida e obra do autor. A coordenação e curadoria é do Emporium Brasilis, criação e cenografia de Elifas Andreato. Paralelamente, programação infantil. De 3ª a dom., das 9h às 21h. Sesc Pompeia (R. Clélia, 93. ☎ 3871-7777). Realização: Fundação Banco do Brasil, Odebrecht, Sesc São Paulo. Apoio: Governo do Estado de São Paulo, Secretaria de Estado da Cultura.

■ Na Medida Certa — Coletiva com pinturas e esculturas de Ana Maria Solitrenick, Clara Purcio e Vera Fimenta, entre outras. De 2ª a 6ª, das 11h às 19h; sábado, até 13h. Mônica Filgueiras Galeria de Arte (Al. Min. Rocha Azevedo, 927. ☎ 282-5292). Até 30/4.

■ Fernando Cánovas — Inauguração a galeria o pintor argentino apresenta 46 obras, entre telas, esculturas e objetos. De 3ª a dom., das 9h às 18h. Galeria Marta Traba de Arte Latino-Americana (Av. Arthur Soares de Moura Andrade, 664. Barra Funda. ☎ 382-9611). Até 16/5.

■ Loren Munk — O artista americano expõe pela primeira vez no Brasil e mostra 14 obras em óleo sobre tela que retratam o dia-a-dia do Brooklyn, bairro de Nova York. De 2ª a 6ª, das 11h às 19h; sábado, até 14h. L'Antiquaire (R. João Manoel, 1.050. ☎ 852-3860). Até 23/6.

■ As Viagens Portuguesas e o Encontro com as Civilizações — Cartazes que retratam a época dos descobrimentos, séculos 15 e 16, a sociedade, rotas de navegação, pinturas e outros documentos históricos. De 3ª a dom., das 9h às 22h. Centro Cultural São Paulo (R. Vergueiro, 1.000. ☎ 277-3611). Até 16/5.

EM MUSEUS

■ Anselm Kiefer — Premiado na última Bienal de Veneza e um dos maiores pintores contemporâneos, o artista alemão exibe nessa mostra 20 pinturas e 13 esculturas. De 3ª a 6ª, das 12h às 18h; sábado, das 12h às 22h; dom., fer., das 10h às 18h; R\$ 2,00 (5º, entrada franca). MAM — Museu de Arte Moderna (Parque do Ibirapuera, portão 3. ☎ 549-9888). Patrocínio: Volkswagen. Itaú e Lei de Incentivo à Cultura. Até 24/5. Recomendada.

■ Eduardo Villares — O fotógrafo apresenta Paisagens Lídicas com 20 imagens P&B feitas em São Paulo, Espírito Santo e Bahia. De 3ª a dom., das 14h às 22h. MIS (Av. Europa, 158. ☎ 852-9197). Até 3/5.

■ Emile-Antoine Bourdelle — Mostra reúne 53 esculturas de bronze do escultor francês. De 3ª a dom., das 10h às 18h. R\$ 5,00 e R\$ 2,00 (estudantes); (5º, grátis). Pinacoteca do Estado (Pça. da Luz, 2. ☎ 227-6329). Patrocínio: Lei de Incentivo à Cultura, Governo do Estado de São Paulo, Secretaria de Estado da Cultura, Imprensa Oficial, Associação dos Amigos da Pinacoteca, Banco Safra e Ministério das Relações Exteriores da França. Até 24/5. Recomendada.

■ Fernando Botero — Retrospectiva da carreira do artista colombiano com 50 óleos, 18 desenhos, 6 aquarelas e 8 esculturas. De 3ª a dom., das 9h às 21h. R\$ 8,00 (menos de 10 anos e maiores de 65 não pagam); R\$ 4,00 estudantes. Masp (Av. Paulista, 1.578. ☎ 251-5644).

■ Giorgio de Chirico — Mostra apresenta as obras metafísicas do mestre italiano. A curadoria é de Achille Bonito Oliva e Fabio Magalhães. São 80 pinturas, 42 esculturas, 15 mosaicos e 40 miniesculturas concebidas como jóias de prata e ouro. De 3ª a dom., das 10h às 18h; R\$ 5,00 e R\$ 3,00 (estudantes); 5º, grátis. MuBE (R. Alemanha, 221. ☎ 881-8611). Patrocínio: Banco Volkswagen. Até 10/5. Recomendada.

■ Isay Weinfeld e Marcus Kogan — Arquitetura Ornitológica é uma mostra dos arquitetos que reúne 15 casas de passarinhos. De 3ª a dom., das 13h às 18h. R\$ 3,00. Museu da Casa Brasileira (Av. Brig. Faria Lima, 2.705. ☎ 210-2564). Recomendada. Apoio: Lei de Incentivo à Cultura, Governo do Estado de São Paulo, Sociedade Amigos do Museu da Casa Brasileira, Fundação Cipriano Prado, Fundação Pe. Anchieta, Editora Abril, Eletronicá, BBA Creditanstalt, Tintas Coral, Philips do Brasil, Tapetes Avanti, Deca, Buffet Garni, Cauduro Martino Arquitetos Associados, Amélia Bratke Paisagismo e SEC Serviço de Consultoria.

■ Olhares Sobre o Acervo do MAM — O projeto apresenta mostras quinzenais organizadas pelo Grupo de Curadoria do MAM. De 3ª a 6ª, das 12h às 18h; sábado, das 12h às 22h; dom., fer., das 10h às 18h. R\$ 2,00 (5º, entrada franca). MAM — Museu de Arte Moderna (Parque do Ibirapuera, portão 3. ☎ 549-9688). Até 10/5. Recomendada.

■ Siron Franco — Pinturas dos 70 aos 90 — Retrospectiva da carreira do artista que reúne 40 obras. De 3ª a dom., das 10h às 18h. Entrada franca. Pinacoteca do Estado — Pavilhão das Artes/Ibirapuera (Av. Pedro Álvares Cabral, portão 10. ☎ 549