

Paris, le 3 Septembre 1968

Monsieur Bröse
Kunstverein Freiburg I. BR. E. V.
Görgründet 1027
Talstrasse 12
Freiburg I. BR

Cher Monsieur Bröse,

Merci pour votre lettre du 26 Juillet, que je viens de recevoir en rentrant à Paris.

Je serais évidemment très heureux et très honoré d'exposer à la Kunstverein Freiburg. Mon unique problème est celui de la disponibilité de mes œuvres et que je ne peux résoudre à présent qu'en commun accord avec mes Galeries. Ainsi, dès cet automne, je dois exposer à München, chez Buchholz, et la directrice, Mme. Godula Buchholz est pour le moment absente.

Si le nombre d'œuvres le permet, je ne vois aucun inconvénient, et je suis persuadé que la Galerie Buchholz non plus, à faire suivre l'exposition chez vous.

Je serais heureux si vous pouviez me faire savoir le nombre d'œuvres que vous envisagez, tenant compte de mes formats tels que vous les avez connus chez Gimpel, ou des sculptures qui se trouvent à Documenta, en marbre. Aussi, qu'elles sont les dates possibles, de façon à coordonner notre programme.

Peut-être envisagez-vous de venir à Paris prochainement ? Si cela se trouve, je me ferais un plaisir de vous rencontrer. En attendant de vous lire, veuillez agréer, cher Monsieur, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Sergio

Sergio de Camargo

65, rue de l'Amiral Mouchez
Paris 13- (Tel. 508-6729)