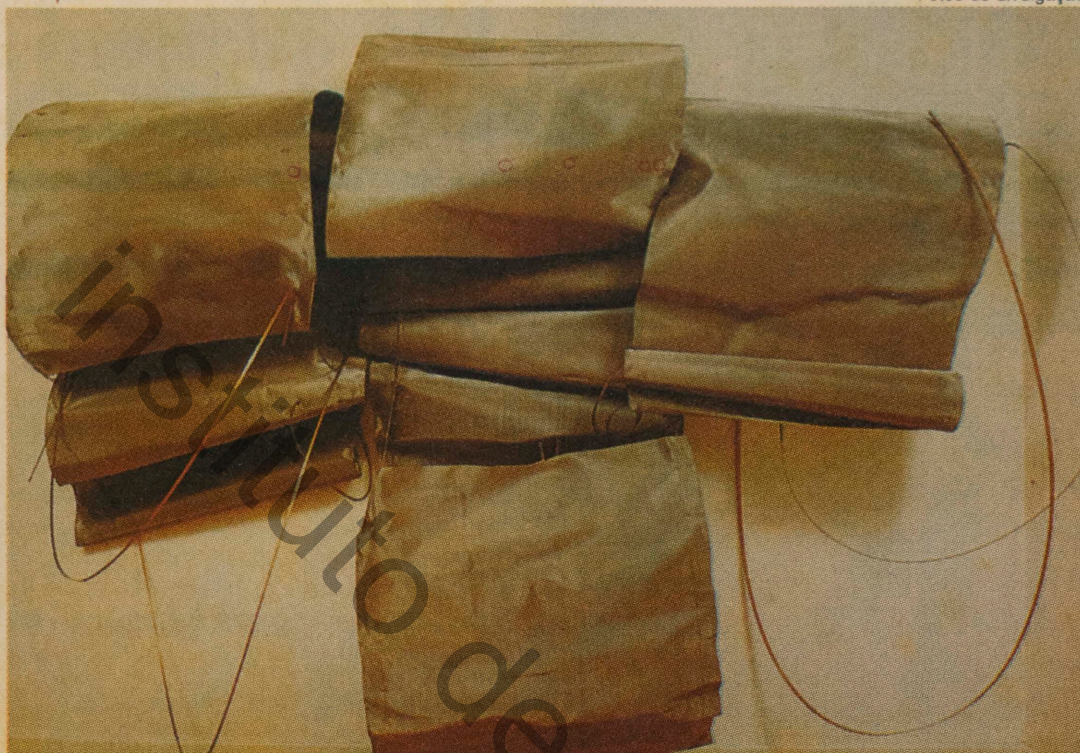


Fotos de divulgação



A nova programação de exposições inclui uma retrospectiva com obras de Iole de Freitas

Sopa de letrinhas no Paço

FÁTIMA SÁ

Iole de Freitas encheu três salas com obras dos últimos 25 anos, Jac Leirner trouxe instalações de 1987 a 1997 e Tunga e Barrio entraram com a sopa. Juntos na nova programação de exposições do Paço Imperial, os quatro artistas transformaram suas mostras em eventos. Iole porque faz sua primeira retrospectiva. Jac porque volta a expor no Rio depois de 10 anos. E Tunga e Barrio porque criariam um ateliê-cozinha, misturando painéis, sopa e fogareiros. A mostra de Iole leva o nome de *O corpo da escultura*, mas vai além das formas tridimensionais que marcaram sua produção. Com curadoria do crítico Paulo Venancio Filho, a exposição é

um apanhado do que ela já fez, com direito também a filmes em super 8 e fotografias. A paulista Jac Leirner preferiu mostrar uma seleção bem sintética, do tempo em que ficou afastada do circuito carioca. Juntou quatro instalações de até 15 metros preenchidas por dinheiro, sacos de enjô e guardanapos de avião. De presente, está terminando um trabalho no Paço. Já a imprevisível dupla Barrio e Tunga seguiu à risca a idéia de ateliê. Eles criaram ali mesmo uma situação-ambiente com artefatos de cozinha e, apostando na experimentação, fizeram até sopa de pedra. Como todo mestre-cuca, os dois prometem surpresas até o fim da mostra.

