

ARTE

hoje

ANO 3 Nº 27 SETEMBRO DE 1979 — Cr\$ 80,00

Instituto de arte

Museu Van Gogh
a casa de um gênio

Le Corbusier
poesia na arquitetura

SUMÁRIO

PRIMAVERA SOVIÉTICA 8
No Beaubourg, em Paris, a exposição Paris-Moscú mostra o que foi o grande momento de liberdade criativa da arte soviética.

ECKOUT NO BRASIL 12
O homem e a natureza brasileira vistos por um dos artistas da Missão-Nassau, num artigo do crítico Mário Barata.

ALÉM DO DOMINGO 18
Mino Carta, conhecido jornalista e empresário, ainda encontra tempo para executar uma pintura erudita e de grande sensibilidade.

A CASA DE UM GÊNIO 20
Um problema difícil de ser solucionado: a adequação da obra de um gênio ao espaço que lhe é reservado. É o que acontece com o Museu Van Gogh, em Amsterdã.

BANHO ERÓTICO 26
A sucinta história de uma obra-prima, *O Banho Turco*, de Ingres.

VISITA A ALDEMIR MARTINS 28
O crítico Jacob Klintonowicz visita o atelier do artista cearense

O POETA DA ARQUITETURA 32
Um percurso sobre alguns dos melhores prédios projetados por Le Corbusier, o grande arquiteto do século XX.

TRAÇOS MARAJOARAS 35
É a obra do artista fluminense Benevento.

A VISUALIDADE DA MÚSICA 36
O que foi a representação da música através das artes plásticas.

XV BIENAL DE SÃO PAULO 39
O que deve ser apresentado na próxima Bienal, que será inaugurada no começo de outubro.

FALSAS VERDADES 42
Thomas Keating, o falsário, foi a julgamento e revelou inacreditáveis verdades.

MANIFESTO POLÊMICO 45
A viagem de Pierre Restany, Krajcberg e Sepp Baenderek não encontrou, no Brasil, um porto seguro.

CAÇA-NÍQUEIS, UMA COLEÇÃO 48
Um colecionador paulista mostra sua original mania: colecionar caça-níqueis.

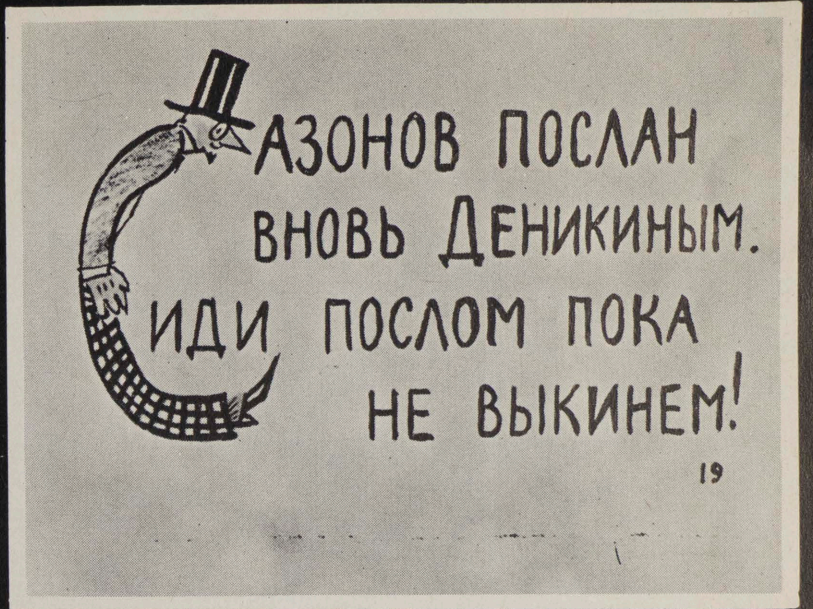
EM TORNO DA ARTE-VÍDEO 52
A discussão em torno de uma nova maneira de se fazer arte, utilizando a televisão.

HIERÓGLIFOS CONTEMPORÂNEOS 56
Paulo Garcez inventa, com seus desenhos, uma linguagem rica em hieróglifos.

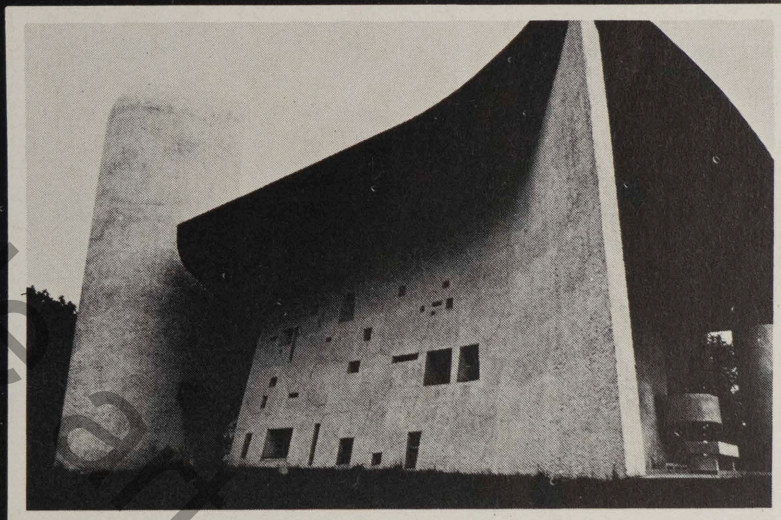
IX BIENAL DA TAPEÇARIA 58
Em Lausanne, na Suíça, a IX Bienal Internacional de Tapeçaria.

SEÇÕES

LIVROS 3
CARTAS 4
PAINEL 16
VERNISSAGE 40
RETROSPECTIVA 51
LEILÕES 61



Abecedário, de Maiakovski. Obra apresentada na exposição Paris-Moscú.

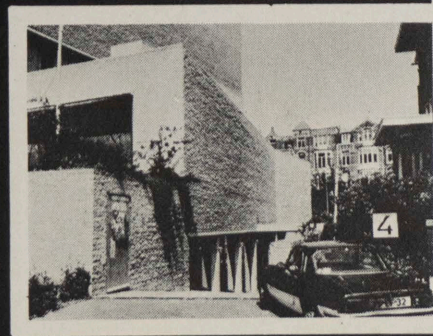


Capela de Ronchamp. A arquitetura de Le Corbusier.



Aldemir Martins no seu atelier.

Fachada do Museu Van Gogh e Oliveiras, do genial artista.



Where is South America? vídeo de Aguilar.