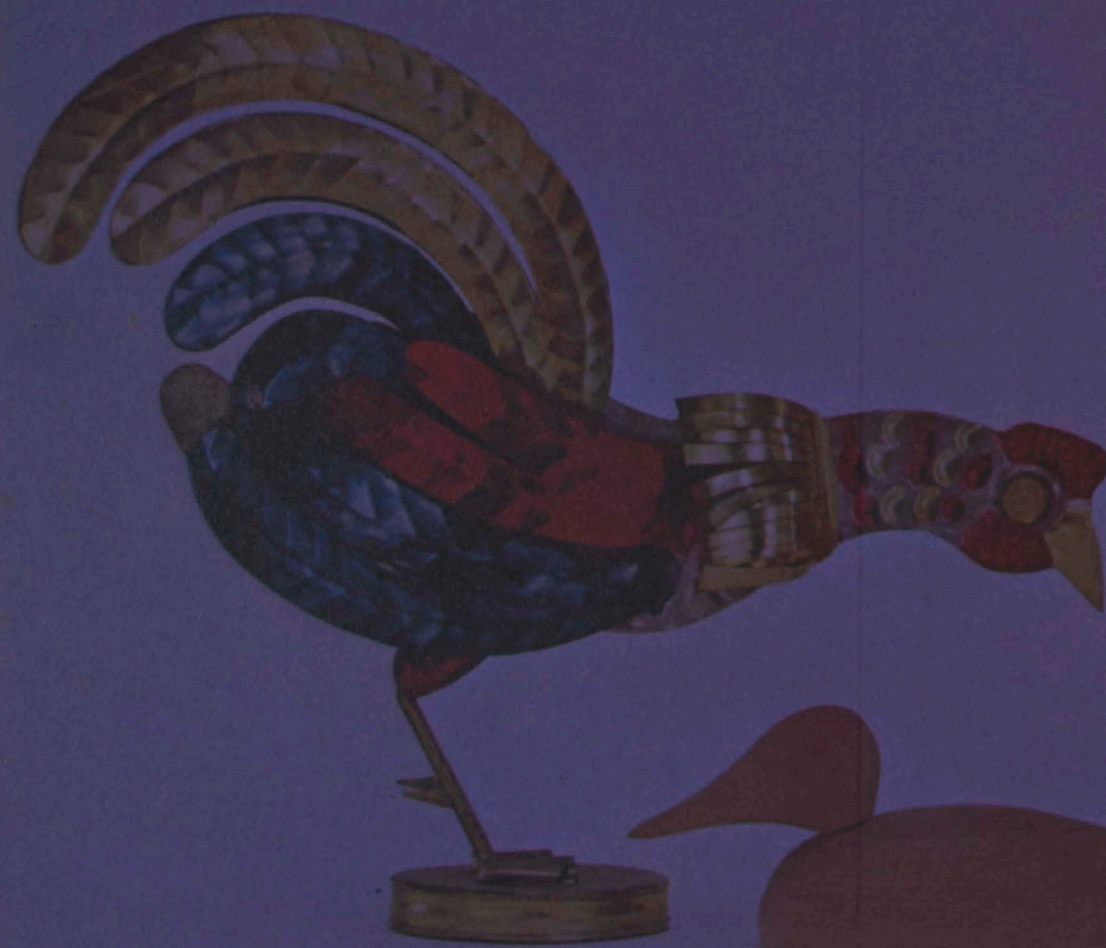


instituto

arte

contempo

area



instituto de arte contorânea



新しい紙 **Bel-Couleurs** ベルクール 新しい36色

ベルクールは、マットな紙肌と実用性に富む適度な堅さを持つ、新しいタイプの紙です。原弘氏の深い識見とそのすぐれた色彩感覚によって選ばれた、8系列・36色があります。特殊紙抄造に独特の経験を持つ日清紡績吉原製紙工場の生産性の高い技術により、紙質・色彩の要求をみたとともに低価格の実現にも成功しました。このベルクールによって、小社は長年の念願を果し、紙界に新風を送りえたと自負しております。

●この見本は4色オフセットと凸版で印刷してあります。色紙は、元来、刷り色ではえられない深みのある色調を持ち、同時にその色によって印刷の色数を節減できるという特長があります。しかしこの印刷見本は、それとは別の目的……まったく新しい効果をねらったものです。

色紙に4色オフセット印刷をすることによって生まれる、ベルクール自体の寒色・暖色からくる微妙な表現効果。重ね刷りもたらす変幻自在な色調の動き。これは、ベルクールだけのものです。

- ベルクルールの常備品規格
四六判 1091×788mm Y目 250枚包 日清紡績吉原製紙工場抄造
- 赤系——3色 ばら・赤・えんじ*
 - 橙系——2色 朱・炎*
 - 黄系——7色 ぞうげ・クリーム・こぞめ・白茶・ひまわり・こがね・やまぶき
 - 緑系——5色 ひわ・もえぎ・黄緑*・緑*・青緑*
 - 青藍系——6色 あさぎ・空・青・るり*・ぐんじょう*・あい*
 - 紫系——2色 紫・ふじむら
 - 茶系——6色 あづき・赤茶・茶・おーど・鼠茶・セピア
 - 無彩色系——5色 うす鼠・銀鼠・青鼠・濃鼠・黒*
 - 8系色——36色 *印はカラープレミアムがついている色です。

●ベルクルールの特色

豊富な36色
これまでにない広さのカラー・レパートリーです。明瞭、濃淡、原色、中間色、すべてがますますところなく網羅されています。

マットな質感
ボンド紙の触感です。精選した原料を使っていますから、コクがあってしかも緻細です。ツカのあるわりに軽く、したがって仕上りが豪華で郵税は少なくてすみます。

8Aの表面強度
印刷適性は良好です。オーバー・プリントの効果、あみ線、活字、線画、写真などの仕上り具合もこの印刷見本でご覧の通りです。