

TEATRO BRASILEIRO

AGOSTO - SETEMBRO - 1956 - CR\$ 15,00

9



NESTE NÚMERO:

"A MORATÓRIA"

DE JORGE ANDRADE

redação: rua maranhão, 491 — são paulo — fone: 51-8761

diretor: alfredo mesquita

redator-chefe: sábató magaldi

diretor técnico: willys de castro

conselho consultivo: esther mesquita, claude vincent, marília pederneiras, clóvis garcia, décio de almeida prado, paulo mendonça.

representantes: joão bethencourt (rio de janeiro), josé carlos cavalcanti borges (recife), antônio abujamra (porto alegre), joão etienne filho (belo horizonte), glauco sá brito (curitiba)

editora - livraria jaraguá ltda.

assinatura anual: Cr\$ 150,00

impresso pela "grafitec" - gráfica técnica ltda.

número atrasado: Cr\$ 20,00

capa: cleyde yáconis e walmor chagas em "eurydice"

proteção ao autor nacional?, por alfredo mesquita	2
"kabuki"	4
III festival paulista de teatro amador, por maria josé de carvalho	7
comédias, por joão bethencourt	9
presença de claudel, por bernardo gersen	11
a moratória, por jorge andrade	13
o teatro e a universidade, por haydée bethencourt	37
evolução do teatro norte-americano	38
moral em concordata,	42
eurydice e	43
quando as paredes falam, por sábató magaldi	44
ratos e homens, por augusto boal	45
o que falta ao teatro brasileiro	46
noticiário	48