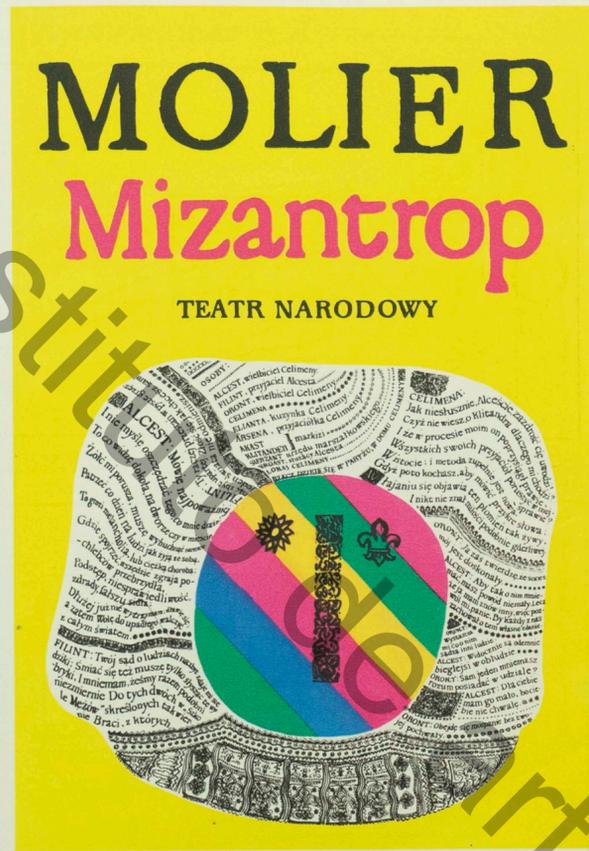
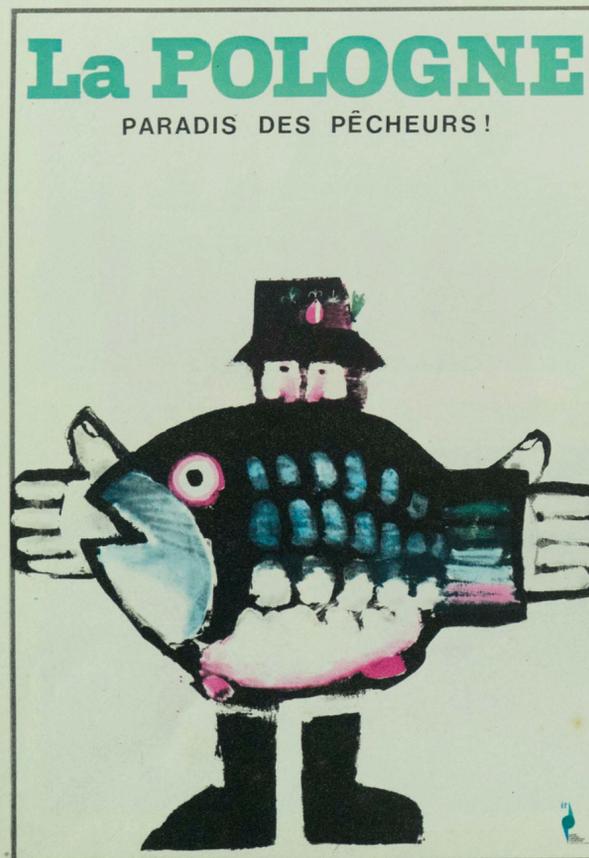




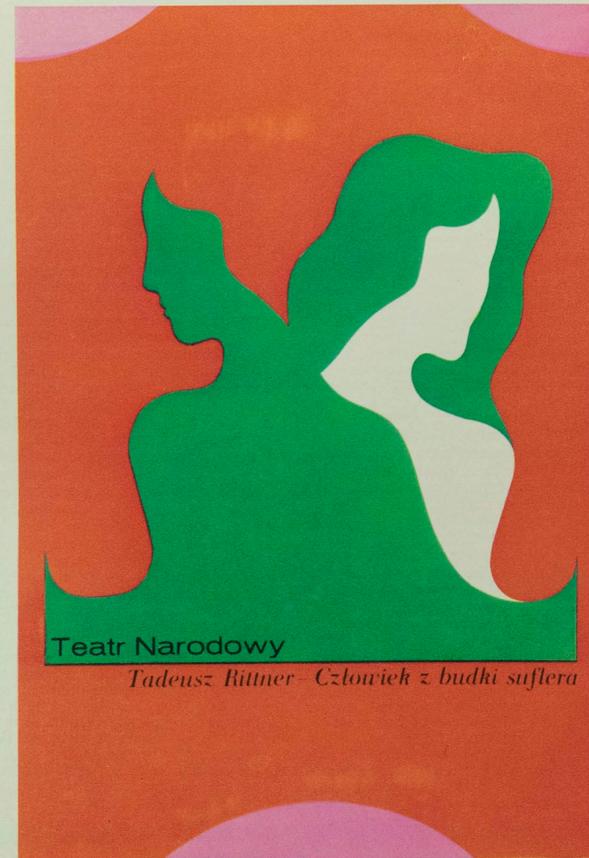
HENRYK TOMASZEWSKI: cartel anunciador de "Fantazy", obra teatral de Juliusz Słowacki

