

Sergio

Sr.
Eduardo Ramirez Villamizar
Apartado Aéreo 91663
Bogotá
Colômbia

Rio, 19.05.88

354/88.
museu de arte moderna do rio de janeiro

Estimado Ramirez Villamizar,

Em recente encontro, mencionei ao escultor Sergio Camargo a carta que eu lhe escrevi há algumas semanas. Relembro que através dessa carta dei-lhe uma notícia da restauração de nosso museu e do estabelecimento prioritário de uma coleção latino-americana e, ademais, o desabrido convite à generosidade de Ramirez Villamizar para participar desse processo.

Sergio Camargo, também, muito generosamente, ofereceu-se para lhe escrever uma carta (a qual lhe envio com a presente), reiterando o nosso pedido de apoio e, ao mesmo tempo, prestando um depoimento positivo sobre o atual processo de restauração de nosso museu. Para nós é um privilégio poder contar com a palavra respeitada de Sergio Camargo. Estou seguro de representar também um aval.

Sergio Camargo sugeriu-me, ademais, de lhe consultar sobre um movimento havido na Colômbia, e sobre quem o organizou, para obter doações destinadas a reconstruir a coleção de nosso Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Essas informações são muito importantes para nós. Sergio Camargo informou-me que, na época, sugeriu aos artistas para que não efetivassem imediatamente aquelas doações. A carta de Sergio Camargo a Ramirez Villamizar indica também que é chegada a hora adequada para o cumprimento daquelas generosas ofertas.

Agradecendo mais uma vez sua atenção inestimável e seguro à sensibilidade do seu gesto vingueiro, aproveito o momento para lhe apresentar as minhas mais

Paulo Estellita Herkenhoff Filho
Coordenador de Arte

c/c Sergio Camargo
pasta Colômbia

Anexo: catálogo Nova Figuração Rio/Buenos Aires

av. infante dom henrique, 85
caixa postal 44
cep 20021 tel. 210-2188
rio de janeiro rj brasil