□ Paço Imperial – Praça 15, 48, Centro (533-4407). 3ª a dom., do meio-dia às 18h30. Grátis.

ABERTURA

MARIA LÚCIA PIVETTI – Museu Nacional de Belas Artes, Av. Rio Branco, 199, Centro (240-2092). 6ª, das 10h às 18h, sáb. e dom., das 14h às 18h. R\$ 1. Grátis domingo.

➤ No pátio de esculturas do museu, a artista plástica mostra a peça *Ferro doce*, feita recentemente, seguindo a necessidade de usar a matéria para imprimir linhas e desenhos marcantes.

REFERÊNCIAS/ BEL BARCELLOS – Coletânea Galeria de Arte, Av. Ataulfo de Paiva, 270, 104-D, Leblon (259-4850). 2ª a sáb., das 10h às 22h. Grátis.

➤ Partindo das figuras humanas representadas por mestres como Rembrandt e Boticelli, a artista cria personagens místicos como Vênus e Adão, em 10 telas cheias de formas aguadas e difusas.

CHRISTMAS FAIR 1997 – Galeria Villa Formosa, Rua das Palmeiras, 14, Botafogo (537-1271). 2ª a 6ª, das 10h às 19h, e sáb., do meio-dia às 18h. Grátis.

➤ Coletiva de 36 artistas e designers, que mostram jóias, telas, esculturas e peças em cerâmica. Entre os destaques, trabalhos de Caio Mourão.

PINTURAS ESPECIAIS 97 – *Effetto Immediato*, Gávea Trade Center, Rua Marquês de São Vicente, 124, loja 211, Gávea (294-7364). 2ª a sáb., das 10h às 22h. Grátis.

➤ Coletiva de 49 artistas. Em exposição, objetos, móveis e pinturas em várias técnicas e materiais. Peças de Nato Kandhall e Ester, entre outros.

ÚLTIMOS DIAS

LUIZ SÁ: 90 ANOS – Biblioteca do Sesc de Copacabana, Rua Domingos Ferreira, 160, Copacabana (548-1088). 6ª, das 8h30 às 20h30, e sáb., das 8h30 às 15h. Grátis.

➤ Até sábado, a mostra resgata o traço redondo de um dos caricaturistas mais populares que o Brasil já teve. O inventor de Réco-Réco, Bolão e Azeitona aparece em 60 trabalhos dos anos 30 aos 70.

□ O Espaço BNDES abre suas portas para seis dos mais produtivos ateliês de cerâmica do Rio, como os de Sylvia Goyana e Keiko Mayama. Juntos na exposição *Studio potter*, mais de 100 artistas apresentam cerca de 150 peças, entre objetos artísticos e decorativos (como a cadeira da foto abaixo), em várias técnicas e estilos. Em comum, trazem a influência do studio potter, escola inglesa de cerâmica que aposta na relação harmônica e completa do artista com o barro. Visitas guiadas, palestras e demonstrações estão previstas na mostra, que pode ser vista de 2ª a 6ª, das 10h às 17h, com entrada franca. O Espaço BNDES fica na Av. Chile, 100, Centro (277-7757).



FACES DA FLORESTA/ VALDIR CRUZ – Galeria LGC Arte Hoje, Rua do Rosário, 38, Centro (263-7353). 6ª a sáb., do meio-dia às 19h, e dom., das 15h às 19h. Grátis.

➤ Só até domingo, o dia-a-dia dos índios ianomami em 25 imagens registradas pelo fotógrafo, que passou três anos em aldeias da tribo.

DESIGN

DESIGN ITALIANO CONTEMPORÂNEO EM PRATA – Museu Nacional de Belas Artes, Av. Rio Branco, 199, Centro (240-2092). 3ª a 6ª, das 10h às 18h, e sáb. e dom., das 14h às 18h. R\$ 1. Grátis domingo.

➤ As mais recentes tendências do design em prata na Itália, em 100 peças decorativas e utilitárias.

ART DÉCO – Centro de Arquitetura e Urbanismo, Rua São Clemente, 117, Botafogo (503-2739). 3ª a dom., do meio-dia às 19h. Grátis.

➤ O estilo que marcou a arquitetura e a decoração do