

ZERO HORA

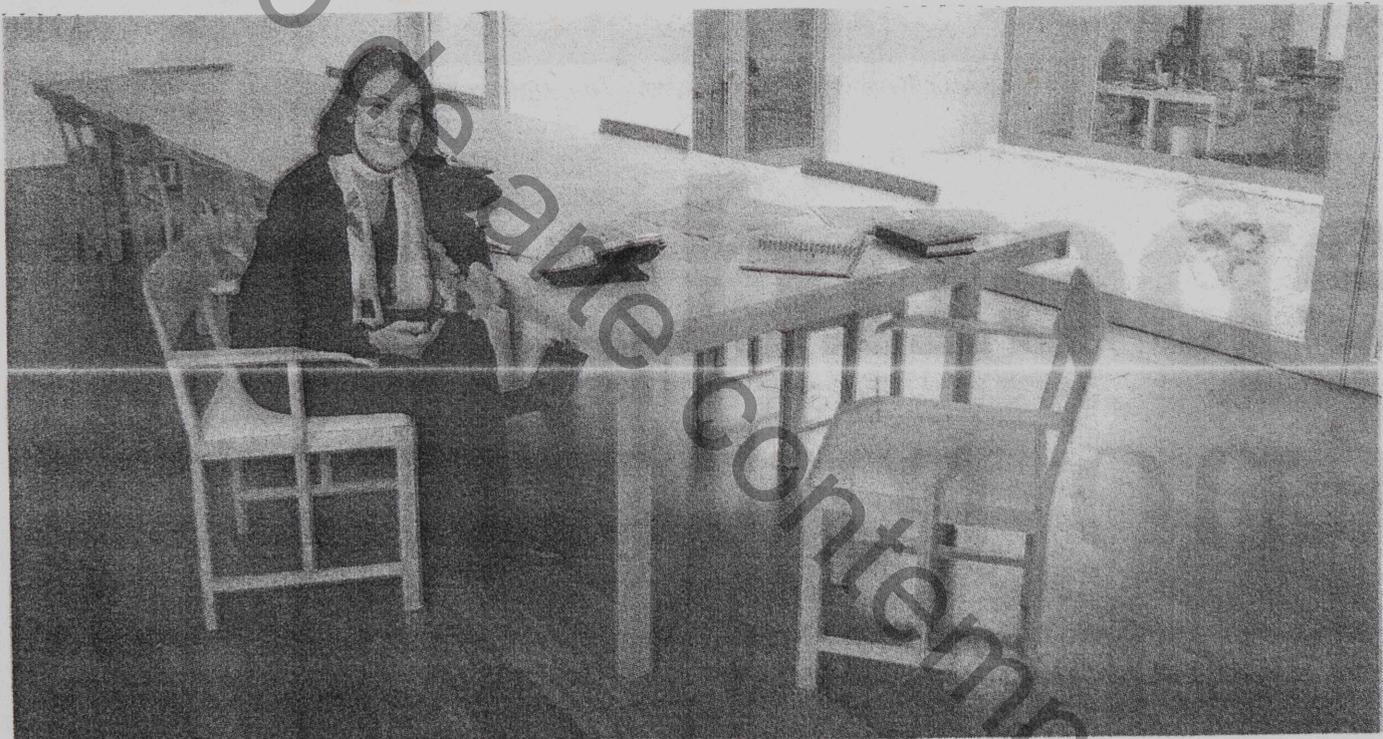
Ciente FUNDAÇÃO IBERÊ CAMARGO

Veículo ZERO HORA-PORTO ALEGRE

Data 12/07/2008

Seção SEGUNDO CADERNO/M. BERTOLUCCI

Página 02



MAURO VIEIRA

INSTALAÇÃO AO VIVO

IOLE DE FREITAS inicia nesta segunda-feira a montagem da sua escultura suspensa no átrio da Fundação Iberê Camargo. Durante 15 dias, a artista plástica mineira vai se dedicar à primeira instalação no átrio da FIC. A estrutura terá 22 metros de altura e será construída com sete placas translúcidas e retorcidas de policarbonato, conectadas por tubos de aço inox. Tudo concebido diante dos olhos dos visitantes, que já passam de 20 mil. Na foto, Iole afina o cronograma da montagem na belíssima sala de reuniões e de projetos educacionais, que fica no subsolo da Fundação em que todos os móveis são desenhados por Álvaro Siza.

Criada exclusivamente para o átrio da Fundação, a instalação estará pronta no início de agosto e ficará por lá até o dia 8 fevereiro de 2009.

– Concebi e criei tudo de acordo com o projeto de Siza para que o trabalho dialogue com o prédio – contou Iole à coluna, durante a semana.

A escultora, gravadora e artista multimídia está entre os grandes nomes da arte contemporânea brasileira e entre suas obras mais recentes está a aplaudida instalação criada para o Documenta 12, renomada exposição internacional de arte, que se realizou na cidade alemã de Kassel, em 2007.