WIKTOR GÓRKA: cartel turístico



JAN MŁODOŻENIEC: cartel de "El misántropo", de Molière

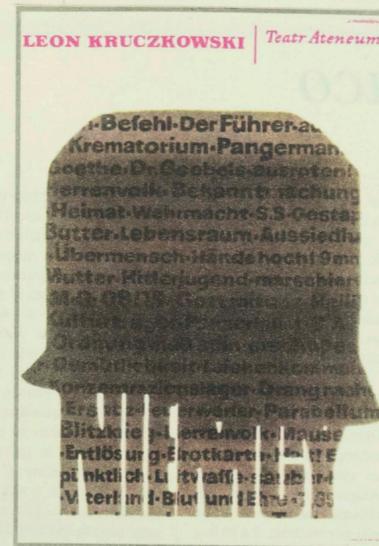
LESZEK HÓLDANOWICZ: cartel anunciador de "El hombre de la concha del apuntador", obra teatral de Tadeusz Rittner



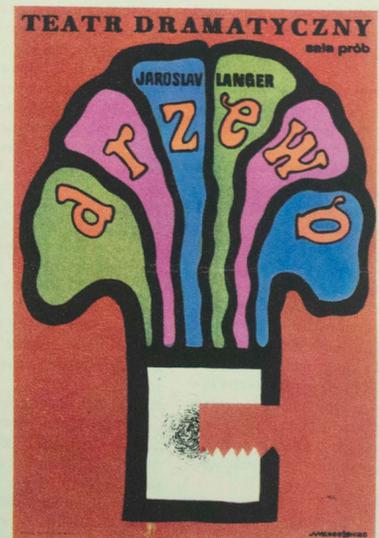
JAN MŁODOŻENIEC: cartel de "Los ciegos", obra teatral de Leon Kruczkowski

OPINIONES BUENAS Y MALAS SOBRE EL CARTEL POLACO

¡Nuestra encuesta "Opiniones buenas y malas sobre el cartel polaco" ha sido un éxito! No se trata en este caso del número de participantes, sino, ante todo, del contenido de sus respuestas, de los amplios horizontes, la sensibilidad artística y el conocimiento del arte polaco, en particular. Por eso podemos hablar también de los importantes valores cognoscitivos e intelectuales de nuestra encuesta. De acuerdo con la tradición, comenzamos la publicación de las mejores respuestas que han llegado a nuestra Redacción de más de 30 países de todas las partes del mundo. Diversos son los valores formales, las más de las veces muy altos. Por esas razones hemos decidido aumentar considerablemente la cantidad de premios especiales en forma de colecciones de carteles polacos, cosa que, además, nos han pedido con mucha insistencia nuestros lectores. Es sorprendente, sobre todo, el acierto y precisión con que nuestros lectores descifran el carácter distintivo del cartel polaco, su función social y cultural, en confrontación, precisamente, con la realidad que les rodea. En este hecho se encierran los valores universales de la encuesta, que es también un documento de los tiempos en que vivimos, la valoración de la contemporaneidad desde posiciones humanistas, no conformistas. Por ello publicamos las respuestas más interesantes de nuestros lectores. Para que sus ideas, juicios, proposiciones, se conviertan, en conformidad con la divisa de nuestro trabajo, en propiedad común de los lectores y la redacción. En los próximos números continuaremos publicando las respuestas a la encuesta.



JAN MŁODOŻENIEC: cartel de "El árbol", obra teatral de Jaroslav Langer



HENRYK TOMASZEWSKI: cartel turístico



LEON GÓRKA: cartel político "El 1 de mayo"

JÓZEF MROSZCZAK: cartel anunciador de la exposición "El icono en Polonia y sus transformaciones"



WOJCIECH ZAMECZNIK: cartel anunciador del espectáculo del cabaret "Wagabunda"

